

الجمهورية العربية السورية
وزارة الأوقاف والإرشاد

فهرست
مخطوطات مكتبة الجامعة الكبير
صنعاء

تقديم وإشراف
علي بن علي السمان
وزير الأوقاف والإرشاد

إعداد

أحمد عبد الرزاق الرقيعي عبد الله محمد الحبشي
علي وهاب اللقيني

الجزء الرابع

* شرح الاشارات الكافية في علمي العروض والقافية

- تأليف :** الجواز الزبيدي .
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا .
آخر المخطوط : على عروض الاستقامة قافية اعمارنا واكتب لنا
حسن الخاتمة لنلحق بأخيارنا .
الخط : نسخي .
خ : الخميس ٥ ربيع الاول سنة ٩٩٤ هـ
ق : ٢٧ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن . ١٦٤٩

* شرح الخرجية (الرامزة في علمي العروض والقافية)

- تأليف :** محمد بن خليل البصري
اول المخطوط : الحمد لله ذي الطول والنعمة ... فهذا تعليق لطيف على
الرامزة في علم العروض ...
آخر المخطوط : اتحافه أي ابراز ناظمها الخرجي منه أي من مطالعها
بالدعاء خير فجزاه الله خير الجزاء ...
النسخ : أحمد بن الاسدي ..
الخط : نسخي معتاد .
خ : ٢٩ شعبان سنة ١٠٤٧ هـ
ق : ١ - ١٣ م : ٢٧ س : ١٦ × ٢١

١٦٤٧

* شرح الأندلسية في علم العروض

- تأليف :** محمد بن عمر بخرق الحضرمي . المتوفى سنة ٩٣٠ هـ
اول المخطوط : باب الطويل وهو مركب من فعولن مفاعيلن ثمانية
أجزاء ...
آخر المخطوط : بالرامي الحق شداته عنها شد الربع السحق قال المؤلف

رحمه الله وهذا آخر ما أردنا جعده والحمد لله رب العالمين .

الخط : نسخي .

ق : ١٦٦ - ١٧٣ م : ٢٥ س : (٢١ × ١٤)

ملاحظات : فواصله بلحمة .

مجاميع

٨٨

* كتاب في العروض

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : الحمد لله حمد معترف بذنبه مفر بالوحدانية لربه ٠٠٠

اعلم ان العروض وضع لمعرفة اقدار شعر العرب ٠٠٠

آخر المخطوط : والضرب الرابع مقوي مكشوف ٠٠ مثله شاهد النشر

مسك والوجوه دنائير وأطراف الاكف عنم ٠ -

ق : ١٠٤ م : ١٧ س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : متنور من آخره .

١٦٠٥

* لمحة التقريب في الأعراف

تأليف : أبو الحسن الاندلسي .

أول المخطوط : الحمد لله السميع المجيب وصلاته على النبي الحبيب ٠٠

آخر المخطوط : جاءنا عامر سالما غانما ٠٠ بعدما كان ما كان من عامر .

الخط : نسخي جميل .

ق : ١٨ - ٢٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بآخره نقل من نشر المدر حول معرفة اوزان الشعر لعز الدين

جعفر بن أبي الفهم من ص ٢٦ - ٤٤ .

مجاميع

٢٠

* لمحة التقريب في علم العروض

- تأليف :** أبي الحسن الاندلسي .
اول المخطوط : قال الشيخ الامام أبو الحسن الاندلسي رحمه الله تعالى
 اختصرت هذه المعاني بسببها لمحة التقريب في معرفة
 الاعاريض الربع والثلاثين والضروب .
آخر المخطوط : وسائر ما عدا علل طوال لها في الشعر أمكنة تخص .
الخط : نسخي .
ق : ١٦٣ - ١٦٦ م : ٤ : س : (٢١ × ١٤)
ملاحظات : الورقتان الاخيرتان مكتوبتان بالحرمة والاسود .

مجاميع

٨٨

* مختصر جامع في العروض

- تأليف :** أبي القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن القطاع
 المتوفى سنة ٥١٥ هـ
اول المخطوط : واعلم ان العروض علم وضع لمعرفة أوزان شعر العرب
 وبمعرفته يأمن الشاعر على نفسه من ادخال جنس .
آخر المخطوط : مجتوى بالجميل أي مكروه من اجتوبت البلد اذا اكرهت
 المقام به وجملته أربعة كما عرف .
الخط : نسخي .
ق : ١٩٠ - ٢٠٢ م : ٢٤ : س : (٢١ × ١٤)
ملاحظات : المتن بالاحمر ، بليه وصية الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد
 الرحمن الجوزي ونوائد وقصائد من رقم ٢٢٢ - ٢٤١ .

مجاميع

٨٨

* المختصر الشافي في علمي العروض والقواري

- تأليف :** محمد بن يحيى بهران المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

- اول المخطوط : أكمل الحمد لمستحقه ١٠٠٠ أما بعد فهذا المختصر الشافي ٠٠
 آخر المخطوط : لقيناهم كيف نغلبهم ٠٠٠ لو انه تقلص بيضا وهاما ٠
 الخط : نسخي معتاد ٠
 ق : ١٤ - ١٩ م : ٢١ س : ٢١ × ١٦

١٦٤٧

* ثانية

- الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : ٢١ ربيع الآخر سنة ١٠٧١ هـ
 ق : ١٢٧ - ١٣٧ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : بآخره فوائد متفولة من مقامات الحريري والهمداني ونبذة
 في العروض من ص ١٣٨ - ١٤٤ .

مجاميع

٢٠

* ثالثة

- الخط : نسخي جميل
 خ : سنة ١٠٧١ هـ
 ق : ٤١ - ٥٣ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥
 ١٦٤٨

* المقدمة في علم العروض

- تأليف : أبو عبد الله الشهير بابن أبي الجيش الانصاري
 الأندلسي ٠
 اول المخطوط : قال الشيخ الامام ٠٠٠ قصدت في هذا المختصر ان اذكر
 علل الاعاريض ٠٠
 آخر المخطوط : دارك القلب يطفئ غراما نما ، اذ درين الهوى بالمعنا ٠
 التاسخ : محمد بن علي البصير ٠
 الخط : نسخي جيد ٠

خ : سنة ١٠٥٩ هـ

ق : ٧٣ - ٧٥ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

٢٠٤٩

* ثانية

الخط : نسخي مهمل النقط أحيانا

ع : شهر جمادى الاولى سنة ١٠٩٥ هـ

ق : ٨ - ١ م : مختلفة س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : ورد عنوان هذه المخطوطة باللمحة في علم العروض .

مجاميع

٨

* ثالثة

النسخ : محمد ابراهيم العيزري

الخط : نسخي معتاد

خ : يوم الجمعة ١٦ شوال سنة ١٠٨٣ هـ

ق : ٣٢٣ - ٣٣٣ م : ٢١

ملاحظات : يليه أبيات على حفظ الملل التي ذكرها صاحب اللمحة دوائر

لها وشرح البردة من رقم ٣٢٣ - ٣٢٩ ، ورد عنوان المخطوطة

بمختصر في العروض .

مجاميع

١٠٠

* المقدمة الوافية في علم العروض

تأليف : أحمد بن محمد بن عبد المعطي المكي .

اول المخطوط : الحمد لله . . . وبعد فقد سألني دن لا يسعني مخالفته .

وشذ له عروض من مجزوة ثلاثة أضرب مجزوه .

آخر المخطوط : ابراهيم بن علي المذحجي .

الخط : نسخي قديم . خ : سنة ٨٥١ هـ

ق : ٢٠٤ - ٢٠٦ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٣

١٦٤٥

* المقصد الأول على كتاب الكافي في علمي العروض والقوافي

- تأليف : عبد الله بن محمد الطبري
 أول المخطوط : نحمدك اللهم يا كافي المهتمات يوم الجزاء والميزان وباسط
 العطايا ٠٠٠
 آخر المخطوط : وهذا آخر ما أردنا تعليقه على هذا الكتاب والحمد لله
 الوهاب
 الخط : نسخي معتاد
 خ : سلخ رمضان سنة ١٠٦٠ هـ
 ق : ٥٨ - ١٢٦ م : ١٦ : س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : ألفه لخزانه سلطان مكة الشريف ادریس بن حسن بن ابي
 نعی بهجرة حور .
 مجاميع
 ٢٠

* منظومة الأعاريض العرفية

- تأليف : سليمان بن أحمد بن علي
 أول المخطوط : يقول عروضي القريض بن أحمد ٠٠٠
 آخر المخطوط : وأبحاث نحو ضمنيتها غصونه ، وعلم قواف بالبراهين
 مؤيدي
 التامخ : ابراهيم بن علي المذحجي
 الخط : نسخي قديم
 خ : ٨٥١ سنة ٨٥١ هـ
 ق : ٢٠٧ - ٢١٦ م : ٢٣ : س : ٢٠ × ١٣
 ملاحظات : ألفه برسم الخزانة الاثرنية .
 الخط : نسخي مشكول
 ق : ٢٦ - ٤٦ م : ١٦ : س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : عليها تعاليق بالهامش ادبية .
 مجاميع
 ٢٠

لعل

* آيات الاستشهاد

- اول المخطوط : أبو المعالي خطاب اليد أقول وقد أوتيت بالسلام ٠٠٠
 آخر المخطوط : واغفر قلة الهدية مني ، ان جهد المقل غير قليل ٠
 الخط : نسخي معتاد ٠
 ق : ٦٤ - ٨٠ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٤
 ملاحظات : مجموعة آيات من عدة قصائد يستشهد بها كالأمثال .

مجاميع
 ٢٧

* آخر

- اول المخطوط : الله أنجح ما طلبت به ، والبر خير حقيقه الرجل ٠٠
 آخر المخطوط : اذ جاء موسى وألقى العصا ، فقد بطل السحر
 والساحر ٠
 ق : ٦٩ - ٨٤ م : ١٦ س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : يسبقه صلاة العيد وخطبتا العيد من رقم ٦٥ - ٦٨ .

٢٢٠٣

* اتحاف النبلاء بأخبار الثقلاء

- تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
 اول المخطوط : روى الحافظ أبو محمد الحسين بن محمد الخلال ٠٠٠

آخر المخطوط : أنت في المنظر انسان ، وفي (الميزان) فيل ٠٠٠٠
 الخط : نسخي جيد ٠٠٠
 ق : ١٥٥ - ١٥٦ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
 اول المخطوط : ورد على شيخنا الامام العالم المحقق المدقق ٠٠٠
 آخر المخطوط : والجواب عنهما كالذي قدمته والله أعلم ٠
 الخط : نسخي جيد ٠
 ق : ١٠١ - ١٠٥ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* الاحصاء لما لم يذكر في المستقصى (في الامثال)

تأليف : ٢٠٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الحامدين وصلواته
 وسلامه على رسوله سيدنا محمد خاتم النبيين ٠٠
 آخر المخطوط : يلطم وجهي ويقول لِمَ تبكي يرى للشاهد ما لا يرى
 للغائب، يحسد ان يفضل ويزهد أن أن تفضل تم الكتاب ٠
 التأليف : المؤلف ٠
 الخط : نسخي
 خ : نحو القرن التاسع
 ق : ٢٤٣ - ٢٨١ م : ١٧ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظات : الابواب بالمداد الاسود والقلم الكبير ، وفواصل المنظومة بالأحمر ، ذكر بصفحة العنوان ان هذا الكتاب : (مختصر كتاب مجمع الامثال) للميداني وهو مرتب على حروف الهجاء .
(١٢٠)

* الاختيار لما روي عن المفصل الضبي والاصمعي من أشعار فصحاء العرب

اول المخطوط : قال طفيل بن عوف بن خلف بن ضبيسي .
آخر المخطوط : أقتال تحكّم ولقتال المتحكّم في الاشياء .
الخط : نسخي قديم .
خ : الخميس ١٩ رمضان سنة ١١٦٥ هـ
ق : ٤٤٧ م : ١٨ : س : ٢٤ × ١٦
ملاحظات : كتب لخزانة المتوكل على الله عبد الله بن حمزة .

١٩٨٣

* ادب الحافظ في الحكم والمواعظ

تأليف : ؟؟؟؟
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين القائل في كتابه المبين وذكر فان الذكر تنفع المؤمنين .
آخر المخطوط : أنعمي أم خالد ، ربّ ساع لقاعد .
النسخ : عبد الرحمن بن محمد المؤيد
الخط : نسخي معتاد .
خ : الاحد ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٢٢٨ هـ
ق : ٧٤ - ١٤٠ م : ٢٣ : س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : كتب بعناية عبد الله بن يحيى بن المؤيد .

١٩٩٧

* أصول الاماني باصول التهاني

- تأليف :** جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
اول المخطوط : وبعد فقد طال السؤال عما اعتاده الناس من التهنية ٠٠
آخر المخطوط : فان أخذنا يقول لهم كانت بدعة والا غضبوا علينا والله
 أعلم ٠٠
الخط : نسخي جيد ٠
ن : ١٥٥ - ١٢٦ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٢٢
 مجاميع
 ٩٧

* الف باء

- تأليف :** أبي الحجاج يوسف بن محمد بن عبد الله البلوي المالكي
 المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
اول المخطوط : قال الشيخ الفقيه المحدث الزاهد الحاج أبو الحجاج
 يوسف بن محمد البلوي عرف بابن الشيخ رضي الله
 عنه ٠
اول المخطوط : خرجت من شيء الى شيء ، أنشأ ما عيب في الطبي
 والحمد لله وسبحانه ، من عالم مقتدر ، اللهم أهدنا
 سبل السلام يا ذا الجلال والاكرام ٠٠
التاسخ : محمد عمر صادق
الخط : نسخي جيد
خ : يوم الجمعة ١٤ ذي الحجة سنة ١١٤٦ هـ
ق : ٤٥٩ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : محجوب بخط أحمر ، الورقتان الاوليان مرقمتان وقد شرعنا
 في التمزق ، باوله خط العلامة محمد عابد السندي .
 ٢٣٣٥

* الانموذج الفائق للنظم الفائق (ديوان الانسي الحكمي)

- تأليف :** عبد الرحمن بن يحيى الانسي المتوفى ١٢٥٠ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي اطلع شمس البلاغة على العباد واشرق
 بدور الفصاحة على جميع البلاد
آخر المخطوط : رحم الرحمن قبريكما ، رحمة تفتقر الخاطئة .
النسخ : العلامة عبد الله بن علي الجلال .
الخط : نسخي مشكول .
خ : الجمعة ٥ رمضان ١٢٢٥ هـ
ق : ١٩٤ م : ٢٥ : س : ٢٩ × ٢١
ملاحظات : كتب يرسم ناظمه الاديب الانسي .

١٩٣٨

* بانث سعاد (قصيدة)

- تأليف :** كعب بن زهير .
اول المخطوط : بانث سعاد فقلبي اليوم مبتول ، متيم اثرها لم يفد
 مكبول
آخر المخطوط : لا يقطع الطعن الا في نحورهم ، وما لهم عن حياض
 الموت تهليل .
الخط : نسخي جيد
ق : ١٥٥ - ١٥٦ م : ١٥ : س : ٢٢ × ١٥

مجاميع

٩٩

* بديعية الاخوان في رياضة الصبيان (منظومة)

- تأليف :** احمد بن أبي بكر الزميلي
اول المخطوط : الحمد لله ولي الحمد ، موفق الخلق لكل رشد ...

آخر المخطوط : ثم على أزواجه والتابع ، ما لاح برق في سحاب مامع .
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١٠٧ - ١٠٨ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

١٢

* بديعية السيوطي

اول المخطوط : من العقيق ومن تذكاري سلم ، براعة في استهلاليها
 بدم ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : واكتب مدى الدهر في الدنيا لنا حسنا ، حتى أرى عند
 موتي حسن مختتم .
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١١٤ - ١١٧ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٥٠

* بديعية الصفي الحاي

اول المخطوط : ان جئت سلما فسل عن جيرة العلم ، واقري السلام على
 عرب بذئ سلم ٠٠٠
 آخر المخطوط : فان سعدت فهدحي فيك موجه ، وان شقيت فذنبني
 موجب النقم .
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١١٠ - ١١٣ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٥١

✽ برد الإكباد في الأعداد

- تأليف :** أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي
المتوفى سنة ٨٧٥ هـ
- أول المخطوط :** أما بعد حمداً لله على جميع آلائه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** وصنع الأقفية الشحيمة وحلق اللحن الطويلة العريضة ٠
- النسخ :** عبد الرحمن بن محمد المؤيد ٠
- الخط :** نسخي معتاد
- خ :** سنة ١٢٢٨ هـ
- ق :** ٤٩ - ٦٥ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥
- ملاحظات :** بلبه نبذة في معادن اليمن نقلا عن كتب الهمداني .

١٩٩٧

✽ بلغة الحافظ وبلاغة اللفظ

- تأليف :** محمد بن عبد الرحمن القناوي
- أول المخطوط :** الحمد لله الذي اخترع الخلائق بلطيف نعمته ٠٠٠
- آخر المخطوط :** ويستجيب فيه صالح الدعاء تم الكلام على الأسباب باذن الملك الوهاب ٠
- النسخ :** شمس الدين بن صلاح شرف الدين
- الخط :** نسخي
- خ :** سنة ١٠٣٤ هـ
- ق :** ١٠٤ - ١٢٢ م : ٢٣ س : ٣٠ × ٢٢
- ملاحظات :** عناوين بالمداد الأحمر، ضمنه ثلاثة عشر باباً منها في المكاتبات، بآخره أبيات فيما يستشهد به .

٤٣٧

✽ تحفة الزمان في مدح سيدي الماس عبد الرحمن

- تأليف : يحيى بن عبد الله الخطابي (جامع)
 أول المخطوط : وبعد فاني أحمد الله الذي جعل الكرم موردا تزدحم اليه
 الوفاة ٠٠٠
 آخر المخطوط : خذوها عروسة فكر لاصداق لها ، الا اعوداد صفا
 ذهني ٠٠٠٠
 التأليف : الجامع
 الخط : نسخي معتاد
 خ : نحو سنة ١١٦٦ هـ
 ق : ٤٠ - ١٤ : م : ١٤ : س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : تضمن مدائح أحد وزراء الدولة في اليمن خلال القرن
 الثاني عشر .

٢٠٠٤

✽ تخميس قصيدة أبي الفتح البستي

- تأليف : ٠٠٠
 أول المخطوط : أخي بربه روح وريحان ٠٠٠
 آخر المخطوط : وآله ثم أدعو الله بن خلقا ، عفوا وبرا وغفرا فهو
 رحمان ٠٠٠
 التأليف : آدم بن موسى بن يوسف الورشكلي
 الخط : نسخي قديم
 ق : ٨٢ - ٨٩ : م : ١٨ : س : ٢٠ × ٣٠

مجاميع

٥

✽ تخميس مقصورة بن دريد

تأليف : ٢ ٠٠٠٠

أول المخطوط : لما أبيع للحسين صونه ، لما بدا من المشيب صونه ٠٠

آخر المخطوط : أو أن أرى مختضعا لنكبة ، أو لابتهاج فرحا أو مزدهي ٠

الخط : نسخي جميل

١٥٠ - ١٦٧ م : ٢٨ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : يتلوه المقامة المصرية للحريزي لم فصيحة النابغة الذبياني وفصيحة امرؤ القيس الالامية وقصيصة طرفة بن العبد ورابعة زهير بن أبي سلمى وعنترة بن شداد وهي المعلقات .

١٨٣٠

✽ تذكرة الآداب ونزهة الأصحاب

تأليف : أبي السعود (؟)

أول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ وبعد فهذه نبذة من الاحاديث جمعتها

وفرائد تفردت في المجاميع فنظمتها ٠٠٠

آخر المخطوط : فانظر لنفك أودع بلوح أبي مسلم وأمثاله الذين بذلوا

أنفسهم في النصيح ٠

التأليف : المؤلف ٠

الخط : فارسي دقيق

١١٥ : ٣٧ م : ١٠ × ٢٤ س

ملاحظات : الكتاب عبارة عن سفينة أدبية ضمت فوائد متنثرة وهي بقلم مؤلفه وهو أحد تلامذة العلامة المعاصي ، من وقف العجل .

٢٠٠١

✽ تسميط مقصورة بن دريد

الخط : نسخي معتاد ٠

أول المخطوط : لما أبيع للحسين صونه ، وخانه يوم الطعان عونه ٠٠٠

- آخر المخطوط : أو أن أرى مختصا لنكتبه ، أو لابتهاج فرحا أو
مزمعي ، تمت المقصورة بتسميتها والحمد لله
- النسخ : علي بن يوسف بن علي محمد
- الخط : نسخي
- خ : يوم الاحد ٢٤ رمضان سنة ١٠٠٥ هـ
- ق : ١٠ - ٣١ م ٢٠ س : ٢١ × ١٦
- ملاحظات : عليه تعاليق ، يليه من رقم ٣٢ - ٣٣ فوائد متفرقة .
- ١٨١٦

* تمام المتون شرح رسالة بن زيدون (الجديدة)

- تأليف : صلاح الدين بن ابيك الصفدي المتوفى ٧٦٤ هـ
- اول المخطوط : الحمد لله الذي الذي شرح صدورنا بالاسلام وطرح عنا
بالاستغفار أعياء الآثام ...
- آخر المخطوط : رب وصل آتاك من بعد هجر ، وصباح من بعد ليل
بهيم *
- الخط : نسخي معتاد
- خ : رمضان سنة ١٠٩١ هـ
- ق : ٢٠١ م : ٢٤ س : ٢٣ × ١٢
- ملاحظات : نسخه محجوبة ، وعليها خط الاديب اسماعيل بن محمد فايم
وخط المهدي عباس ، من وقف الامام يحيى .
- ٢٠٠٠

* ثانية

- النسخ : أحمد بن يحيى بن اسماعيل الداعي
- الخط : نسخي جيد
- خ : يوم الخميس ٢٢ جمادى الاولى سنة ١١٨١ هـ

ق : ١٣٦ م : ٢٥٠ س : ٢٢ × ٢٢

ملاحظات : كتب بعناية حسين بن يحيى القرشي العلفي محجوب بثلاثة خطوط بالاحمر ، فواصل الابيات الشعرية بالاحمر أيضا ، يسبقه ورقتان مشتملة على فوائد تصوفية متعددة من وقف البواب .

١٩٨١

* التنبيهات على السبع العلويات

تأليف : محمد بن الحسن بن أبي الرضى العلوي
اول المخطوط : بواجب الوجود أستعين وبارشاده سبيل الحق أستبين وأصلي وأسلم على النبي محمد وآله الطيبين الطاهرين
آخر المخطوط : هي دون مدح الله فيك وفوق ما ، مدح الورى وعلاك منها أكمل ، أجادواحسن في كل ما قاله عظم الله تعالى أجره وحشره مع الائمة الطاهرين .

الناسخ : علي بن ابراهيم بن علي المهدي

الخط : نسخي

خ : السبت ١٨ ذي القعدة سنة ١٢٢٠ هـ

ق : ٤٢ م : ٣٠ س : ٢٢ × ١١

ملاحظات : القصائد بالحرمة ، يليه عدة قصائد من رقم ٤٢ - ٤٤ من قول علي بن البصري تبدأ : قلبي نظير الجبل الصعب ... وآخرها يبدأ : اسرجي مهري الكميث الاغرا ، ليس مثلي يوم الكربة فرا ، وقال الناسخ ان هذه الابيات للشريف علي بن محمد بن احمد بن عيسى ، كما يسبقه ورقتان مشتملة على ثلاث قصائد تبدأ بقصيدة لمحمد الحر العاملي مطلعها : وليلة جزنا في المسير الى منى ، دجى لا يراقى جنحه موطن الابل ، وآخرها بيت بالفارسي : الف برد لثيت بزاي زيم ، بتقدير هيرابه ودائمته . من وقف مهدي معجبة .

٢٠١١

* ثانية

- الخط : نسخي معتاد
 خ : الثلاثاء ٦ صفر سنة ١٢٤٤ هـ
 ق : ١ - ٢٣ ٢٢ س : ٢٣ × ١٧
 ملاحظات : باخره فصيده للاديب علي بن احمد اسحق من وف البواب.

مجاميع

٥٨

* ثالثة

- الناسخ : محمد أحمد الحيمي
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : ٢٠ جمادى الاولى سنة ١٢٩٤ هـ
 ق : ٢٠ - ٥٣ ٢٨ م : ٢٣ × ٢٢ س :

١٩٧٧

* تنوير سقط الزند

- تأليف : أبي العلاء المعري المتوفى سنة ٤٤٧ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار الذي قامت السموات والارض وما فيها من نيرات العبر والآثار ...
 آخر المخطوط : وقال الشعر وهو ابن أحد عشر سنة تجاوز الله عنه وعنا وعن جميع المؤمنين ...
 الناسخ : حسين بن عبد الباقي الزاهر
 الخط : نسخي مشكول
 خ : الثلاثاء ١٨ ذي القعدة سنة ٩٨٧ هـ
 ق : ٢٢٢ ٢٣ م : ٢٣ × ٢٠ س :

ملاحظات : كتب برسم عبد الله بن الوجهي الحرقي من وقف العلامة
عبد القادر بن عبد الله .

١٩٣٩

* التوصل بالبديع الى التوصل بالشفيع

تأليف : أبي الحسن علي بن داود الموصللي
اول المخطوط : براعة تستهل الذم في العلم ، عبارة عن نداء المفرد
العلم .
آخر المخطوط : فاجعل له مخلصا من قبح زلته ، في حسن مفتتح مع
حسن مختتم ، تمت والحمد لله رب العالمين .
الخط : نسخي جيد
ق : ١٤٠ - ١٤٥ م : ١٥ : س : ٢٢ × ١٥

مجاميع

٩٩

* جاب الزبون الى اكل البون (قصيدة)

تأليف : حمزة بن علي الناشري المتوفى سنة ٩٣٦ هـ
اول المخطوط : أصرح باسم الله في البدء أولا ، مع الحمد لله الذي وحده
علا .
آخر المخطوط : واختتمها بالحمد لله دائما ، تفوح عبيرا ثم مسكا ومنذلا
الخط : نسخي معتاد .
ق : ٨٦ - ٨٩ م : ١٩ : س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : بله نسخة لظافر الحداد وفوائد ونبد ادبية وقصائد
منقولة من ديوان ابن المغربي .

مجاميع

١٢

* جمهرة أشعار العرب

- تأليف : أبي زيد محمد بن خطاب القرشي
 أول المخطوط : وبعد حمدا لله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا
 محمد وآله هذه جمهرة أشعار العرب في الجاهلية
 والاسلام ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : نك أحسابنا اذا اختبر الإصل ومد المدى مدى الاعراض
 النسخ : حسين بر طاهر بن حسين البركاني
 الخط : نسخي
 خ : الثلاثاء ١٧ ذي القعدة سنة ٩٩٤ هـ
 ق : ١ - ١١٩ م : ٢٤ س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر ، آخر قصيدة ذي الرمة بدون شرح
 من قوله كأنه حبشي في حمائله ، ومن معاصر في آذانها
 الحرب ، بله ثلاث قصائد تبدأ بقصيدة الاعشى ولنتهي
 بقصيدة لم تعرف ومطلما : لا صبرن على الضراء والبؤس ،
 ولا احتفلت بمعلوم ومليوس من رقم ١٢٠ - ١٢١ .
 ١٩٨٩

* الجواب الفائق الموضح حكمة من منع وصل العاتق (سؤال وجوابه)

- تأليف : ٢٠٠٠
 أول المخطوط : ورد سؤال من السيد العلامة عبد الله بن علي (الوزير)
 أعلى الله قدره العلي في شأن الولد النبويه ٠٠٠
 آخر المخطوط : ويختتم لنا بالإحسان ويجهعنا في الحنان بجاه النبي
 صلى الله عليه وسلم
 النسخ : المؤلف (ظن)
 الخط : نسخي جميل

- خ : رمضان سنة ١٠٧٦ هـ
ق : ١٧ م : ١٢ س : ٢٠×٣٠
ملاحظات : وهي رسالة أدبية يحث فيها على النكاح، عليها حجب وبآخرها نبذة من كتاب (النصائح) للزمخشري ، بأولها خط العلامة محمد بن صالح العصامي، من وقف أحمد بن الحسن وهو من الكتب المنقولة من مسجد (طلحة) .

١٩٨٨

* جوارش الافراح وقوت الارواح (ديوان شعر)

- تأليف : عبد الله بن علي الوزير المتوفى سنة ١١٤٧ هـ
اول المخطوط : حمدا لك لمن بحر احسانه طويل مديد وقوافي — بره المتدارك مما ليس عليه مزيد ...
آخر المخطوط : وشاهد الاقبال تاريخه ، قد سعد البستان والمفرج .
الخط : نسخي جميل .
خ : نحو القرن الثاني عشر
ق : ١ - ٩٠ م : ١٥ س : ٣١ × ٢١
ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة ومزين اولها بالذهبة واللازورد وكذا العناوين، أدمجت بآخره بعض قصائد لبعض الادباء ، من الكتب المنقولة من مسجد (طلحة) .

١٩٥٢

* جوامع الادب (مختارات منه)

- تأليف : ٩٠٠٠
اول المخطوط : قول مسلم بن الوليد صريع الفواني ..
آخر المخطوط : ان تجدلي بحمد فيه ، فقد تم مجلسي .
الخط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن السابع .

١٦ - ٣٩ م : ٢٠ س : ١٨×٢٥

ق

ملاحظات : اشتمل على مجموعة اشعار لعدد من الادباء منه ابو تمام
والاخطل وابن ابي ربيعة وجريز وغيرهم .

١٩٥٥

* حقائق الازهار في مستحسن الاجوبة والاخبار

تأليف : شمس الخلافة جعفر بن أحمد المتوفى ٦٢٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي نطقت بحمده صواحح الالسنه في رياض
الافكار ...

آخر المخطوط : وفي وسط البحر جزيرة وفي الجزيرة جبل شامخ ... وهو
أخبر فكيف أراد معانيه فليقل له كيف شاء .

الناسخ : عثمان بن عمر السبحي

الخط : نسخي معتاد .

خ : الاحد ١٧ ذي القعدة سنة ١١٩٠ هـ

ق : ١٦٠ م : ١٣ س : ١٧×٢٢

ملاحظات : ادرج بالهوامش ديوان ابن نباتة .

٢٠٠٨

* حديث حصن الغراب . وقصة بلقيس (قصة)

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : حديث حص الغراب روي عن النبي صلعم قال ابن

عباس رضي الله عنه بينما النبي صلعم جالس في
المحراب اذ هبط عليه الامين جبريل ...

آخر المخطوط : قال فما آقادت فاطمة بعد موت أبيها الا أربعين يوما

وفارقت الحياة الدنيا رحمة الله عليها وعلى أبيها تم

الخبر وخاب من كفر وصلاة الله وسلامه على محمد وآله
خير البشر .

الخط : نسخي .

ق : ٤٠ - ٧٤ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظات : يليه نبذة من كتاب (اسرار الملوك من حمير) من رقم
٧٥ - ٧٨ .

مجاميع
٧٢

* حديث الحمامة وابنة الملك (قصة)

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : حدثنا حماد بن عبد الله البصري قال حدثنا سعيد بن
ظريف قال دخلت ذات يوم مدينة رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

آخر المخطوط : فعاشا جميعا في غبطة وسرور حتى أتى عليهما الموت
رحمهما الله جميعا .

الخط : نسخي .

خ : الاحد ٧ جمادى الاولى سنة ١١٥١ هـ

ق : ١ - ١٣ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : محجوب بخط اسود .

٢٠١٣

* خريدة العرائس وبهجة المجالس (مقامة)

تأليف : حسن بن أحمد بن عبد الله عاكش المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الذي جعل التفكير في بدائع
مصنوعاته جالبا للأفراح .

آخر المخطوط : وآله وصحبه نجوم الهداية صلاة وتسليما الى يوم الدين •

الخط : نسخي مشكول •

ق : ١ - ٥ م : ١٩ س : ١٧ × ٢٣

مجاميع

٣٥

* حكاية فضلون العابد مع بناته

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : روي عن الثقات أن فضلون بن سعد العابد •••

آخر المخطوط : فإن لم تبصرك العين فقد أبصرك القلب •

ق : ١٥٧ - ١٦٩ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

٢٠٥٦

* خزانة الأدب

تأليف : أبي بكر بن علي ابن حجة المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

أول المخطوط : الحمد لله البديع الرفيع الذي أحسن ابتداء خلقنا

بصنعه •••

آخر المخطوط : رسالة مجسدة هشتجلة على ذلك جيدة راعت فيها

النظير لأجل الصدر من ••••

الخط : نسخي معتاد •

ق : ٢٢٢ م : ٣٥ س : ٢١ × ٢١

ملاحظات : مبتور من آخره •

١٩٧٤

* دامغة الدامغة

- تأليف : علي بن سليمان الفضلي الاسلمي
 اول المخطوط : فخارنا بسيوف الهند يكفيننا عن فخركم آل عدنان
 وتغنينا ١٠٠
 آخر المخطوط : من رام غمز قناتي في جهالته لم يلق لا خورا ولا لينا ،
 استغفر الله من كل الذنوب معا ونسأل الله للتوفيق
 يهدينا ، تمت القصيدة المباركة .
 ق : ٨٤ - ٨٦ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢٠
 ملاحظات : يليه قصيدة لابي فراس سيف الدولة ابن حمدان والاسناد
 الملقب بسلسلة الابريز والاكسر المزيّن عن ذرية سيد
 المرسلين .

١٩٤٣

* الدامغة

- تأليف : محمد ابن العليف
 اول المخطوط : هذه الدامغة أنشأها محيا بن العليف النزازي العدناني
 يذكر بعض مفاخر عدنان ولا يتعرض لمساويء غيرهم .
 آخر المخطوط : طغنا السموات تأييدا بلا تعب فمن الى كل سمام من
 يسامينا ، تحت القصيدة المباركة .
 التاسخ : أحمد بن صبي وعلي الجبري .
 ق : ٨٤ - ٨٦ م : ٣١ س : ٣٠ × ٢١
 ملاحظات : يتلوها جوابها للقاضي العلامة علي بن الفضلي الاسلمي
 من رقم ٨٤ - ٨٥ .

١٩٤٣

* الدراري في أبناء السّراري (رسالة)

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
 أول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠
 آخر المخطوط : أبو زكريا البخاري في (تاريخ بغداد) والله أعلم ٠
 الخط : نسخي يميل الى الرقعة ٠
 خ : نحو القرن الثاني عشر ٠
 ج : ١ م : ٤٨ س : ٣٠ × ٢١
 ملاحظات : كتب بآول الجزء الثاني من (جمع الجوامع) .
 ٤١٣

* درر الأصداف من شعر يحيى بن ابراهيم جحاف (ديوان شعر)

- تأليف : يحيى بن ابراهيم جحاف المتوفى سنة ١١١٧ هـ
 أول المخطوط : الحمد لله الذي وشح السماء بالنجوم وجعلها مصابيح
 وبمعالم ورجوم ٠٠٠
 آخر المخطوط : قد جُزّت الكواكب صاعدا الى الغاية القصوى فآين
 تريد ٠
 الخط : نسخي حديث ٠
 خ : ٥ ربيع الثاني سنة ١٢٥٠ هـ
 ج : ٨٩ - ١٢٦ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٧
 ١٩٥٣

* درر النخورد في مدح الملك المنصور

- تأليف : عبد العزيز بن سرايا الحلبي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
 أول المخطوط : آبت الوصال مخافة الرقباء . وآنتك تحت مدارع
 الظلماء ٠٠

آخر المخطوط : تبقى الهول منه طورا وطورا ، جوده مسعد لكل شقي ٠٠

الناسخ : محمد بن لطف الله بن صالح بن هادي ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ٢٥٥ - ٢٧٦ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبتور من آخره ، ومرتب على حروف المعجم يليه قصيدة

للعلامة عبد الله شرف الدين ، مبتور اولها واول الموجود

حبه مازج روي مثلما ، مازجت روي عروقي والعظاما ،

وآخرها ما شدا في الورق الايك قمرى وما ، صافحت ربح

الصبا روض الخزاما ، كما يلي هذا مجموعة قصائد لشعراء

منعددين تبدأ بقصيدة القاضي محمد بن خليل الاحساني

اولها : برزت في قناعها الابريز ، وتشتت بقدها المهزوز ،

وآخرها لا يي العلاء ماذا اردت الى شئى وينقصني ام ما تعير

من حمالة الحطب .

١٩٦٦

* ثانية

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٣٧ - ٦٣ م : ١٥ س : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٢٧

* درر النفائس تقریظ بهجة المجالس (مقامة)

تأليف : عبد الرحمن بن أحمد البهكلي المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ٠٠

آخر المخطوط : فان الحقير محل التقصير والكمال للعلي الكبير ٠

الخط : نسخي مشكول ٠

ق : ٥ - ٨ م : ١٩ س : ١٧ × ٢٣

ملاحظات : بآخره نبذة من كتاب في النسخ والنسخ

مجاميع
٣٥

* الدرر المجلية في تخميس القصيدة البازية

- تأليف : محمد بن علي الهتاري
اول المخطوط : الحمد لله على ما سنع لنا من البيان وازداد من حلاوة
الفهم والتبيان ...
آخر المخطوط : وعم الالف في غرب وشرق ، كذا صحب لصبح والمغيب .
الناسخ : المؤلف .
خ : سنة ١٠٧٦ هـ
ق : ١٨٨ - ٢١١ م : ١٩ : س : ١٥٢٠

ملاحظات : خمس قصيدة الادب الحسن بن علي بن بازي في مدح التوكل
اسماعيل ، كتب برسم صلاح بن يوسف .

٢٠٢٢

* در النظم المنير من فوائد البحر النمر (ديوان شعر)

- تأليف : محمد بن اسماعيل الامير (جمعه) عبد الله بن محمد
اسماعيل الامير .
اول المخطوط : احدى من احكم نظام العالم بحكمته واقام دلائل وجوده
ببدائع صنعتته ..
آخر المخطوط : اغروده حين ما رأوا له من مثيل ، هل لهم قال افرودوني .
الخط : نسخي معتاد .
خ : نحو القرن الثالث عشر
ق : ٢٥٠ م : ١٨ : س : ١٦٢١

ملاحظات : رتبته على حروف الهجاء وبآخره الحاقات تتضمن مكائبات

ومراسلات وأشعار الناظم ؛ بأوله ترميم ومن وقف
الإمام يحيى .

١٩٩٠

* الدرة اليتيمة في الحكم القديمة

- تأليف : عبد الله بن المقفع المتوفى سنة ١٤٢ هـ
أول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ قال عبد الله بن المقفع وجدنا الناس قبلنا
كانوا أعظم حياء منا ٠٠٠
آخر المخطوط : ولن تطيق ولكن أخذ القليل خير من ترك الجديل ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : نحو سنة (١٠٥) هـ
ق : ١٢٨ - ١٥٧ م : ١٥ : س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : بلبه قصائد لجماعة من الأدباء منهم لطف الله الغياث والمتوكل
يحيى شرف الدين وابن الوردي وغيرهم .

٤٩

* الديباج الوضي في الكشف عن أسرار كلام الوصي

- تأليف : الإمام يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ
ج : الأول والثاني ٠
أول المخطوط : الحمد لله الحكيم الذي أنطق لسان الإنسان فاصبح
بوجوده وحقائق عرفانه ٠٠٠
آخر المخطوط : لكننا أردنا ألا تحكى أفعال أمير المؤمنين في ذلك عن سر
مصلحة فلا جرم اقترحنا ما أرشدنا اليه لهذا الغرض
والله الموفق وهذا حين وقع الانتهاء من شرح كلام أمير
المؤمنين ٠
التأليف : صلاح بن عبد الله الحبي
الخط : نسخي معتاد ٠

خ : الاثنين ٨ ربيع الاول سنة ١٠٧٢ هـ
 ق : ٤٧٢ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠
 ملاحظات : فرغ منه مؤلفه في شهر ربيع الآخر سنة ٧١٨ هـ نسخة
 محجوبة بأولها خط العلامة يحيى بن صالح الحولي وخط
 العلامة اسماعيل بن محمد نافع .

١٩٧٦

- * ديوان الامير = در النظم المنير
- * ديوان الأنسي الحكمي = الانموذج الفائق
- * ديوان الأرجاني أحمد بن محمد بن الحسين المتوفى سنة ٥٤٤ هـ

اول المخطوط : قال رحمه الله سهام نواظر تصمى الرمايا وهن من
 الحواجب في الحنايا ...
 آخر المخطوط : فهل لك عذر أن تبيت شؤما اذا كان حمدي يشتريه ...
 نجز ديوانه بحمد الله ومنه وحسبنا الله ونعم الوكيل .
 الخط : نسخي جديل .

خ : نحو القرن الثامن .
 ق : ١٨٦ م : ١٤ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : يتور من اوله وفيه بلل وترميم .

١٩٥٤

- * ديوان الأعشى (نبذة منه)
- اول المخطوط : كتاب فيه من أشعار الاعشى . قال الاعشى واسمه
 ميهون ...
- آخر المخطوط : وقاتل القوم ان القتل مكرمة ، اذا تلوى بكف المعصم
 العزف ...

- الخط :** نسخي قديم .
خ : شوال سنة ٦١٠ هـ
ق : ١ - ٥٣ م : ٢١ س : ٢٥ × ١٧
ملاحظات : بآخرها اجازة للامير علي بن محمد بن الناصر من العلامة
عبد الله بن سليمان المتوكل بتاريخ سنة ٦٥٤ ، نسخ لخزانة
الامير محمد بن عبد الله بن حمزة .
١٩٦١

* ديوان بدر الدين محمد بن رضي الدين محمد الفزي المتوفى سنة ٩٣٥ هـ

- اول المخطوط :** الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى . قال
القاضي
آخر المخطوط : وان ينفعك ما هو له يفعل في ملكه ما يشاء ...
النسخ : المؤلف
ملاحظات : يتخلله نوائد واشعار للمؤلف ، بآخره اجازة بقلم المؤلف
للعلامة داؤد بن شعيبان الوصابي .
٢٠٠٢

* ديوان ابن فليته الحكمي

- تأليف :** أحمد بن محمد بن فليته المتوفى ٧٣٣ هـ
اول المخطوط : ولما كان القاضي الاجل الفاضل الكامل اللبيب شهاب
الدين ... من سبق الاوائل ...
آخر المخطوط : عليك صلاة ربك كل يوم ، والى تحية مني اليك .
الخط : نسخي معتاد .
ملاحظات : مبتور من آخرها وعليها حجب وبعض اوراته مصبوغة
بالازرق والاحمر .

١٩٧١

* ديوان ابن المقرب

- تأليف** علي بن المقرب المتوفى سنة ٦٢٩ هـ
 قافية الهزجة وقال رحمة الله عليه : كم ارجع الزفرات في
اول المخطوط : احشاء ٠٠٠
آخر المخطوط : اذا جرى عند أهل السبق في طلق : من البلاغة حل عن
 محلها ٠
الناسخ : يحيى بن عبد الله الخطابي
الخط : نسخي معتاد
خ : جمادى الآخرة سنة ١١٦١ هـ
ق : ٧٦ - ٤١ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢٠
 ٢٠٠٤

* ديوان البها زهير (المتوفى سنة ٦٥٦ هـ)

- اول المخطوط** : الحمد لله الذي خص بالفضائل من شاء عن العباد ٠٠
آخر المخطوط : كدت بين الناس أن أثنى ، أه لو أفعل ما كان علي ٠
الخط : نسخي معتاد ٠
خ : السبت ٥ ذي الحجة سنة ١١٣٩ هـ
ق : ١٢٦ م : ١٥ : س : ١٢ × ٢٣
ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة كتبت برسم احمد بن جيلان
 الحضرمي البرعي ٠
 ١٩٦٧

* ديوان ابي الطيب المتنبي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ

- اول المخطوط** : قال أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي لا عذل العواذل
 حل قلبي التائه ، وهو الأحبة منه في سودائه ٠٠٠

آخر المخطوط : وجعلت هذا المختصر خفيفا للسفر والحضر والمتعلم والمتذكر ولم آل جهدا في جمع معانيه .

الخط : نسخي جميل

خ : ٢٥ رمضان سنة ١٠٣٧ هـ

ق : ٢١٥ م : ١٤ : س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خرائية جميلة محجوبة كتبت بعناية العلامة محمد بن الحسن ومن وقفه ، عليه تعال بق مختصرة منقولة من شرح ابن جني .

١٩٥٩

* ثانية

الخط : نسخي مشكول جيد .

ج : القرن الحادي عشر

ق : ١٦٣ م : ١٥ : س : ٢٢ × ١٤

ملاحظات : الفواصل واول ابيات الشعرية بالمداد الاحمر متور من اوله وآخره .

١٩٦٨

* ديوان ابي نواس المتوفي سنة ١٩٨

اول المخطوط : الباب الثاني من شعر ابي نواس في نقائضه مع الشعراء وأخباره معهم ...

آخر المخطوط : زبور فانظر هل لأهلك جعزم ، فلقد سنا لك ضيفم قصاص .

الخط : نسخي مشكول .

خ : القرن الحادي عشر .

ق : ٩٨ م : ٢٢ : س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : ربه جامعه على ابواب تبدأ من الباب الثاني وينتهي بالفصل السابع . في الهجو الفاحش ، مبتور من اوله وآخره .

١٩٧٠

* ديوان الحسين بن علي بن المتوكل المتوفى سنة ١١٤٩ هـ

اول المخطوط : رب أرجو رضاك قبل مماتي ، ودواما وبسطة في حياتي .

آخر المخطوط : فاغثني بنظرة تنعش الحال ، سريعا وتطرح الهم طرعا .

الخط : نسخي جميل .

خ : نحو القرن الثاني عشر .

ق : ٩٥-١٠٨ م : ١٥ س : (٣١ × ٢١)

ملاحظات : نسخة خزانة جميلة صبغت أوراقها باللون الأزرق الداكن والاحمر الفاتح .

١٩٥٢

* ديوان صفي الدين الحلي

اول المخطوط : الحمد لله الذي علم الانسان البيان وحته عليه والصلاة على نبيه محمد الذي مدح الشعر ودعا لناظمه .

آخر المخطوط : يوسف نال الملك من بعده ، وعاش في عز وفي أمن .

النسخ : محمد بن لطف الله بن صالح بن هادي .

الخط : نسخي جيد .

خ : السبت ٢٨ جنادى الآخرة سنة ١٠٦٦ هـ

ق : ١-٢٥٢ م : ١٩ س : (٢٠ × ١٥)

ملاحظات : محجوب بخطين احمرين ، يليه ادر النحور في مدح الملك

النصور) للشاعر المذكور من رقم ٢٥٥ - ٢٨٨ ، وهو قسم
من انعام الديوان .

١٩٦٦

* ديوان علي بن المتوكل على الله اسماعيل المتوفي سنة ١٠٩٦ هـ

- تأليف : محمد بن الحسين بن أبي فاضل المرهبي (جامع)
اول المخطوط : الحمد لله الذي بهرت عقول العقلاء فصاحة كلماته
وأخرست ألسن مصاقعة العرب العربا بلاغة آياته ٠٠٠
آخر المخطوط : ويكشف ليل البعد فجر تواصل ، يزيل صدا قلبي الشجي
ويجلوه ، انتهى .
التأليف : أحمد بن حسن السمان .
الخط : نسخي
خ : الجمعة ٢٢ ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ
ق : ١ - ١٧ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨
ملاحظات : كتبت بعناية البدر محمد بن الامام يحيى من وقف الامام يحيى .

١٩٥٢

* ديوان القاضي يحيى بن علي الحداد المتوفي سنة ١٣٧٥ هـ

- اول المخطوط : يقول يحيى أحقر العباد بن علي الفاضل الحداد ٠٠
آخر المخطوط : والصحب والاتباع بالاحسان هدي النبي المصطفى
العدنان .
الخط : نسخي حديث .
ق : ٥ - ٢٠ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٧
ملاحظات : آخره تقارير لعدد من الادباء منهم القاضي عبد الدائم
السادة والعلامة ابو بكر بن علي الحداد والعلامة يحيى بن
محمد الاربائي وغيرهم .

٢٢٤٢

* ديوان ... محمد بن الحسين المهرابي المتوفى سنة ١١١٣هـ

- اول المخطوط : حرف الهمزة يمدح الشريف سعد بن زيد عامل مكة :
 آخر المخطوط : نزلت على حكيه كيف شاء ، أحسن في فعله أم أساء ...
 وهذه نفثة مقروح انتهى .
 التاسخ : أحمد بن حسن السمان .
 الخط : نسخي .
 خ : نحو سنة ١١٥٠ هـ
 ق : ١٨ - ٧٣ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٨
 ملاحظات : بآخره ترجمة للشاعر منقولة من (نفحات المنبر) للحولي .
 ١٩٥٢

* ديوان المنصور عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦١٤هـ

- اول المخطوط : هذا ديوان شعر الامام ... مرتبا على ثمانية أبواب ...
 آخر المخطوط : وجد لي بعفوك يا هـ يجل ، من أن يحيط به هـ يصف .
 التاسخ : مهدي بن محمد المهلا .
 الخط : نسخي جميل .
 خ : ١٥ شعبان سنة ١٠٥٧ هـ
 ق : ٢٧٣ م : ٢٢ س : ٢٨ × ١٩
 ملاحظات : نسخة خزائية كتبت لخزانة العلامة محمد بن الحسن
 ومن وقفه .

١٩٥٨

* ثمانية

- التاسخ : حسين بن أحمد بن يحيى خنش
 الخط : نسخي معتاد
 خ : الخميس ٤ ذي القعدة سنة ١٠٨٥ هـ

ق : ٢١٥ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : من وقف القاضي محمد بن احمد الحيمي .

١٩٧٢

* ديوان موسى بن يحيى بهران المتوفى سنة ٩٣٣ هـ

اول المخطوط : في مدح الامام المتوكل على الله شرف الدين بن شمس

الدين بن الامام المهدي رضوان الله عليهم : لاحت

علامات السرور المقبل ، وتبينت للناظر المتأدل . . .

آخر المخطوط : ومن كنت يا خير الخلائق تمنع من جيش المساعب والقر ،

الناسخ : احمد بن عبد الله الصعدي

الخط : نسخي جميل حديث

خ : ليلة الجمعة ٣ ليالي مضت من شهر جمادى الآخرة سنة

١٣٥٠ هـ

ق : ٧٤ - ١٦٧ م : ٢٨ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : محجوب بخطين اخضر واحمر ، عنوان القافية بالاخضر

والاحمر .

١٩٥٢

* ديوان الهبل = قلائد الجواهر

* ديوان يحيى بن ابراهيم جفاف المتوفى سنة ١١١٧ هـ

(القسم الحميني)

اول المخطوط : حبيبي من عبير مخلوق وعنبر ، ومن عود طيب الانفاس

عندي

آخر المخطوط : فانا أندم النادمين وان يكن ترك انابه فانا اول

المنيبين .

التاسخ : محمد بن أحمد الجديري .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس ١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٥٠ هـ

ق : ٣٢ - ٨٨ م : ١٨ س : ٢٤ × ١٧

١٩٥٣

* ذوب الذهب الجاري لحاسن من شاهدت بعصري من أهل الأدب

تأليف : محسن بن الحسن بن القاسم أبو طالب المتوفى سنة
١١٧٠ هـ

أول المخطوط : نحمد من أعان فأبان وأطلع في أفق الاحسان نجوم
البيان

آخر المخطوط : عليك سلام ربك ما توات ، نسائم روضة بعد النبي .
التاسخ : لعله المؤلف .

الخط : نسخي جيد .

خ : ١ محرم سنة ١١٤٦ هـ

ق : ١٧٨ م : ٢٧ س : ٣٢ × ٢١

ملاحظات : اكمل اوله بخط متأخر .

١٩٣٦

* راية اللفظ والحظ «أثناء»

تأليف : محمد بن عبد الله بن علي الكاتب

أول المخطوط : اما بعد فاني قرأت هذه كتب مصنفة في الفاظ الكتابيه
فوجدتها غير مستقصاة ...

آخر المخطوط : والمملوك يخدم ذلك الجلال الكريم بأذكي التحية
والتسليم .

- الخط :** نسخي معتاد .
خ : نحو سنة ١٠١٤ هـ
ج : ٤٠ - ٥٦ - ٢٠٣ م : ١٧ س : ١٠×٢٠
ملاحظات : المؤلف احد كتاب الانشاء للسلطان الرسولي عمر بن علي .
 ١٩٩٦

* ربيع الأبرار

- الخط :** مخطويع بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٧ هـ
ج : الاول
اول المخطوط : الحمد لله الذي استحمده الى عبادته بموجبات المحامد
 ما أسبغ عليهم من نعمة البوادي للفوائد ...
آخر المخطوط : قال قد أصبت يا أمير المؤمنين فاحتكم فضحك عبد
 الملك ثم قال حكبي عليك أن أصل هذه الأبل بالقرد ينار
 وأعجل سراحك وتم الجزء الاول .
الخط : نسخي .
خ : الخميس ١٠ ربيع الاول سنة ١٠٩٦ هـ
ج : ٢١٢ م : ٣٠ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظات : يسبقه (لامية المعجم) في ورقتين والفهرس للكتاب
 ويليها (مقابلات) للزمخشري ، من وقف النقيب الماس .
 ١٩٧٥

* رسالة ابن النساخ

- اول المخطوط :** السلام عليك أيتها المعالم المقدسة بالاكياس المطهرة
 من الادناس ...
آخر المخطوط : لكم أرث الخلافة عن أبيكم ، لأنكم الاولى رشد ومجد .
التسليم : حسين بن أحمد بن يحيى حنش .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ١٠٨٥ هـ

ق : ٢١٨ - ٢٢١ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠

١٩٧٢

* رسالة في الأمثال *

تأليف : ٢٠٠٠٠

أول المخطوط : يقال في المثل بطل ايرابيه ينتطق به ...

آخر المخطوط : كما قيل وكل الصيد في جوف الفرا يضرب في الواحد الذي يقوم بمقام الكثير لعظمه .

الخط : نسخي جميل .

ق : ٢٣٣ - ٢٣٦ م : ٢٧ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : بتوا : تصيدة ابي ذؤيب الهذلي .

١٨٣٠

* رسالة في مدح القات *

تأليف : الشيخ برهان الدين ٢٠٠٠

أول المخطوط : قيل والله أعلم أن السلطان المثلث الملك الجليل الناصر أحمد بن اسماعيل ...

آخر المخطوط : وهذا ما كان من الخير العجيب والله سبحانه وتعالى أعلم .

التاسخ : محمد بن الامين الاهدل .

خ : الخميس ٤ ذي القعدة سنة ٩٦٥ هـ

ق : ١١٨ - ١١٩ م : ٣١ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٢٩

* رسالة في مدح القلة وذم الكثرة

تأليف : (الامام) زيد بن علي المتوفى سنة ١٢٢
اول المخطوط : قدم علينا زيد بن علي ٠٠٠٠ الرصافة فبلغني فصاحته
 وكثرة علمه ٠٠٠

آخر المخطوط : « ولن تغني عنا فئتكم شيئاً ولو كثرت » ٠٠٠
الخط : نسخي ضعيف ٠

ق : ٢١٦ - ٢٢٠ م : ٢٦ س : ٢٣ × ١٦

مجاميع

١٩

* ثانية

الناسخ : أحمد بن ناصر المخلافي

الخط : نسخي

خ : نحو ١٠٧٧ هـ

ق : ١٨ - ٢٨ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بآخره كذب في اسناد المذهب الزيدي . ورسالة أخرى منقولة

من (أنوار اليقين) من ٢٤ - ٤١ .

مجاميع

٦٤

* رسالة محمد بن عبد الله شرف الدين الى ابن عمه محمد بن

شمس الدين تتضمن حقوق القرابة والوشيجة

اول المخطوط : أعاتبه وهو المليك المكرم ، وقبل افتتاحي للعتاب سلم .

آخر المخطوط : والمولى أولى من عاتب أخاه وقابله بالاصطفاء حسبنا

الله وكفى .

الخط : نسخي ٠

خ : نحو ١٠١٤ هـ

ق : ٢٠٤ - ١٢١ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

١٩٩٦

* رسالة محمد بن عبد الله شرف الدين الى والده

اول المخطوط : مطالعة المجلوك طليعة باله ولسان حاله وترجمان ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فاسرق من العمر أحيانا تبلى بها ، غليل نفسك واللذات

تسترق ٠

الخط : نسخي ٠

خ : نحو ١٠١٤ هـ

ق : ٢١١ - ٢١٥ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

١٩٩٦

* رسالة نشوان بن سعيد الحميري - الى سعيد بن محمد

اللحجي

اول المخطوط : وصل كتاب الشيخ مولاي وصله الله سبحانه بالمواهب

السنية ٠٠٠

آخر المخطوط : ولكنني أستغفر ربا كريما ومن يعمل سوء أو يظلم نفسه

ثم يستغفر الله الآية ٠

التاسخ : حسين بن أحمد بن يحيى خنش ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو ١٠٨٥ هـ

ق : (٢٢٤ - ٢٢٤) م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥
١٩٧٢

* الروض الزهوم

- تأليف :** محمد بن عبد الله شرف الدين المتوفى سنة ١٠١٦ هـ
جمعه : عيسى بن لطف الله بن المطهر .
أول المخطوط : الاعشى فأمره بن خبرياتها ما سكر فيه وانتشا . . .
آخر المخطوط : الهي فارزقني وعافني ، دن الذنب وأمدد في رضاك
حياتيا . . .
الخط : نسخي جميل
خ : نحو القرن الحادي عشر .
ق : ١٧٠ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : صدره بمقدمة تتضمن ترجمة الناظم وبداخل أوائل القصائد أخبار تتعلق بحياته ورتبه على حروف الهجاء نسخة محجوبة ومبتور من أولها قد رورقه . من وقف الامام يحيى .

١٩٧٣

* الرياض النظرة

- تأليف :** جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أول المخطوط : قال الخطيب أخبرنا محمد بن أحمد الخ
آخر المخطوط : والماء هو عما يحيي القلب ويجلو عن البصر الغشاوة .
الخط : نسخي جيد .
ق : ١٧٧ - ١٧٨ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع
٩٧

* السبع العلويات

- تأليف : عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المتوفى سنة ٦٥٦
 أول المخطوط : ألا أنجد المجد أبيض ملحوظ ٠٠٠
 آخر المخطوط : وكعبة الدين لاهل الدين ٠٠
 الخط : نسخي ضعيف
 ق : ٩٠ - ٢٣ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٧
 ملاحظات : بن وقف سام .

مجاميع

٥٩

* سجع المطوق

- تأليف : محمد بن محمد بن نباته المتوفى ٧٦٨ هـ
 أول المخطوط : الحمد لله الذي أمر بشكر الاحسان وأمدنا بمعونة الكلم
 الحسان ٠٠٠
 آخر المخطوط : فالريح ريح المنسك بادكما ، تسمعوا واللون لون الدم .
 التاسع : سعيد بن علي بن إسحاق الرقابي .
 الخط : نسخي معتاد
 خ : ٢٤ ربيع الاول سنة ١١٩٢ هـ
 ق : ١٤٦ - ٢٠٩ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

١٩٩٤

* سفينة أدبية (مجموعة أشعار)

تبدأ بقصيدة البهلول وتختمها للامير وأولها : عملي
 كله قشواش ، لكن شاحسن ظني وتنتهي بقصيدة

الاديب عبد الكريم بن ابراهيم الامير في مدح الامام

يحيى *

الخط : نسخي معتاد *

ج : ٨٤ م : ١٣ س : ١٩ × ٢٧

١٩٢٣

* ثانية

تبدأ بقصيدة فائية أولها الله حسبي فيما قلته وكفى

وتنتهي بقصيدة لبعض دعاة الاسماعيلية *

ق : ١٠٩ س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : الكتاب عبارة عن مجموعة أوراق مفلقة من عدة كتب منها

نبذة من (ديوان) المرهبي وتخمس « بدعية » الحلبي

واشعار حينية وحكية .

١٩٩٢

* سقط الزند

تأليف : أبي العلا احمد بن عبد الله بن سليمان المعري المتوفى

سنة ٤٤٧ هـ

اول المخطوط : أما بعد فان الشعر كافر اس ...

آخر المخطوط : ترى الكلبي اذا عرضت عليهم ، حذاري يظهرون لها

العداوة *

الخط : نسخي جنيل مشكول *

خ : نحو القرن الحادي عشر *

ق : ٣٢ - ١١٤ م : ١٨ س : ١٣ × ٢٣

ملاحظات : نسخة محجوبة مبتور من آخرها .

١٩٦٩

* سكردان السلطان

- تأليف : أحمد بن يحيى التلمساني بن أبي حجلة المتوفى سنة ٧٧٢ هـ
- اول المخطوط : الحمد لله الذي أنطق الطير بحكمته وأجرى البحار السبعة بقدرته وجعل مولانا السلطان سابع من جلس على سرير المملكة من أخوته ٠٠٠
- آخر المخطوط : ما أحمر شفق الاصيل ، ودب سواد عارض الاسمر الاصيل ٠
- الخط : نسخي
- خ : نحو القرن الحادي عشر
- ق : ٨٤ م : ٢١ س : ٢٩ × ٢٠
- ملاحظات : بأوله خط العلامة محمد بن عبد الملك الانسي ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .
- ٢٠١٤

* سلوان المطاع في عدوان الأتباع

- تأليف : محمد بن عبد الله بن ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ
- اول المخطوط : ان أشكر الله لأسنى الملابس الفاخرة ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : ثم نهض وخرج بابك من فوره فساح ولم يعلم أين طاح ٠
- الناسخ : عبد الرحمن بن محمد المؤيد ٠
- الخط : نسخي معتاد ٠
- خ : سنة ١٢٢٨ هـ
- ق : ٤٧ - ١ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥
- ١٩٩٧

❖ ثمانية

- التاسع : عبد الله بن محمد بن داؤد العسيمي .
 الخط : نسخي قديم .
 خ : الاربعاء ٢٠ ذي الحجة سنة ٨٨٩ هـ
 ق : ٩٥ م : ١٢ : س : ١٤ × ٢٠
 ملاحظات : نسخة قديمة بتخللها خروم ، من وقف الامام يحيى .
 ٢٠٠٧

❖ شرح (بانت سعاد)

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ عرض في شرح قصيدة كعب
 الشهيرة ببانت سعاد ذكر معاني البيت أولا ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : ويضاف اليه متعلق بما بعده تهليل مبتداً أو اسم ما
 وهو مصدر هلل عن الشيء اذا فاتته .
 الخط : نسخي .
 خ : جمادى الاولى سنة ١٠١٢ هـ
 ق : ١٤٧ - ١٦٠ م : ٢٦ : س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٤١ هـ ، بآخره نبذة منقولة من (كتاب
 الانباء في خبر الانبياء) وفوائد متفرقة من عدة كتب
 وسور فتاوى في مسائل فقهية .

مجاميع
 ٢٠

❖ شرح بديعية ابن حجة

- تأليف : ابي بكر بن محمد بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
 ج : الاول .

آخر المخطوط : ومكين قافيته علما بأن انصاف أهل الذوق السليم من
أهل الأدب ما يغني عن ذلك والله تعالى أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢٦٥ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : من وف المهدي أحمد بن الحسن .

١٦١٢

* شرح الترجمان على الإيجاز والبيان

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : فيما يعني عليها والبزل الإبل المسنة ٠٠٠

آخر المخطوط : وقوله تاه الجبال أي حار الجبال فيها : من حسنها وفاح
المسك والجاد الذات الطيبة الريح ٠٠٠

الخط : نسخي معتاد .

خ : صفر سنة ٩٧١ هـ

ق : ٣٣ - ١١١ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٢

ملاحظات : نزع منه يؤلفه مدنه بلطه . يكرر من أوله وه نقولات يحمله

٢٧١

* شرح ديوان ذي الرمة (غيلان بن عقبة التوفي سنة ١١٧ هـ)

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : ويدوي من دمنه أراد أستحدر الركب حبرا مرد منـه
هاجت حزنهم حين وقفوا عليها ٠٠٠

آخر المخطوط : إذا ٠٠٠ معزل قيا بما على الشعب الغربي ليس أو نزالا
المعزل موضع القتال وأصله حيث يزدحمون .

ق : ١٠ م : ١٤ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : اعله مبنور من آخره ومن اوله ، بياضه اصغر لقدم عهده .

١٩٦٢

* شرح ديوان المتنبي

تأليف : عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى ٦١٦ هـ

ج : الاول .

اول المخطوط : الحمد لله العظيم سلطانه الجزيل احسانه الواضح

برهانه ...

آخر المخطوط : خذ من ثنائي عليك ما أستطيعه ، لا تلزمني في الثناء

الواجبا .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢٨٩ م : ٣١ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة من وقف احمد بن الحسن .

١٩٥٧

* شرح رسالة ابن زيدون

تأليف : محمد بن محمد ابن نباته المتوفى سنة ٧٦٨

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا يجب الحمد الا له وصلى الله وسلام

على سيدنا محمد المخصوص بأشرف رسالة ...

آخر المخطوط : وهذا من نادر التعصب على هذا الرجل المحسود .

الخط : نسخي جميل .

خ : سنة ١٠٤٦ هـ

ق : ١٨٩ - ٤٦٦ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : اكل آخره بخط متأخر .

١٩٨٤

* شرح القصيدة الفزارية

تأليف : ٤٠٠٠ ؟

أول المخطوط : قال أبو محمد عبد الرحمن العتكي كان أبو القاسم
الفزاري من أهل القيروان ٠٠٠٠

آخر المخطوط : يغني بها الركبان في كل بلدة . ويجدي بها خوض
الركاب الرواسم .

الخط : نسخي جميل .

ق : ٢١٧ - ٤٣٠ م : ٢٦ س : ٢١ × ٣٠

١٨٣٠

* شرح قصيدة العروس

المسئوب : لخالد بن صفوان

أول المخطوط : قال خالد بن صفوان هذه القصيدة سبع وسبعون بيتا
وهي التي سميتها العرب العروس ٠٠٠

آخر المخطوط : قال الذي طرب بالقول لا كذب . وفيت من تعب الحمد
لله شكرا كل أزمان .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٢٩ - ٣٦ م : ٢٠ س : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٢٧

* شرح قصيدة أولها : الا حي مرتبع الغانيات ، وحي ديارا

لهم خاليات

الناسخ : آدم بن يوسف الورشكلي

الخط : نسخي قديم

١١٧ - ١٢١ : م : ١٨ : س : ٢٠ × ٣٠

مجاميع

٥

* شرح لامية المعجم

- تأليف : عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسين النزيلي *
اول المخطوط : يقول الفقير الى الله تعالى عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسين بن أبي بكر النزيلي الشافعي لطف الله به الحمد لله ذي الجود والكرم ...
آخر المخطوط : والمعنى صادر اما في علاني وتقدمني قوم كان حريهم حلف خطوي اذا *
الخط : نسخي معتاد *
ق : ١ - ٣٥ م : ١٩ س : ٢١ × ١٦
ملاحظات : متور من آخره ، لامية المعجم بالاسود والقلم الكبير ، يليه قطعة من فريدة هجائية واخرى نونية من رقم ٣٦ - ٣٧ ، من وقف القاضي محمد بن علي قيس .

٢٠٠٣

* شرح مقصورة ابن دريد

- تأليف : ...
اول المخطوط : وبنو الاصغر الكرام ملوك ، الروم لم يبق عندها مذكور *
آخر المخطوط : كما قال الله تعالى ومن يغفر الذنوب الا الله وبمعنى ما كقوله تعالى فبينهم من يمشي *
الخط : نسخي جميل *
خ : نحو القرن الثامن
ق : ١١١ م : ١٧ س : ٢٥ × ١٦

ملاحظات : المتصورة بالاسود والفلم العريض . اثر غيبه البلل . فيه ترميم . مبنور من اوله وآخره .

١٩٨٥

*** شرح المقصورة الصفري (في المقصور والممدود) لابن دريد المتوفي سنة ٣٢٢ هـ**

- تأليف :** ٤٠٠٠
اول المخطوط : لا تركبن الهوى ، واذكر مفارقة الهواء ٠٠٠
آخر المخطوط : وهو الزيادة من قولك زكّا الشيء يزكو اذا زاد تمت القصيدة وشرحها .
الخط : نسخي ضعيف .
خ : ١٠ ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ هـ
ق : ٣٦٧ - ٣٦٩ م : ٢٩ : س : ١٦ × ٢٣
ملاحظات : عليه ضابط في الاستمارة .

مجاميع
١١٨

*** ثانية**

- ق :** ١٣٢ - ١٣٦ س : ١٥ × ٢١
ملاحظات : القصيدة بالاحمر والنرج بالاسود ، عليه ثلث تطرب وابن زريق .

١٦٠٦

*** شرح (نهج البلاغة)**

- تأليف :** عبد الحميد بن هبة الله ابن بي الحديد (ت ٦٥٦) هـ
ج : الاول

- اول المخطوط :** الحمد لله الذي تفرد بالكمال فكل كامل سواء منقوص ٠٠
آخر المخطوط : ثم قال اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل وهذا
 من باب المقابلة في علم البيان ٠
- الخط :** نسخي جيد ٠
خ : ٢٢ شعبان سنة ٧٠٤ هـ
ق : ٢٧٩ م : ٢١ : س : ٢٥ × ١٧
- ملاحظات :** باوله وآخره خط المؤرخ عيسى بن لطف الله صاحب
 (روح الروح) بتاريخ ١٠١٧ هـ وعلى النسخة اثر ترميم .
- ١٩١٥

* آخر

- ج :** الاول والثاني
آخر المخطوط : والا فالمختص بهذا الخاصية أرجح وأعظم من الخالي
 عنها من جميع الاحوال ٠
- الخط :** نسخي معتاد ٠
خ : الثلاثاء ١٩ ذي القعدة سنة ١١٣٩ هـ
ق : ٢٢٦ م : ٢٨ : س : ٣٢ × ٢١
- ملاحظات :** كتبت بمناية عبد الله بن علي الكبيسي وعليها حجب ،
 من وقف البواب .
- ١٩١٨

* آخر

- ج :** الثاني
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وسلم الاصل من كلام له وقد أشار عليه أصحابه
 بالاستعداد لحرب أهل انشام ٠٠٠

- آخر المخطوط : فالمختص بهذه الخاصية أعظم وأرجع من الخالي على جميع الاحوال .
- النسخ : حسين بن جابر الجرهموزي
- الخط : نسخي جميل .
- خ : ٢٢ جمادي الآخرة سنة ١٠٨٣ هـ
- ن : ١٦٥ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠
- ملاحظات : نسخة محجوبة بخطين احمرين : وعليها خط العلامة الحسن بن المطهر الجرهموزي بتاريخ سنة ١٠٨٣ .

١٩١٢

• آخر

- ج : الاول والثاني والثالث .
- آخر المخطوط : اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل وهذا من المقابلة في علم البيان .
- الخط : نسخي جميل .
- ن : ١٨٩ م : ٢٧ س : ٣١ × ٢٠
- ملاحظات : نسخة خرائنية محجوبة .

١٩١٣

- ج : الثالث والرابع .
- اول المخطوط : وقال عليه السلام لما قتل الخوارج وقيل له يا أمير المؤمنين أهلها اليوم بأجمعهم .
- آخر المخطوط : ومنها في وصف الاتراك كاني أراهم قوما كان وجوهم المجان المطرقة .
- الخط : نسخي جميل .
- خ : ١٣ صفر سنة ١٠٨٣ هـ

ق : ٢٥٤ م : ٣١ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظات : نسخة خزانة محبوبة ، بأوله خط الاديب الحسن بن
 المظهر الجرموزي ١٠٨٤ هـ .

١٩٠٦

ج : الرابع
اول المخطوط : الاصل ومن كتاب له عليه السلام الى أهل البصرة وقد
 كان من انتشاركم جلکم وشقاقکم ...
آخر المخطوط : والحمد لله رب العالمين آخر الجزء العشرين وبه تم
 الكتاب والحمد لله كما هو أهله حمدا دائما لا انقضاء
 له ولا نفاد وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .
الخط : نسخي جيد .

خ : ١١ شعبان سنة ١٠٥٧ هـ
 ق : ٣٩٢ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢١
ملاحظات : بعض المداخل بالاسود والاحمر ، محجوب بخطين احمرين ،
 فواصله بالاصفر والاحمر كتب بحجور يرسم عز الاسلام
 محمد بن الحسن ومن وقفه .

١٩١٩

* آخر

ج : الرابع والخميس والسادس والسابع والثامن
اول المخطوط : عليه قيل أنوفي حكم الجاحد لأنه مخالف وعاص ٠٠
آخر المخطوط : وقيل المغيرة بن الاخنس مع عثمان يوم الدار وقد ذكرنا
 بقتله فيما تقدم .
الخط : نسخي ضعيف دقيق .
 ق : ١٠٩ م : ٣٧ س : ٣٠ × ٢٠

١٩٠٨

* آخر

- ج : ١١٤٧٤٨٤٩٠١٠٤١١ :
 اول المخطوط : وقال رضي الله عنه لما عزم على حرب الخوارج وقيل
 له أن القوم قد عزموا جسر النهروان ...
 آخر المخطوط : وأقهرت عيوننا وخففت بالنا انك أهل ذلك وأنت على
 كل شيء قدير ..
 الناسخ : محمد بن حسين الاسترأبادي
 الخط : نسخي جميل *
 خ : سنة ١٠٥٩ هـ
 ق : ٣٥٣ م : ٣١ : س : ٢١ × ٣٠
 ملاحظات : نسخة ملفقة المخطوط . من وقف الامام بحبي .

١٩١١

* آخر

- ج : ١٣٤١٤١٥٤١٦٤١٧٤١٨٤١٩٤٢٠ :
 اول المخطوط : ومن كلامه عليه الصلاة والسلام وصف بيعته بالخلافة
 وقد تقدم مثله بالفاظ مختلفة ...
 آخر المخطوط : وأعلنت فكري واستفرقت طائفة من عمري في شرح
 كلامه والثواب الى الله بتعظيم منزلته ومقامه أن يعتق
 رقبتي من النار
 الناسخ : محمد بن علي المعري
 الخط : نسخي متاد *
 خ : الخميس ٢٥ جادي الاولى سنة ١٠٧٣ هـ
 ق : ٤٨١ م : ٣٠ : س : ٢٩ × ١٩

١٩٠٩

* آخر

- ج : ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١
 اول المخطوط : القول في أسماء الذين تعاقدوا عن قريش وما أجاب به ..
 آخر المخطوط : واستغرقت طائفة من عمري في شرح كلامه ..
 النسخ : عبد الله بن أحمد الشرقي الناشري
 الخط : نسخي جميل
 خ : الاثنين ١٣ صفر سنة ١١٤٢ هـ
 ق : ٤٣٠ م : ٢٧ س : ٢١ × ٢٠
 ملاحظات : كتب بعناية الحسن بن صلاح بن عز الدين، من وقف البواب.

١٩١٤

* آخر

- ج : ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠
 الخط : نسخي جميل
 خ : الجمعة ١٧ المحرم سنة ١٠٦٤ هـ
 ق : ٣١٥ م : ٣٣ س : ٣١ × ٢١
 ملاحظات : نسخة محجوبة، وبأولها خط العلامة محمد بن علي العمراني.

١٩١٢

* آخر

- ج : السادس عشر والسابع عشر
 الخط : نسخي قديم
 خ : نحو القرن التاسع
 ق : ٣٠٨ م : ١٨ س : ٢٧ × ١٩
 ملاحظات : به اثر ترميم .

١٩١٧

* شرح نهج البلاغة

- تأليف : يحيى بن ابراهيم جفاف المتوفى سنة ١١٠٢ هـ
 ج : الاول والثاني .
 اول المخطوط : الحمد لله على ما علم وأشكره على ما ألهم أحـمـده
 واستعينه وأتوكل عليه واسترحمه واستهديه ...
 آخر المخطوط : وما صح عندهم من طريقة أمير المؤمنين وأولئك هم
 الهداة المتقون ومن سلك سبيلهم من المتأخرين والحمد
 لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وآله
 الطاهرين وسلم تسليما .
 النسخ : سعد بن علي بن أحمد الحاشدي
 الخط : نسخي ضعيف .
 خ : الاربعاء شهر محرم سنة ١٢٦٤ هـ
 ق : ٢٣٠ م : ٣٥ س : ٢٢ × ٣٢
 ملاحظات : مداخل البحوث بالمداد الاسود وبالقلم العريض يسبقه فوائد
 متفرقة منها فائدة منقولة من (المعيار والموازنة) لأبي جعفر
 ذكر في آخر النسخة تاريخين أحدهما سنة ١٠٨٦ هـ ،
 والآخر في سنة ١١٠٧ هـ تاريخ مقابلة هذه على نسخة المصنف
 يحيى بن ابراهيم سنة ١٢٦٤ هـ .

١٩١٠

* ثانية

- النسخ : محمد بن عبد الله بن صلاح الجحافي
 الخط : نسخي جميل .
 خ : الخميس ٢٣ رجب سنة ١١٠٣ هـ
 ق : ٣٩٠ م : ٢٦ س : ٢٠ × ٣٠
 ملاحظات : نسخة خزائية جميلة حجوبة اكمل اولها وآخرها بخط
 متأخر سنة ١٢٥٠ هـ .

١٩٠٥

* شرح نهج البلاغة

تأليف : ميثم بن علي بن ميثم البحراني المتوفى نحو سنة ٦٨٨ هـ

ج : الخامس

اول المخطوط : ومن قضية له عليه السلام للحسن بن علي عليهم السلام كتبها بحاضر ٠٠٠

آخر المخطوط : ومنه اطلب واليه أرغب أن يجعل ما كتبت حجة لي لا على أنه المنان بالفضل والاحسان ٠

الناسخ : يحيى بن ابراهيم بن عبد الله

الخط : نسخي جميل ٠

خ : القرن الحادي عشر

ق : ١٢٤ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة كتبت برسم العلامة عبد الله بن الحسين بن علي ، فرغ منه مؤلفه سنة ٦٧٧ هـ .

١٩٠٧

* شرح الهاشميات

تأليف : أحمد بن ابراهيم القيسي

اول المخطوط : هذه الهاشميات للكثير بن زيد رحمه الله تفسير ابن أبي رياش أحمد بن ابراهيم القيسي ٠٠

آخر المخطوط : فيا ندما عداه تركت زيدا ، ورائي لابن آمنه الامين ٠

الناسخ : أحمد محمد عذري

الخط : نسخي ٠

خ : نحو سنة ١٠٣٩ هـ

ق : ٨٣ - ٩ م : ٣٤ س : ٢٩ × ١٩

ملاحظات : بآخره نقل من (شرح) ابن أبي الحديد على (نهج البلاغة) .

١٩٣٣

* الطرازين المعلمين في المفاخرة بين الحرمين المحرمين

- تأليف :** الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى ٨٢٢ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي البس أطواق العليا سـوالف الحرمين
الشريفيين ٠٠٠
آخر المخطوط : وقالوا أفن واحد لك في الهوى ، فقلت لهم أما بطيبة
ألف فن .
الخط : نسخي جميل
ج : (٦١ - ٧٨ م : ١٧ س : ٢١) ١٥ ×
ملاحظات : نسخة محجوبة وعليها خط العلامة محمد بن صلاح الفلكي .

مجاميع

٢١

* ثانية

- الخط :** نسخي جميل
خ : الاثنين ٦ محرم سنة ١٠٧٣ هـ
ج : (٢٩ - ٤١ م : ٢٣ س : ٢٠) ١٥ ×
ملاحظات : كتبت بعناية العلامة يحيى بن الحسين .

مجاميع

١٠

* العباب شرح ابيات الاداب

- تأليف :** حسن بن علي بن صالح العدوي
ج : الاول والثاني

• **أول المخطوط :** وهذا البيت من قصيدة زهير التي أولها أنن أم أوفى
دجنة لم تكلم ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لما تواضع للآله أجله وحياة تعظيما على استصغاره يا
رب صبرنا على عمل يرضي ووفقنا الى مختاره والعبد
ليس ينال ما لم يعطه بولاه والتوفيق قطب مداره ثم
الكتاب •

الخط : نسخي قديم

خ : الاحد ١٨ ذي القعدة سنة ١٠٦٥ هـ

ق : ١٨٢ م : ٢٢ س : ٢٣ × ١٨

ملاحظات : الجزء الاول مبتور من اوله ، فيه اثر بلبل وترميم ، آيات
(الآداب) بالقلم الكبير ، من وقف الامام يحيى .

١٩٨٦

* عجالة المتطلع وعلالة المتصلع

تأليف : زكي الدين أبي بكر بن يحيى بن أبي بكر بن شهاب
الدين العجيلي •

أول المخطوط : الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الاسماء كلها للبيان
وفضله على سائر الحيوان بما أكرمه من فضيلة القلب
واللسان ٠٠٠

آخر المخطوط : الا لثما من الإباحة النجدي النعت الاستثناء فحوى
الخطاب دليل الخطاب لمن الخطاب التفريع انتهى
بلفظه •

خ : يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ١٠٣٦ هـ

ق : ٥٨ - ٥٢ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المداخل والفواصل بالحرمة ، يليه صفحة في رجل صلي
المغرب فتوجه عليه أن يستشهد فيها عشر مرات .

٢١٠٣

* العجب العجائب المختصر من (لب الباب)

- الخط : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله تقدير الجواد الكريم السميع ٠٠٠ وبعد فهذا مختصر من كتاب لباب الباب للشيخ أحمد بن محمد الأشعري ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : وبقيت ثلاثة أيام حتى أنحل جسمي ثم لقيتها سالتها الدعاء فدعت لي ٠
 النسخ : عبد الله بن علي النعمان ٠
 الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : سنة ١٠٥٣ هـ
 ق : ٩١ - ١٤١ م : ٢٢ : س : ٢٠ × ١٥

١٢٩٤

* عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي

- تأليف : اسماعيل بن أبي بكر المقرئ المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله ولي الحمد ويستحقه الذي لا يقوم بحمده أحد من خلقه ٠٠٠
 آخر المخطوط : وصلى الله على محمد وآله وسلم غاية التسليم الموجهة للكرام في دار النعيم تم الكتاب ٠
 الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : الثلاثاء ٢١ جمادى الاولى سنة ١٠٨٢ هـ
 ق : ٥٤ : م : ٢٥ : س : ٣٠ × ٢٠
 ملاحظات : جملة في شكل جداول توضح العلوم المذكورة في العنوان وطريقته اذا قراء جيبها وجدته فيها واذا قرا او ائبل

السطور واواسطها واواخرها استخرج من ذلك علم النحو
والتاريخ والعروض والقوافي .

١٩٧٩

* ثانية

الناسخ : صلاح بن علي الشوافي

الخط : نسخي

خ : يوم الاحد غرة ربيع الآخر سنة ١٠٤٩ هـ

ق : ٨٧ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : كتبت بعض حروف الكلمات بالمدااد الاحمر .

٢٠٠٦

* ثالثة

الخط : نسخي قديم

خ : يوم الاربعاء ١٤ ربيع الآخر سنة ٨٩٩ هـ

ق : ٩٠ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : الأرض اثرت فيه وبياضه اصفر لقدم عهده .

١٩٨٠

* غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة

تأليف : محمد بن ابراهيم بن الوطواط المتوفى ٧١٨ هـ

اول المخطوط : بعد البسملة الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان عقل
الانسان

آخر المخطوط : وأن يجعل هذا الكتاب للنفوس لعجب ويروق ويجريه
منها مجرى الدم في العروق انه من راجيه قريب ولدائه
مجيب تم الكتاب المبارك .

- الخط :** نسخي جميل
خ : يوم السبت ٧ شهر رمضان سنة ١٠٤٢ هـ
ق : ١٦٧ - ٣٣٨ م : ٢٥ : س : ٢٨ × ١٩
ملاحظات : عناوين بالاسود والاحمر وكذا الحجب بالاحمر ، فواصل بالاصفر برسم الهادي بن محمد بن الحسن .

١٥٧

* غرر الفوائد ودرر القلائد (أمالي الشريف المرتضى)

- تأليف :** أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦ هـ

اول المخطوط : قال سيدنا الاجل ١٠٠٠ ان سأل سائل عن قول الله جل من قائل واذا أردنا أن نهلك قرية ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ولما مضى معن مضى الجود وانقضى : واصبح عرنين المكارم أجدعا .

- الخط :** نسخي معتاد
ق : ١١١ م : ١٧ : س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات جعله على مجالس في الاحاديث والايثار . بصفحة العنوان خط الاديب زيد بن صالح بن ابي الرجال وعبد القادر بن احمد النزلي . من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله سنة ١٣٦٧ هـ .

٢٠١٠

* ثمانية

- الخط :** نسخي
ق : ١ - ١٣٣ م : ١٦ : س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : بداخله بالمداد الاسود والقلم الكبير ، من وقف العلامة عبد
القادر بن عبد الله .

مجاميع

٧١

* الفيت المسجّم شرح لامية العجم

تأليف : صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة
٧٦٤ هـ

ج : الاول والثاني *

اول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل
للعلم .. وتأهب

آخر المخطوط : ولف في البرده أعطافه ، حتى يطيب النشر من افه *

النسخ : محمد بن حسن بن عيسى بن علي بن الغزولي

الخط : نسخي جميل

خ : ٥ شهر جمادى الاولى سنة ٨٠٠ هـ

ق : ٣٠٠ م : ٢٥ : س : ١٨ × ٢٦

ملاحظات : بأوله ترميم وينخله بلل .

١٩٨٧

* ثائية

الخط : نسخي جميل

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ٢٢٤ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : نسخة جميلة خزائية محجوبة مبتورة من اولها وبآخرها بلل .

١٩٩٢

* فتح المتعال في مدح النعال المتشرفة بخير الانام ووصف المثال وما يتبعه من الكلام

- تأليف :** أحمد المقرئ المغربي المالكي المتوفى سنة (١٠٤١)
اول المخطوط : قال سيدنا ومولانا الشيخ الامام العالم العلامة الحافظ
 البحر المتقن المحرر ... نحمدك اللهم أن جعلتنا من أمة
 خير من لبس النعلين ...
آخر المخطوط : وقد نظمت بعض ما الحقته بهذا المحل الاسنى ... قال
 هذا وكتبه بخطه نسق الحجرة الشريفة بالروضة المنيفة
 مؤلفه
الخط : نسخي ...
خ : الثلاثاء ١٥ رمضان سنة ١٠٣٣ هـ
ق : ١٢٦ م : ٢٧ : ٢٠٣٠ س
ملاحظات : رسم نعال النبي صلى الله عليه بالذهبة والاحمر والاخضر من
 رقم اثنين وأربعين وخمسة وأربعين و ٤٦ - ٤٧ ورقم ١٠٩ ،
 تم تأليفه ونسخة سنة ١٠٣٠ هـ بمصر والزبادات بالمدينة
 بالروضة الشريفة .

٢١٥٧

* الفرائد والقلائد

- تأليف :** أبي منصور عبد الملك بن اسماعيل الثعالبي المتوفى
 سنة ٤٢٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله العلي الكبير القوي القدير الغني الخبير
 السميع البصير منشىء كل شيء ومعينه ...
آخر المخطوط : من تدبر هذا الكتاب ملك الفضائل ومن ألزمه حفظه عد
 من الافاضل تم الكتاب بحمد الله ومنه .
الخط : نسخي

ق : ٧٤ م : ١١ س : ١٧ × ١٣

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٢٠١٢

* ثانية

الخط : نسخي معتاد

ق : ٨٤ - ١٠٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بآخره نبذة من الرسالة (الحائمية في نقد شعر المتنبي)
ونقل من تاريخ بن خلكان ق ٨ - ١٨٢ ثم (تقریظ بدیعیة
العلوي) للعلامة الفيروزبازي فنقل من كتاب (اجنسی
التجنسی) لابي الوفا صادق بن كامل زفصاند آخر .

مجاميع

٢٧

* ثالثة

الخط : نسخي

ق : ٢١٩ م : ١٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : بتور آخره محجوب بخطين اسودين الا ورتين من آخره .

٢١٢٥

* فرائد الفوائد ودرر القلائد والصلات العوائد (ديوان شعر)

تأليف : محمد بن الحسين بن سليمان المرهبي المتوفى سنة
١١١٣ هـ

جميعه ابنه الحسن بن محمد المرهبي

اول المخطوط : الحيد لله الذي اظهر من عجائب قدرته وابرز من بدائع
حكيمته ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وسقيا ورعيا للحمى وحلوله ، ولولاك فيه لم أقل للحمى
سقيا .

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٥ رمضان سنة ١١٣٧ هـ

ق : ١٠٨ م : ١٩ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : نسخة خرائنية محجوبة كتبت بعناية محمد بن احمد بن
الحسين وضع العنوان للقوائد بالمداد الاخضر . من وقف
العلامة عبد القادر بن عبد الله .

١٩٦٠

* الفريدة الجامعة للمعاني الرائعة (شرح بديعية المقرئ)

تأليف : اسماعيل بن أبي بكر المقرئ المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أبدع ما صنع فأبدع في الاحسان وابان
فضل الانسان . . .

آخر المخطوط : فلا هجمت بها الا على ظفر ، ولا وصلت بها الا الى
أملي .

الناسخ : سعيد بن علي بن اسحاق الزرقاني .

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٦ ربيع الاول سنة ١١٩٢ هـ

ق : ٧٤ - ١٤٣ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢٠

١٩٩٤

* ثابئة

الخط : نسخي معتاد .

خ : الاثنين ١٤ شوال سنة ١٠٩٧ هـ

ق : ٤٢ - ١ م : ١٩ : س : ١٤ × ٢١

ملاحظات : مداخل البحث بالأحمر والقلم الكبير . يليه (تبذة) في النصائح من رقم ٤٣ كما يلي هذا فوائد ونصائح وقصائد من ص ٤١ - ٥٠ .

مجاميع
٨٨

الفوائد المحصورة في تسميط المقصورة

تأليف : مجد الدين أسعد بن إبراهيم بن علي الأربلي المتوفى سنة ٦٣٢ هـ

أول المخطوط : لما بدا من المشيب صونه ، وبان عن عصر الشباب بونه ١٠٠٠

آخر المخطوط : أو أن أرى مختضعا لنكبة ، أو لابتهاج فرحا أو مزدهي .

الناسخ : عبد الله بن يحيى بن المهدي

الخط : نسخي جميل

خ : رجب سنة (٨٠) هـ

ج : ٦٧ - ١٠٦ م : ١٢ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : (المقصورة) كتبت بقلم عريض وشروح المفردات بالأحمر ،

بآخره فوائد وقصائد لبعض الأدباء من ١٠٦ - ١٢٦ .

١٤١٩

ثانية

الخط : نسخي

خ : نحو القرن السابع

ج : ٤ م : ١٧ س : ١٢ × ١٧

ملاحظات : وهي بأول كتاب (ديوان الأدب) .

١٨٩٢

* قراصات الذهب الجامع لأنواع الادب

- تأليف :** ابن رشيق القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ هـ (ظناً)
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلاته على سيدنا محمد وعترته
 الطاهرين أسعد الله مولانا الأمير تاج الأمراء ...
آخر المخطوط : ولا أثر الدنيا على الآخرة حكيم ، أشد من ظلم ظالم
 شكواك الى غير راحم الكد سلام ...
التاسع : اسجاعيل بن علي صلاح الدين
الخط : نسخي معتاد
ق : سنة ١٣٥٥ هـ
خ : ٤١ - ٤٦ م : ٢٣ س : ١٨ × ٢٤

مجاميع

٦٨

* ثمانية

- الخط :** نسخي معتاد
خ : ١٩ رمضان سنة ١٠١٤ هـ
ق : ٤٢ - ٥٥ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : شمل هذا الكتاب ابواباً ونصلاً منها باب في السجع
 والسجع بلا والسجع بليس والسجع بر ، ثم باب في
 الامثال المستعملة في المكاتب ، مبتور من اوله .

١٩٩٢

* قراصة الذهب في الأدب المنتخب

- تأليف :** أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة
 ٤٢٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ اعلم أسعدك الله لطاعته وتولاك برعايته ٠٠٠

آخر المخطوط : والخير كل الخير في السلامة . جعلت ذا المسك الذكي ختامه .

الناسخ : أبو بكر بن عبد الرزاق بن دريب

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ٩٦٧ هـ

ق : ٦٩ - ٧٩ م : ٢٧ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٣٢

*** قصة السندباد المعلم وما جرى لابن ملك الصين مع الجارية**
وقصة السبعة الوزراء وما كان من الجارية من الامثال في
السبعة الوزراء وما ضربه الوزير من الامثال للملك لما
كادته الجارية .

اول المخطوط : قيل والله أعلم انه كان ملك من ملوك الصين ذو فضل وعدل في الرعية محبوباً في دولته ٠٠٠

آخر المخطوط : فقال الملك قد رددت أمرها الى ولدي فيفعل بها ما شاء

قال الولد أن العفو أقرب من الانتقام والله أعلم تسم

الكتاب .

الخط : نسخي .

خ : نحو سنة ١١٥١ هـ

ق : ١٤ - ٤٣ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبثوّر من آخره .

٢٠١٣

* قصة الفخ والعصفور وولد التاجر (أرجوزة)

- تأليف : ٠٠٠ ؟
 أول المخطوط : سبحان ربي هو الأول وهو الآخر والحمد لله مجري
 مجراها التراجير ٠٠٠
 آخر المخطوط : كتبتها ونويت زايد على ما فات : وقد علمت انما
 الأعمال بالنتيات .
 الخط : نسخي
 ق : ٨١ - ٨٥ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع
 ١٢

* قصيدة ثائية لابن دريد المتوفي سنة ٣٢٢ هـ

- أول المخطوط : أما طت لنا ما عن أقاح الدمايب يمثل شاريع الحفوظ
 العناعت ٠٠٠
 آخر المخطوط : أو انتا طت الارض دارها برمل حجوى أو بقاع الجرائت .
 الخط : نسخي جيد .
 ق : ١٦٥ - ١٦٨ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥
 ملاحظات : يليها قصيدة لابي العلاء المعري : الا في سبيل المجد ما انا فاعل
 من ص ١٦٩ - ١٧٤ .

مجاميع
 ٩٩

* قصيدة البوصيري

- تأليف : محمد بن سعيد البوصيري المتوفي سنة ٦٩٦ .
 أول المخطوط : الى متى أنت باللتذات مشغول . وانت عن كلما قد نمت
 مسؤول ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ملاح ضوء صباح فاستسّر به من الكواكب قنديل
بقنديل .

الخط : نسخي جميل

ق : ١٥ - ٢١ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : يليه نقولات شعرية لابن مكائس والدمابيني والحموي وقصيدة
عراض بابت سعاد من ٢٢ - ٣١ .

مجاميع

٩٢

* أخرى

التاسخ : جهدي بن محمد المهلاء

الخط : نسخي

خ : سنة ١٠٤٣ هـ

ق : ٣١٥ - ٣٢٣ م : ١٢ س : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٤٤

* قصيدة شهاب الدين بن خمرطاش

تأليف : أحمد بن خمرطاش المتوفى سنة ٥٥٣ هـ

أول المخطوط : تأوب القلب تباريح الجوي ، وعاده عائد شوق قد
ثوى

آخر المخطوط : ثم صلاة تترى دائما على النبي الهاشمي المصطفى
انتهت القصيدة الخمرطاشية .

الخط : نسخي .

ق : ٨١ - ٩٩ م : ٨ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : بليہ القصيدة (المتفرجة) التي مطلعها : الا قل لمن في ذاته
الجد والمجد .. من رقم ١٠٠ - ١٠٨ .

٢٢٢٦

* قصيدة قدم بن قادم يوصي فيها أولاده

الخط : نسخي معتاد

خ : الاثنین ذو الحجة سنة ١٠٦٣ هـ

ج : ٦٩ - ٧٢ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بليها مقطوعات متفرقة لابن الدمينه والخياط ثم خطبة
كتاب (المحاسن والمساوي) للبهيتي ثم آيات قرآنية ملتقطة
من كثير من السور ، ثم نسوى نقبه لابن حجر الهيتمي
عمن يصلي الجمعة بعد ان يجتمع من نرى متباعدة ثم
يعيد الظهر اخذاً بمقتضى الاحتياط .

٢٢٥٧

* قطر الوشل في مختار المثل

تأليف : عبد الله بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن أحمد بن
المؤيد .

اول المخطوط : اني قد كنت قد جمعت في قالب الفكر من أمثال العرب
غرراً شوارد ...

آخر المخطوط : (اتقان) السيوطي وكتاب (الشواهد والشوارد) في
أمثال القدماء وحكمهم وغير ذلك عملاً حفظ لا عن كتاب
منسوب رب "أوزعني أن أشكر نعمتك" .

القلم : المؤلف

الخط : نسخي معتاد

خ : القرن الثالث عشر

ج : ١٤١ - ٢٢٢ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : الكتاب اشبه بمسودة المؤلف ، بأخيره (ملحمة) الشيخ
عمر بامخرمة الحضرمي ونص كتاب ولادة من الامام المؤيد
محمد بن القاسم ثم نونية ابن المقرئ الشهيرة وقصائد اخرى .

١٩٩٧

* **قلائد الجواهر من شعر الحسن بن علي بن جابر (ديوان الهبل)**

- تأليف :** الحسن بن جابر الهبل المتوفى ١٠٧٩ هـ
الجامع : أحمد بن ناصر المخلافي •
أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الأدب عنوان كل فضيلة
آخر المخطوط : ولرب كاس فضّ عن ، مسك بلا حرج ختامه •
الناسخ : أحمد بن حسين الأهنومي
الخط : نسخي ضعيف •
خ : الأربعاء ١٣ ربيع الاول سنة ١٣٢٠ هـ
ق : ٩٧ م : ٢٢ س : ١٨ × ٢٥
ملاحظات : من الكتب الموقوفة بنظر السيد حمود عباس المؤيد .

١٩٦٤

* **قلائد الفرائد**

- تأليف :** عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أول المخطوط : الحمد لله عليه
آخر المخطوط : بنات جحش سودة فاطمة ، زينب أسما سهلة مارية
الناسخ : العلامة موسى بن أحمد الضجاعي
الخط : نسخي معتاد •
خ : القرن العاشر

ق : ٢١٣ - ٢٢٢ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٦٢

* آخر

الناسخ : عمر بن نصر بن سليمان السميري

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ٩٩١ هـ

ق : ١١٢ - ١٢٠ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨٥

* القول الحسن من شعر الحسين (ديوان شعر)

تأليف : الحسين بن عبد القادر بن الناصر المتوفى سنة ١١١٢ هـ

جمع : (محمد بن عبد القادر)

أول المخطوط : الحمد لله الذي خلق النفوس الصحيحة تتراح عند

سماع الأقوال الفصيحة . . .

آخر المخطوط : والشرط والفاية والاستثناء ، وانما والعد فاحفظه عنا .

الناسخ : أحمد بن عبد الله الصعدي

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ

ق : ١ - ٦٠ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : نسخة محجوبة كتبت برسم محمد بن الإمام يحيى .

١٩٥٣

* قهوة الانشاء

تليف : أبي بكر محمد بن علي مهدي بن صالح بن علي بن محمد

ابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧

اول المخطوط : الحمد لله الذي أحسن انشأنا فسجعنا على أفنان-

العبودية بتحميده وأعربت الحان سواجعنا بين الأوراق

عن تمجيده ...

آخر المخطوط : وهذه نسخة كمل وضعها لقوم يتأدبون وهنا بحسن

الالتفات فنقول والله المستعان على ما تصفون لا رب

غيره والحمد لله رب العالمين .

الخط : نسخي

خ : الاحد ١٧ المحرم سنة ١٠٦٧ هـ

ق : ٢١٤ م : ٢٣ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : نسخة جيلة محجوبة كتب بركة المكرمة الفه استجابة

لطلب خطيب منبر الحرم المكي الشيخ علي الموفق بن محمد

السعيد العباسي ، من وقف احمد بن الحسن .

١٩٩٨

* كتاب الأمثال

تليف : أبي عبيدة القاسم بن سلام المتوفى ٢٢٤ هـ

اول المخطوط : هذا كتاب الأمثال وهي حكم العرب في الجاهلية

والاسلام

آخر المخطوط : جماع الأمثال في ذكر المكارم ...

الخط : نسخي قديم

خ : نحو سنة ٥٥١ هـ

ق : ١١٩ - ١٥٥ م : ٢٠ س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : باوله اجازة بخط العلامة عبد الجبار بن محمد المعافري

مؤرخة في ٥٥١ هـ .

١٨٢٥

* كتاب في الإنشاء

- تأليف : ٢٠٠٠
 أول المخطوط : فصل في المكاتبات والآداب وهي عشرون فصلاً ٠٠٠
 آخر المخطوط : وعمر شجاع الدين ومن لم يوجد له كنية فهو شجاع الدين ٠
 خ : ٢٠ جمادى الأولى سنة ٩٠٤ هـ
 ق : ١٩٦ - ٢١٦ م : ١٧ : س : ٢٠ × ١٣
 مجاميع
 ٥٤

* كتاب العصا

- تأليف : أسامة بن منقذ المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ٠
 أول المخطوط : سلط الله سبحانه على أسفل عصاه الأرضه فذاك
 قول الله سبحانه وتعالى (فلمّا قضينا عليه الموت ٠٠
 آخر المخطوط : وإذا الدمام أبا معاجلة الفتى ، فحياته لا تكذب
 حمام ٠
 الخط : نسخي جميل ٠
 خ : الاحد ١٤ رجب سنة ١٠٨٥ هـ
 ق : ٩٠ : م : ١٧ : س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : كتبت بمذبة العلامة يحيى بن أحمد بن صلاح الشرفي ٠ مبثوث
 من أوله قدر كراسة ويبدأ من قوله : خبر عصا الميح .
 ٢٠٠٩

* كتاب في المحاضرات

- تأليف : ٢٠٠٠
 أول المخطوط : ويحكى أن الفضل بن مروان وزير المعتصم كان قليل

المعرفة بالعلم عارفا بخدمة الخلفاء دفع يوما قصص
العامة من جملتها ٠٠٠

آخر المخطوط : أن في الاطفال خمس خصال لو كانت في العقال لكانوا
ابدالا الاولياء وهي أنهم لا يفتمون بالزرق الثانية اذا
مرضوا لا يشتكون من حالتهم الثالثة أنهم يأكلون
الطعام مجتمعين الرابعة اذا اختصموا لم يتحاققوا
ويرجعوا الى الصلح الخامسة أنهم يخوفوا فيخافوا
وتدمع أعينهم ٠

ق : ١١ - ٩٥ م : ٢٦ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : بتور من اوله، يسبقه (نبذة) طبعه مرتبة على الروف
المعجمة تبدأ من حرف الدال وتنتهي بحرف النون وفوائد
أخرى مع فهرسة الكتاب من ص ١ - ١٠ كما يليه جملة
فوائد تبدأ بسؤال رجل لأمير المؤمنين علي وتنتهي بمكاتبة
بين قاض وصاحب المدينة والثلاثون المسألة من المسألة الثامنة
من ص ٩٧ - ١١٢ ٠

مجاميع

١١٨

* كتاب المغفلين وحكاياتهم

تأليف : أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي المتوفى سنة
٥٩٧ هـ ٠

اول المخطوط : هذا الكتاب يشتمل على أربعة وعشرين بابا ٠٠٠

آخر المخطوط : وأراد السراج يطفئ على رجل فصب فيه ماء ورد فطفئ
فقليل له في ذلك فقال ظننت دهنه يضيء بها ٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : نحو سنة ٩٣١ هـ ٠

ج : ٩٦ - ١١٢ م ٣١ س : ٢٥ × ١٩

١٧٢٩

* لامية العجم

تأليف : اسماعيل بن الحسن بن علي الطغرائي
: أول المخطوط : اصاله الراي صانتني عن الخطل ، وحيلة الفضل
زانتني لدى العطل .

: آخر المخطوط : يحذر نفسه من أعاديته الذين يؤثرون هلاكه .
الخط : نسخي

ج : ٢١ - ٢٩ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٥

: ملاحظات : اللامية بالاحمر . يتلوه قصيدة ، وعليها شرح مختصر لأحد
الادباء مطلعها : هل مبلغ من أولي الالب والهمم من
٢٩ - ٣٠ .

٢٢٨٥

* أخرى

: الخط : نسخي جيد .

ج : ١٥٢ - ١٥٤ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

مجاميع

٩٩

* لامية العرب (للشنفرى)

: أول المخطوط : أقيموني بني أبي صدور مطيكم ، فاني الزاهل سواكم
لأميل .

: آخر المخطوط : ويركدون بالاصال أحوالي كاني ، من العصم أوفى ينتج
الكبح أعقل .

الخط : نسخي جيد •
ن : ١٥٠ - ١٥٢ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥
مجاميع
 ٩٩

✽ ما رواه السادة في الاتكاء على الوسادة

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى (٩١١ هـ)
اول المخطوط : وبعد فهذا جزء سميته ...
آخر المخطوط : لا يرد الطيب والمتكا واللحم أيضا يا أخي واللبن •
الخط : نسخي جيد •
ن : ١٥١ - ١٥٣ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٣٢
مجاميع
 ٩٧

✽ الجمل في الرد على المهمل

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة (٩١١ هـ)
اول المخطوط : الحمد لله الذي أعز طلبه العلم ...
آخر المخطوط : وأتحفت بها كل ذي ذوق قويم وطبع سليم •
الخط : نسخي جيد •
ن : ١٧٠ - ١٧٤ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٣٢
مجاميع
 ٩٧

✽ المختار من دواوين الشعراء

تأليف : ...
اول المخطوط : أعن وخذ القلاص كشفت حالا ، ومن عند الكلام طلبت
 ...

- آخر المخطوط :** كنوز الأقبوان جلاه ظل ، وسمط الدر فصل في النظر .
الخط : نسخي قديم .
خ : نحو القرن الثامن
ج : ١٠٨ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٣
ملاحظات : ضمنه مختارات لعدة شعراء هم :
 — المختار من (سقط الزند) من ق ١ — ٢٩ .
 — المختار من شعر الكافي العماني من ٢٩ — ٢٨ .
 — من أبي فراس من ٣٩ — ٥٥ .
 — المختار من شعر أبي الطيب المتنبي من ٥٦ — ٦٠ .
 — المختار من شعر أبي تمام من ٦١ — ٨٨ .
 — المختار من شعر البحتري من رقم ٨٩ — ١٠٨ .
 يتور من آخره وعليه خط حسن بن نوح الهندي من علماء
 الاسماعيلية .

١٩٦٥

* المختار من ديوان عبد الله بن المعتز

- تليف :** ٢٠٠٠
تول المخطوط : ما أختير من شعر عبد الله ابن المعتز ... الفخر ...
آخر المخطوط : وكل بالحسن اذا بات ارقه ، ... كأنهن على النسب
 بازرار ...
الخط : نسخي قديم
خ : نحو القرن الثامن
ج : ٤٠ — ١١٣ م : ٢٢ : س : ١٨ × ٢٥
 ١٩٥٥

* مختصر شرح (نهج البلاغة)

- تليف :** محمد بن عبد الله بن يحيى بن حمزة

اول المخطوط : باسم أبيها أسد بن هاشم والحيدرة الاسد فغير أبوه
اسمه الأول ٠٠٠٠

آخر المخطوط : هذا ذكره الشيخ أبو علي الجبائي المعتزلي شيخ
المعتزلة في (كتاب المقالات) نقل بلفظه تم ذلك ٠

النسخ : علي بن احمد بن حميد ٠

الخط : نسخي مشكول أغلبه ٠

خ : السبت ٢٠ جمادى الآخرة سنة ٩٩٥ هـ

ق : ١ - ١٤٢ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : مبور من اوله . وبآخره نبذة في سيرة الرسول وعترته
من ٢٤٢ - ٢٤٩ .

١٩٢٠

* مختصر كتاب (الأذكياء) لابن الحوزي

تأليف : ٠٠٠ ؟

اول المخطوط : الحمد لله الخالق المعبود الرازق المحمود حمدا يتكرر
بتكرر الأوقات والسكون والحركات وأشهد أن لا اله
إلا الله وحده ٠٠٠

آخر المخطوط : وكذا قالت يا روح الله خلق ٠٠٠

الخط : نسخي قديم ٠

خ : يوم الاثنين ثمان ليالي شهر ذو القعدة ٩٣١ هـ

ق : ٤٩ - ٩٦ م : ٣١ س : ٢٥ × ١٩

ملاحظات : الأيواب والمداخل بالأسود والقلم الكبير .

١٧٣٩

* المخزون والدر المنظوم واللفظ المعلوم

- تأليف :** أبي الفضل عبد الله بن أحمد الميكالي المتوفى سنة ٤٣٦هـ
أول المخطوط : أما بعد حمدا لله الذي هو فاتحة الكلام ٠٠٠ فان هذا الكتاب مشتمل على ألفاظ مسجعة ومرصعة ٠٠٠
آخر المخطوط : أقعادا سهلا فقاد وجملا ذلولا فركب وطريقا مهيعا فنهج .
النسخ : زيد بن عبد الوهاب العماد
الخط : نسخي مشكول .
خ : الاحد ٧ محرم سنة ١١٤٨ هـ
ق : ١٤٠ م : ١٦ س : (٢١ × ١٦)
ملاحظات : رتب على عشرة أبواب في تصديرات الكتب والاخوانيات والمدح والشكر .

١٩٩١

* المستطرف في كل فن مستظرف

- تأليف :** محمد بن أحمد الابشيهي المتوفى ٨٥٢ هـ
أول المخطوط : الباب الاول في مباني الاسلام الباب الثاني في العقل والذكاء ٠٠٠٠
آخر المخطوط : منها في بلاء وغرور العيش فيها مدحوم والرخاء فيها لا يدوم .
الخط : نسخي جميل .
ق : ٣٠٣ م : ٣٢ س : (٣٠ × ٢٠)
ملاحظات : بنور من اوله وآخره ينخله ترميم .

١٩٤٠

✽ المستقصى في امثال العرب

- تأليف : محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٧ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله على ما اثلج به صدورنا من اليقين ..
 آخر المخطوط : يوهي ولا يرفع يضرب لمن يفسد ولا يصلح
 النسخ : أبو بكر بن عبد الرزاق بن دريب .
 الخط : نسخي معتاد .
 خ : الخميس ٢٧ شعبان سنة ٩٦٧ هـ
 ج : ١٢٩ - ١٧٧ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : كتب بعناية العلامة عبد الله بن عمر بن القاهر العجلي .

مجاميع

٢٢

✽ ثمانية

- تأليف : صلاح بن أمير المؤمنين عبد الله بن علي
 الخط : نسخي جميل .
 خ : الاثنين ١٦ شهر رمضان سنة ١٠٢٨ هـ .
 ج : ٢٣٣ م : ١٧ : س : ٢١ × ١٥
 ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة بخطين احمرين ، من وقف محمد بن الحسن .

١٩٩٥

✽ مضاهاة كلية ودمنة

- تأليف : محمد بن حسين اليميني
 اول المخطوط : سبحان مبدع الكل وواهب العقل لمن اختاره واصطفاه
 وارتضاه في كل اوان ...
 آخر المخطوط : ويقال اغبط الناس اكثرهم مستجيرا وسائلا منجحا
 تمت الامثال المستخرجة من كتاب كلية ودمنة .

التاسع : أحمد بن صلاح الكينعي .

الخط : نسخي .

خ : عشية يوم الخميس ١١ ربيع الاول سنة ١٠٥٩ هـ

ج : ١٤٨ - ١٩١ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : الايات الشعرية بالاسود .

مجاميع

١٦

* معذرة الأديب محمد بن حمير المتوفي سنة ٦٥١ هـ

اول المخطوط : خليلي ما جانبت ...

٢ آخر المخطوط : وعش عمر نوح في سعادة تبع ...

التاسع : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادي

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ١٠٥٤ هـ

ج : ١٨١ - ١٨٦ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨١

* ثانية

الخط : نسخي جميل .

ج : ٢٠٥ - ٢١٦ م : ١٦ س : ٣٠ × ٢١

١٨٣٠

* ثالثة

التاسع : عبد الله بن الحسين المهلا

الخط : نسخي معتاد .

خ : ذو الحجة سنة ١٠٥٣ هـ

ق : ٦-١٦ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بأوله خطبة كتاب (لوامع الأسرار وشرح مطالع الأنوار ، منطق .

مجاميع

٢٠

* مغاني المقامات في معاني المقامات

تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودي الفنجديهي المتوفى سنة ٥٨٤ هـ

ج الاول والثاني والثالث .

اول المخطوط : الحمد لله الذي ضم أساجيع الكلم في ضمائر الفصحاء .

آخر المخطوط : فان لم تكن نظم القصائد شيعتي ، ولا من جدودي

يعرب وايراد ، فقد تسجع الورقا وهي حمامة ، وقد

تنطق الاوتار وهي جماد .

الخط : نسخي جميل .

خ : الجمعة ٢٨ رجب سنة ١٠١٤ هـ

ج : ٣٤٠ م : ٢٩ س : ٣٤ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة كتبت برسم عامر بن احمد

الجماعي ، زخرفت صفحة الديباجة بالذهبة واللازورد ، من

وقف محمد بن الحسن .

١٩٤٥

* ثانية

الخط : نسخي جميل مشكول .

خ : الاثنين ١٨ محرم سنة ١٠٣٢ هـ

ج : ٢٦٩ م : ٣٥ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خرائبة محجوبة كتبت برسم الاديب عبد الرحمن الكاشف بآخرها ترميم .

١٩٤١

* مقامات بديع الزمان الهمذاني

تأليف : أبو الفضل أحمد بن الحسين الهمذاني المتوفى سنة ٣٩٨ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ كان الاستاذ الجليل أبو الفضل أحمد بن الحسين ٠٠٠ يملي في أواخر مجالسه في الجمع مقامات ينشئها ٠٠٠

آخر المخطوط : وحلف لا ركب حصاناً ولا وطن حصاناً ثم زوج ابنة عمه بابنه ٠

النسخ : اسماعيل بن ابراهيم الشويهر ٠

الخط : نسخي ٠

خ : الجمعة ١٠ شوال سنة ٩٦٠ هـ

ق : ٣٩ - ١ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٢

* مقامات الحريري

تأليف : أبي محمد القاسي بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٠ هـ

اول المخطوط : اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان ٠٠

آخر المخطوط : وعبراتي تنحدر من المأقي وزفراتي تتصاعد من التراقي ثم كانت هذه خاتمة التلاقي والحمد لله الواحد الباقي ٠

النسخ : علي بن محمد الاكوع ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

- خ : ٢٠ رجب سنة ١٠٥٩ هـ
 ج : ١٢٠ م : ١٥ : س : ٢٠ × ٢٠
 ملاحظات : يتخلل النسخة بلل وبآخرها قصائد لعدة شعراء وكذا أوله
 منها مقصورة ابن دريد مع تخميسها .
 ١٩٤٢

* ثمانية

- التسنيخ : سعيد بن الهادي الفضلي
 الخط : نسخي جيد
 خ : السبت ٢٤ ذو الحجة سنة ١٠٥٥ هـ
 ج : ١٣٢ م : ١٩ : س : ٢٠ × ٢٩
 ملاحظات : كتبت برسم القاضي الحسن بن أحمد الحيمي وبأولها ترجمة
 المؤلف ، من وقف المعجل .
 ١٩٤٧

* ثالثة

- الخط : نسخي مشكول
 خ : الاثنين من ذي القعدة سنة
 ج : ٢٣٠ م : ١٣ : س : ٢٠ × ٣٠
 ملاحظات : محجوبة بخطين أحمرين ، اسم الناسخ والتاريخ عليها ترقيم ،
 يليه الرسالتان المسميتان (السنية) و (الشينية) في
 ورقة واحدة للمؤلف ، من وقف الماس المهدي .
 ١٩٤٤

* رابعة

- التسنيخ : أحمد بن صبر بن علي الجبيري
 الخط : نسخي

خ : ٥ صفر سنة ١٠٦٤ هـ

ق : ٨٠ م : ٣١ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : محجوب بخطين احمرين ، يلبه رسائل للمؤلف المذكور وقصيدة من رقم ٨١ - ٨٢ مطلعها : طيفا ألم به وهنا نحياء ، لما حياه برؤياه ورياه ، بأوله قصيدة للمحي اولها : حدث بما شئت عن صفين والجميل .

١٩٤٣

❁ خامسة

التاسع : محمد بن علي بن سليمان بن محمد الحرازي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الربوع ١٠ شهر ربيع الآخر سنة ١٠١٦ هـ

ق : ٢١ - ١٩٦ م : ١٨ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبتور اولها ، يسبقها جملة قصائد وفوائد من رقم ١ - ١٩ ،

١٩٥٠

❁ سادسة

التاسع : عبد الله بن صالح البريهي .

الخط : نسخي مشكول .

خ : ١ ذو الحجة سنة ٧٩١ هـ

ق : ١ - ١٢٢ م : ١٩ س : ١٧ × ٣٥

ملاحظات : بآخرها الرسالة الشنبية وايضا اجازات بخطوط جماعة من العلماء منهم ناسخ المقالات العلامة عبد الله بن صالح البريهي والعلامة محمد بن ابراهيم الوزير مؤرخة ٧٩٢ هـ والعلامة سليمان بن ابراهيم العلوي وآخرون بأوله وآخره ترميم . من وقف محمد بن الحسن .

١٩٤٩

* سابعة

- ج : الاول
 اول المخطوط : اللهم انا نحمدك على ما علمت من البيان والهمت من التبيان ...
 آخر المخطوط : وحصلت على الرعه طول شتوتي .
 النسخ : أحمد بن علي العتيبي الهاشمي .
 الخط : نسخي عريض .
 خ : الاربعاء ٢٦ ربيع الاول سنة ١٠٢٨ هـ
 د : ١٧٤ م : ١١ : س : ٢٩ × ٢٠
 ملاحظات : كتبت برسم العلامة عبد الرحيم بن علي نعيم .
 ١٩٤٦

- ج : النصف الآخر .
 اول المخطوط : المقامة السادسة والعشرون وتعرف بالرقطاء حدثت الحرت بن همام قال حلت ...
 آخر المخطوط : مما أودعتها من أباطيل اللغو وأضاليل اللهو هو أهل التقوى وأهل المغفرة وولي الخيرات في الدنيا والآخرة والحمد لله رب العالمين .
 الخط : نسخي عريض مشكول .
 د : ١٤٨ م : ١١ : س : ٣٢ × ٢٢
 ملاحظات : بلغ قصاصة علي بن عبد الله بن ... في شهر جماد الاول سنة ١١٧٩ هـ . عليه اثر بلل ، يبقه ورقة في تفسير الاحاجي المودعة المقامة السادسة والثلاثون وكذا تفسير ما تضمنت المقامة الاربعون التبريزية .
 ١٩٤٨

* مقامات السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أعز أوليائه المقربين والابرار ووعدهم بالانتقام ممن آذاهم والانتصار ... وبعد فان الله نصر هذه الامة بما لم يعطا من قبلها ...

آخر المخطوط : وان أصر على خيانتة واستمر على جنايته نزلناه وسفلناه وأبقينا على خطائه وجعلنا ٠ آخرها والله الحمد والمنة وصلاته وسلامه على أول من يفتح باب الجنة محمد وآله وصحبه وسلم ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ١٤١ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : من وقف المهدي احمد بن الحسن ٠

١٩٥١

* مقامة

تأليف : صفى الدين جلال الاسلام أبو محمد عبد الله

اول المخطوط : الحمد لله الذي منح الافهام معرفة مصنوعاته وجعلها

سببا لمعرفة ذاته ومعونة على اظهار صفاته ...

آخر المخطوط : ولا برج ذلك الثغر باسمه فانه ثغر الاسلام ٠

الخط : نسخي

ق : ٤٨ - ٦٣ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : جعلها على لسان رفقة من التجار دخلوا الاسكندرية ووقعت

بينهم مناظرة في مسائل فقهية وعلمية ٠ آخرها نبذة من

ادبوان الاديب محمد بن حمير من ٦٤ - ٦٨ ثم قصيدة

اخرى للاديب ابي العباس ...

مجاميع

١٢

❖ المقامة الحصيرية

تأليف : القاضي الرشيد أحمد بن علي الزبيري المتوفى سنة

٥٦٣ هـ

أول المخطوط : قال ناظم القلائد ومؤلف دررها الفرائد كنت في عنفوان

عمري وربعائه ٠٠٠

آخر المخطوط : فأعجبنا بشعره وأعجبنا من فكره وتألمنا لذهابه ألم

الشيخ لفقد شبابه ٠٠٠٠

الخط نسخي

ج ٤٠ - ٤٧ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

١٢

❖ المقامة الذهبية في الحمى

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أول المخطوط : قال الله تعالى في كتابه العزيز وكفى ٠٠٠

آخر المخطوط : قالت وقد عزمت على ترحالها ، ماذا تريد فقلت ألا

تقلعي ٠٠

الخط نسخي جيد

ج ١١٢ - ١١٣ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٣٢

مجاميع

٩٧

❖ المقامة الطبية

تأليف : جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أول المخطوط : حضروا أمراء الطيب بين يدي امام في البلاغة ٠٠

آخر المخطوط : (يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك)

الخط : نسخي جيد .

ق : ١٢٨ - ١٣٢ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* المقامة العصفرية

تأليف : المتوكل عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ١٠١٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله وحده ... قال الراوي لما كثر على الدهر العايب بالحوادث

آخر المخطوط : وقد انتهى ما قصدنا من الكلام والحمد لله في الابتداء والتمام ..

الخط : نسخي جميل مشكول .

ق : (١٤١ - ١٤٦) م : ١٦ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : كتبها على منوال مقامات الحريري على لسان الاديب احمد الحوني لما صحبه الى هجرة (قلعة) وادركه الجوع ، يتلوه رسالة للاديب علي بن محمد الهتار في حادثة وقعت له .

١٨٣٠

* المقامة اللازوردية في موت الاطفال والذرية

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : قال الله سبحانه وتعالى ولنبلونكم بشيء من الخوف والجزع

آخر المخطوط : واذا نزع من الشيطان نزع فتعوذ بالله وحسبنا الله .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٥٧ - ٦١ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* المقامة الياقوتية

- تأليف : جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : فكانه قصب الزبرجد اختصر، قد قمعوا أطرافه
 فيروزجاً ٠
 الخط : نسخي جيد ٠
 ق ١١٣ - ١١٦ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٢٢

مجاميع
 ٩٧

* مقصورة ابن دريد

- تأليف : أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفى سنة
 ٣٢٢ هـ
 اول المخطوط : يا ظبية أشبه شيء بالمها، راتعه بين السدير فاللوى ٠٠
 آخر المخطوط : ثم الصلاة دائماً على النبي الهاشمي المصطفى خير
 الورى ٠
 الخط : نسخي جيد
 ق ١٥٧ - ١٦٥ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

مجاميع
 ٩٩

* المقصورة الصغرى في المقصور والممدود

- تأليف : أبو بكر محمد بن الحسن ابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ هـ
 اول المخطوط : لا تركن الى الهوى واحذر مفارقة الهواء ٠٠٠
 آخر المخطوط : ولربما تطلب دوا ذا منظر حسن الرواء ٠
 الخط : نسخي معتاد حديث ٠

٢٠٩ - ٢١١ : م : ١٢٠ : س : ١٤×٢٠

ملاحظات : يتخلل الابيات شرح لمعاني الكلمات .

٢٠٢٦

* المنتخب من : (كتاب الدر المكنون في غرائب الفنون)

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله ذي النعمة والعظم والجلال والقدرة والكمال ٠٠٠

آخر المخطوط : واضرب علي سرادقات حفظك وأدخلني في حفظ
عنايتك .

الناسخ : محمد بن الامين الاهدل

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو سنة ٩٦٣ هـ

ق : ١٠٨ - ١١٦ م : ٢٤ : س : ١٥×٢٠

مجاميع

٢٩

* من اشعار الهذليين (رواية الاصمعي)

ج : الثالث

اول المخطوط : بقية قصيدة ساعدة بن جؤيه ٠٠٠

آخر المخطوط : اذا قصد وأنجد ويروى لا يثلم نصله الا يرجع عن
ضربته .

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو سنة ٦١٠ هـ

ق : ٥٤ - ٨٢ م : ١٧ : س : ١٧×٢٥

ملاحظات : نسخ لخزانة الامير محمد بن عبد الله بن حمزة .

١٩٦١

* موشحة محمد بن عبد الله شرف الدين التي بعثها الى مكة

اول المخطوط : ما نسمة طيبة الاريح ، زارت سحيرا باطن المروج ٠٠

ق : ٢١٥ - ٢١٨ م : ٩ : س : ٢٠ × ١٥

١٩٩٢

* نبذة من انشاء القاضي اسعد بن المهذب ابن مماتي المتوفي

سنة ٦٠٦ هـ

اول المخطوط : تسبيحها وسورة حمدتها وما هو وبالله التوفيق ٠٠٠

آخر المخطوط : ويبدأ الافتدة والنفوس جبورا ان شاء الله ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ق : ٤٦ - ٩٢ م : ١٧٧ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يبدأ من اثناء الباب الاول ثم الباب الثاني في الادعية للملوك

والوزراء ثم الباب الثالث في الادعية للامراء والباب الرابع في

الادعية للكتاب والفقهاء ثم تناول نماذج من رسائل القاضي

الفاصل في مسائل مختلفة ، بآخره نص رسالة من السلطان

سليمان بن سليم الى المطهر بن شرف الدين والجواب عليها .

٢٤٣٣

* نبذة شعرية

اول المخطوط : زللتها بفراق جمعي في الوغى ، وتنصل الاعداء

للاصالح ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وما ظفرت كشفه واحربا واحربا ، فبينوا فمشهدي ان

تثبتوا الفير ٠

الخط : نسخي مشكول ٠

ق : ١ - ١٥ م : ٢١ : س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : الديوان لأحد أدباء اليمن يتضمن بعض مدائح الشيخ
عفيف الدين السن، جتور من أوله وآخره، من الكتب المنقولة
من مسجد (طلحة) .

١٩٥٥

*** نبذة في ذكر العمرين منقولة من كتاب (طرد المكافحة عن
سند المصافحة) للبركشي ومن كتاب (عنوان الدراية)
وغيرهما .**

الخط : نسخي جميل .

٣٠ - ٣٤ : م : ٢٣ : س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٧٤

*** نبذة من اشعار الاديب احمد بن حسن بركات المتوفي
سنة ١١٩٦ هـ**

آخر المخطوط : لك الحمد من كل الورا على الثرا ، ويملا السماء يا من
لكل الورى أغنا ...

آخر المخطوط : وتغشى جديع الال - كلما أنارت بدور الكون في ليلة قدرا .

التأليف : محمد بن أحمد الحيحي .

الخط : نسخي ضعيف مشكول .

خ : شهر محرم سنة ١٢٨٨ هـ

٨٦ - ٩٤ : م : ٢٣ : س : ٢١ × ١٧

ملاحظات : محجوب بخطين احمرين ، يليه قصيدة في عبدة الزبدية
لعلي بن عبد الله الكوفي من رقم ٩٦ - ٩٧ .

٢٠٠٥

*** نبذة من اشعار العلامة علي بن عبد الله الارياني المتوفي
سنة ١٣٢٣ هـ**

الخط : نسخي يميل الى الرقعة

ق : ٢٢ - ٣٧ م : ١٧ س : ٢٣ × ١٨

مجاميع

٣٣

*** نبذة من ديوان العلامة أحمد بن الجلال البهلوي في مدح
الامام المنصور محمد بن يحيى**

الخط : نسخي معتاد

ق : ٩٢ - ٩٥ م : ١٩ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٣٣

*** نبذة من ديوان الأديب تقي الدين عمر بن أبي القاسم بن
معيبد المسمى بكتاب (الالتزام بالكرام والتشبهت بأذيال
مبلفي المرام) والموجود منه الباب السادس في مدح
السادة الصالحين**

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ٨٩٦ هـ

ق : ٨٨ - ٩٩ م : ٢٤ س : ٢٧ × ١٨

٢١٦٨

* نبذة من شعر محمد بن عبد الله شرف الدين ومكاتبه

اول المخطوط : وله رحمة الله عملها في سن الشبيبة نقلتها من خطه

وهو في سن الصغر ٠٠٠

آخر المخطوط : قلت له بل راح عقلي وهن يراك راح العقل منه ، يابابلي

الللحظ كم نعتك بي ظلما فأخى وآخ ٠ تمت ٠

الخط : نسخي ٠

ق : ١١٣ - ١٢٢ م : ٣١ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : يليه أبيات شعرية لعبد الله بن الامام شرف الدين ص ١٢٢ هـ

مجاميع

١١٨

* نبذة من شعر الهادي بن ابراهيم بن علي المرتضى

المعروف بالوزير

اول المخطوط : لاموا علي تفضيل حيدره ، فقلت لهم لماذا ؟

آخر المخطوط : يموت المؤخر للسماك وقد ملا ، بطنا ببطن الحوت حين

تبطنا ٠

الناسخ : محمد بن علي بن عفير

ق : ١٥٧ - ١٩٥ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٤

ملاحظات : يتخلله اوراق مصبغة باللون الاحمر الوردي والاصفر ٠

٢٢٩

* نزهة العمر في التفضيل بين البيض والسمر

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : وبعد فقد ألف جماعة من الادباء في التفضيل بين

بين البيض والسود ٠٠٠

آخر المخطوط : وذلك لأن العين في الشمس تنجلي ، لناظرها ما ليس
يظهر في القمر •

الخط : نسخي جيد •

ج : ١٦٤ - ١٦٩ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

نزهة الناظر شرح قصيدة الحسين بن عبد القادر

تأليف : علي بن صلاح الدين المتوفى سنة ١١٩١ هـ

أول المخطوط : حيدا لناظم جواهر أشخاص العباد في سلك علمه قبل
الخلق والايجاد •••

آخر المخطوط : وكأنه استحضر شخص الممدوح لقصدته بالخطاب فقال
اني صرت في انشائي مدحك لحسان لكي أفوز من الله
تعالى بالرضوان وأحوز بذلك من جماع العطايا ما
يحويه انسان ومما أرجوه من الافضال والاكرام ختام
عمري بخير يا من كان لانبيااء الله ختام اللهم أصلح
أعمالنا ••••

الخط : نسخي معتاد •

خ : ٢٩ رجب سنة ١١٧٥ هـ

ق : ١٤٨ م : ١٣ - ١٦ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظات : نسخة محجوبة بأوله البديعية المسماة (سلالة الحاصر)
للحسين بن عبد القادر مادحا رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم أولها : أهدى التسميم وذيل السحب ينسحب ، طيبا
الى طيبه تمزا وتنسب ، وقد شرحها القاضي الاديب احمد
بن محمد الحبيبي ، عليه تعليق بخط شارحها العلامة علي بن
صلاح الدين .

١٩٩٩

* نشر العلم في شرح (لامية العجم)

- تأليف : محمد بن عمر بحرق الحضرمي المتوفى ٩٢٠ هـ
 أول المخطوط : الحمد لله الكريم المنان ٠٠٠
 آخر المخطوط : فلاطفني بفضلك في حياتي ، وبعد الموت خفف ثقل صدري ٠
 الخط : نسخي جيد ٠
 خ : سنة ١٠٦٠ هـ
 ق : ١٠٩ - ١٢٨ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٩٦

* ثانية

- التأليف : أبي بكر بن عبد الرزاق بن دريب
 الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : نحو سنة ٩٦٧ هـ
 ق : ١٠٢ - ١٢٨ م : ٢٧ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٢٢

* ثالثة

- الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : سنة ١٢١٢ تقريباً
 ق : ١٤٧ - ١٦٢ م : ٢٦ : س : ٢٤ × ٣٧
 ملاحظات : آخره بمقصورة ابن دريد مع شرح مختصر من ١٦٢ - ١٦٤ .

٢٨٢

* النصائح الصغار والبوالغ الكبار

- تأليف : محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٧ هـ
 اول المخطوط : اللهم اني احمذك على ما اذلت الى من نعمتك وعلى ما ازلت عني من نقمتك ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : ولا يعبا الا بعبده الصلوك ، يقول وراء الديباج ليل داج ، وتحت ظلمة العباد نهار شامس تمت المقالات وعلى النبي وآله افضل الصلوات ٠
 الناسخ : محمد بن علي بن سليمان ٠
 الخط : نسخي مشكول ٠
 ق : يوم الثلاثاء ١٠ رجب سنة ١٠١٦ هـ
 خ : ١٢٠٩ - ١٣١ م : ١٤ : س : ٢٠ : ١٥
 ملاحظات : يتلوها معلقة عمر وابن كلثوم التلبي التونية .

١٩٥٠

* ثمانية

- الناسخ : العلامة محمد بن صلاح الفلكي
 الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : ١٨ ذي القعدة سنة ١٠٣٥ هـ
 ق : ٢٥ - ١٣٩ م : ٢٢ : س : ٢٠ : ١٥

مجاميع

٥٠

* نظم حكم الامام علي بن ابي طالب

- تأليف : احمد بن عبد الله الوزير المتوفى سنة ٩٨٥ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الحكيم ، معلم الانسان ما لم يعلم ٠٠٠
 آخر المخطوط : محمد وآله وصحبه ، ما طرز البرق برود سحبه ٠

الخط : نسخي معتاد .
ق : ٢٧٥ - ٢٩٧ م : ١٤ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : حجب بالاحمر ونص المثل بالحمرة .
مجاميع
٣٦

* النفحة المسكية والتحفة المكية

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن أبو بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
اول المخطوط : بعد البسملة أحمد الله المبدى الذي المرجع اليه .
آخر المخطوط : دائما الصلاة والسلام وذلك في شهر الله رجب في يوم الاربعاء ٢٢ من ستة تسع وستين وثمان مائة .
الخط : نسخي .
خ : جمادى الاولى سنة ١١٢٦ هـ
ق : ٣٤ - ٣٧ م : ٢٥ س : ٢١ × ٣٤
ملاحظات : كتبه على منوال (عنوان الشرف الوافي) للمقري .
١٦٢

* نوابغ الكلم في بدائع الحكم

تأليف : محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٧ هـ
اول المخطوط : اللهم ان مما منحني من السوابغ الهام هذه (الكلم النوابغ) .
آخر المخطوط : يدرون سحائب الاقطار ، الدنيا مملوءة عبرا مشحونة غيرا .
الخط : نسخي معتاد .

ج : ٢٦٢ - ٢٧١ م : ١٥ س : ٢٠ × ١٥
١٩٣٢

* ثانية

الخط : نسخي جميل
خ : ذي القعدة سنة ١٠٤٣ هـ
ق : ٣ - ١٤ م : ١٤ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : نسخة خرائطية عليها خط الامام أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد (الامام المهدي) حواشيها بالخط الاحمر .

مجاميع

٩٦

* ثالثة

الخط : نسخي معتاد
خ : ١٠ شوال سنة ١٠٣٥ هـ
ق : ١١٨ - ١٢٤ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥
مجاميع

١٩

* رابعة

النسخ : محمد بن علي بن سليمان
الخط : نسخي
خ : لعة سنة ١٠١٦ هـ
ق : ٢٠١ - ٢٠٩ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

١٩٥٠

* نهج البلاغة (من كلام الامام علي بن ابي طالب)

جمع : الشريف الرضي محمد بن الطاهر الموسوي المتوفى سنة

٤٠٦ هـ (جامع)

ج : الاول والثاني

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقال عليه الصلاة والسلام من كرمتم عليه نفسه هانت

عليه شهوته وقال عليه السلام ٠٠٠

الخط : نسخي

ج : ١٢ - ١٩٤ م : ١٩ س : ٢٧ × ١٨

ملاحظات : متور من آخره .

١٩٢١

● آخر

الناسخ : مهدي بن يحيى المسوري .

الخط : نسخي جميل

خ : السبت ١٠ رجب سنة ١٠٩٢ هـ

ج : ١٥٢ م : ٢٣ س : ٣٠ × ١٩

١٩٢٤

● آخر

الخط : نسخي مشكول .

ج : ١٠٧ م : ٢٥ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : باوله وآخره ترميم .

١٩٣٥

● آخر

ج : الثاني

اول المخطوط : ومن خطبه له عليه السلام روي ان صاحبها له يقال له

همام وكان رجلا عابدا ٠٠٠

اول المخطوط : العلم أن يعلموا وقال اذا كان في رجل ٠٠٠

الخط : نسخي قديم ٠

ق : نحو القرن الثامن ٠

ج : ١٧٤ م : ١٥ : س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : بأوله نبذة من الجزء الاول كتبت بخط مخالف بآخره ترميم .

١٩٢٤

* آخر

التاسخ : الحسن بن علي بن شرف الدين

الخط : نسخي جميل ٠

خ : الاثنين ١٥ ربيع الآخر سنة ١٠٦٤ هـ

ق : ١٤٢ م : ١٩ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة كتبت برسم عز الدين محمد بن صلاح

بن علي ، بآخره قصيدة للإمام محمد بن علي السراجي اولها :

يا مدينا ادع الاله الباري ، قل سيدي ثقلت على اوزاري ، ثم

وصية الإمام القاسم بن محمد .

١٩٢٩

* آخر

الخط : نسخي جميل ٠

خ : ١٦ ذو القعدة سنة ١٠٦٩ هـ

ج : ٢٦٤ م : ١٥ : س : ٢٢ × ١٢

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة يتخللها بلل ، من وقف المهدي

احمد بن الحسن .

١٩٢٣

✽ آخر (١)

- ج : الأول والثاني والثالث
 أول المخطوط : الحمد لله الذي تفرد بالكمال فكل كامل سواء منقوص ..
 آخر المخطوط : اذا قضي الله فكيف اصنع ، والصمت ان ضاق الكلام
 اوسع .
 الخط : نسخي جميل .
 خ : نحو القرن العاشر .
 ق : ٣١٠ م : ٢٣ س : ١٧ × ٢٥

١٩٣١

✽ آخر

- أول المخطوط : أما بعد حمدا لله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه .
 آخر المخطوط : وعلى نصل الحديد الصيني لا اله الا الله محمد رسول
 الله .
 التاسخ : العلامة ناصر بن عبد الحفيظ المهلا المتوفى
 سنة ١١١١ هـ .
 الخط : نسخي جميل الى السندي .
 خ : رجب سنة ١٠٤٢ هـ
 ق : ٢٦١ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : من وقف ناصر بن حسين الظاهري .

١٩٣٢

✽ آخر

- التاسخ : الحسن بن المهدي بن محمد المهلا
 الخط : نسخي مشكول .
 خ : الاربعاء جمادى الاولى سنة ١٠٦٥ هـ
 (١) يحقق نهج من شرح نهج البلاغة الآتي .

ق : ٢٧٨ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة كتبت بعناية العلامة محمد بن عبدالله المهلا ، بأوله سند كتاب (نهج البلاغة) ، من وقف البواب .

١٩٢٦

✻ آخر

الناسخ : أحمد بن محمد الاكوع
 الخط : نسخي *
 ق : ١٤٦ م : ١٩ س : ٢١ × ٣١
ملاحظات : بآخره أسانيد في الكتاب واجازات منهم أحمد بن محمد الاكوع ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

١٩٢٢

✻ آخر

الخط : نسخي مشكول *
 خ : الجمعة جينادي الاولى سنة ١٣٢١ هـ
 ق : ١٥٤ م : ١٩ س : ١٧ × ٢٤
ملاحظات : نسخة محجوبة .

١٩٢٥

✻ آخر

الناسخ : نسخي *
 الفط : يوم السبت ٢٨ رجب سنة ١٠٣٩ هـ
 خ : أحمد بن محمد عذري
 ق : ٥٨ - ١ م : ٣٤ س : ١٩ × ٢٩
ملاحظات : كتب برسم أحمد بن محمد لقمان ، من وقف محمد بن الحسن .

١٩٣٣

آخر

النسخ : محمد حسين الشامي
 الخط : نسخي جيد
 خ : يوم الاثنين ٢٢ محرم سنة ١٠٥٥ هـ
 ق : ٣٢٩ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢٠

١٩٢٧

آخر

الخط : نسخي معتاد
 ق : ٢٢٠ م : ١٥ س : ١٥ × ٢١
 ملاحظات : بتور من آخره .

١٩٢٨

* الوشي المرقوم على الدر المنظوم

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن الحسن الحيمي المتوفى
 سنة (١١٥١)
 اول المخطوط : أشرح اللهم بحمدك صدري وأرفع بالثناء عليك قدري
 وزدني نعما ازك شكرا ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : ومنك التمس الدعاء ومن الله سبحانه التمس الاجابة
 وأسأله الهداية الى منهج الاصابة
 الخط : نسخي مشكول
 ق : ١٩١ م : ٢٢ س : ٢٢ × ٢٢
 ملاحظات : نسخة محجوبة بأولها خط العلامة اسماعيل بن محمد فائع .

١٩٣٧

* **الياقوت المعظم المفوف بعقد عقيان الحكم وسمط لآلىء**

آداب الحروب ومحاسن الشيم

تأليف : عبد الله بن المطهر بن محمد سليمان المتوفى سنة ٩٢٣هـ.

سنة ٩٢٣ هـ .

اول المخطوط : الحمد لله خالق البرية وخالق العرب والعريضة وفتاح

الانغلاق الابيه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فتقديم المفعول اخص أي اتخذها دون غيرها والتقدير

تتمة اتخذها .

الخط : نسخي جميل .

خ : الخميس ٢١ جمادى الآخرة سنة ١١٢٨ هـ

ق : ٢٣١ م : ١٩ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة كتبت بعناية العلامة محمد

بن الحسين بن عبد القادر ، والفواصل بالاصفر والازرق

٢٢٣٥

الاستاذ

* أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك (ارجوزة)

- تأليف :** عبد الرحمن بن علي الديبع المتوفى ٩٤٤ هـ
اول المخطوط : قال فقير الله عبد الرحمن ، ابن علي الديبع راجي
 الغفران ١٠٠٠
آخر المخطوط : والحمد لله على ما ألهمنا ، وبعد صلى الله ثم سلما .
الخط : نسخي
ع : نحو سنة ١٠٦٠ هـ
ن : ٣١ - ٣٢ م : ٣٥ س : ٢٠ × ١٥

٢٢١٤

* اخبار فتح وخبر يحيى بن عبد الله عليهم السلام

- تأليف :** أبي عبد الله أحمد بن سهل الرازي
اول المخطوط : أما بعد فاني ابتدأت بذكر الحسين بن علي بن الحسن
آخر المخطوط : فهما الامامان قاما أو قعدا وأبوهما منهما بالنص ولا
 يتحقق الايمان بدون هذا الاعتقاد .
النسخ : علي بن أحمد بن اسحاق
الخط : نسخي حديث .
ع : السبت ٦ ربيع الاول سنة ١٣٠٥ هـ
ن : ١٤٦ - ١٩٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٤٧

* اخبار مقاتل ولد أبي طالب

- تأليف :** أبي الفرج علي بن حسين بن محمد الاصفهاني المتوفى
 سنة ٣٥٦ هـ

اول المخطوط : بحمد الله والثناء عليه يفتح كل كلام ويبتدا كل مقال
كفاً لآلائه وشكراً لجميل بلائه ...

آخر المخطوط : وعبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن جعفر بن ابراهيم
قتله بنو سليم في منزله بالغابة .

التاسخ : محمد بن الحسن بن علي صالح الاكوع

الخط : نسخي مشكول .

خ : يوم الخميس آخر يوم من رجب سنة ١٠٥٥ هـ

ق : ١ - ٢١٦ م ٢٧ س : ٣١ × ٢٢

ملاحظات : فرغ منه المؤلف سنة ٣٣٢ هـ . من وقف الصديق .
٢١٥٤

* ثانية

الخط : نسخي

خ : ٢٨ شعبان سنة ١٠٤٣ هـ

ق : ٣٨٠ م ١٣ : س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : المداخل بالاحمر والاخضر والاسود والجزء مؤلف من آخره
بورتين الجزء الاول من رقم ١ - ٢١٢ والثاني
من رقم ٢١٢ - ٢٨٠ ، من وقف الامام المهدي احمد بن الحسن .

٢١٩٢

* الاربعية في فضائل اهل اليمن

تأليف : جمال الدين يوسف الارسولي

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد

فهذا اربعون حديثاً في فضائل اليمن وقبائلهم

آخر المخطوط : حين اذن بالحج اهل اليمن رواه الازرقعي في تاريخ مكة
شرفها الله تعالى .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٢٨ - ٣٢ م ٢٥ : س : ٣٢ × ٢١

٤١٢

* الازهار في مناقب امام الابرار علي بن ابي طالب

تأليف : محمد سليم بن سالم العشري ابن ابي الهدام بن سالم الزيدي الناصري .

اول المخطوط : الحمد لله حق حمده وصلى الله وسلم على سيدنا محمد ورسوله وعبيده ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فأمر له معاوية بعشرة آلاف درهم وناقاة من الابل فأدخلت قصره حتى انقضت عدتها .

الخط : نسخي جميل .

خ : نحو سنة ١١٨١ هـ

ق : ٢٠٦ - ٢٥٥ م : ٢٥ : س : ٢٢ × ٣٣

ملاحظات : بآخره قصيدة للامام المهدي وقصائد أخرى متعددة ثم نقل من نهج البلاغة وقصيدة لابن هبمل وأخرى لامراء القيس .

مجاميع

٣

* ثانية

التأليف : صلاح بن احمد الوادعي

الخط : نسخي معتاد .

خ : شهر ذو الحجة ١٠٣٤ هـ

ق : ١٠٧ - ١٣٤ م : ٣٥ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : جملة في مناقب الامام علي بن ابي طالب ، المداخل بالعمرة والصفرة ، بلبه فوائد متعددة ثم فائدة في الفرق بين الضاد والظاء في ورقة واحدة .

مجاميع

٧

* الاستيعاب

تأليف : يوسف بن عبد الله النمري ابن عبد البر

اول المخطوط : الاول

آخر المخطوط : حدثنا الفقيه المحدث المشكور أبو عامر محمد بن حبيب

رضي الله عنه قال حدثنا المقرئ أبو الحسن ...

النسخ : وقد روي عن علي رحمه الله انه قال والله اني لأرجو ان

أكون أنا وعثمان وهذا الحديث في حرف الطاء

لم يستدل عليه .

الخط : نسخي

ق : ١٧٩ م : ٢٣ س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : الابواب ومداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم الكبير ،

مرقم في اوله وآخره ، من وقف محمد بن الحسن ، يثدي

بحرف الدال وينتهي بالطاء ، مبثور آخره . ٢١٧٧

* اسماع الصم في اثبات الشرف من قبل الأم

تأليف : محمد بن زيد عبد الرحمن المراكشي الضرير المتوفى

سنة ٧٣٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم

كل الكمال وجلة الجمال ..

آخر المخطوط : ويكرم لديه قواه ويرضيه في امته وحسبنا الله ونعم

الوكيل .

النسخ : محمد بن أحمد الصنهاجي

الخط : مغربي .

خ : ٩ ذو الحجة سنة ٨٠٢ هـ

ق : ١ - ١٠٨ م : ١١ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : قرأت هذه النسخة على مؤلفها بصنهاجة بالمغرب بآخره

قصيدة للمؤلف في مدح الرسول . ١٩٠٢

* الأعلام بأعلام بيت الله الحرام

تأليف : قطب الدين أحمد بن محمد بن محمود النهروالي المتوفى

سنة ٩٩٠ هـ

- اول المخطوط :** يجلب اليها وكانت وظيفة فيهم ٠٠٠
- آخر المخطوط :** ملاح نجم على افق السماء وما هب النسيم على العشاق بالطيب
- الخط :** نسخي معتاد ٠
- خ :** الخميس ٧ شعبان سنة ١٠١٣ هـ
- ق :** ١٥٣ م : ٢٥ : س : ١٦ × ٢١
- ملاحظات :** بتور من اوله ، باوله مكاتبات ومراسلات لاحد ائمة آل القاسم . ق ١ - ٦ .
- ٢١٨٦

* الاعلام بوفيات الاعلام (درة التاريخ)

- تأليف :** محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله أقصى الحمد ومنتهاه والصلاة والسلام على نبيه ومصطفاه ٠٠٠
- آخر المخطوط :** الاربعون زينب بنت الكمال والشيخ ابراهيم بن القرشية والمستكفي بالله ٠٠٠
- النسخ :** صالح بن قاسم بن سليمان الجبيلي
- الخط :** نسخي قديم ٠
- خ :** سنة ٨٠٧
- ق :** ٨٠ - ٥٤ م : ٢٦ : س : ١٤ × ٢٠

مجايع
٢٣

* اقرار الصحابة بفضائل امام الهدى

- تأليف :** ٠٠٠ ؟
- اول المخطوط :** الحمد لله مولى النعم وولي الكرم وفائق الازهان لآظهار الحكم وبطلق اللسان ٠٠٠
- آخر المخطوط :** وليس ذلك الا عن حقد وعطب فصرحوا لنا بخطاهما في ذلك أو عدمه والله ولي التوفيق ٠٠

الناسخ : اسماعيل بن صالح بن عبد الله الحماطي

الخط : نسخي معتاد

خ : جمادى الاولى سنة ١٣٠٣ هـ

ق : ٨٥ م : ٢٢ س : ٢٢ × ١٥

٢٣٢٣

* الاكلیل

تأليف : ابي محمد الحسن بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٣٣٤ هـ

ج : العاشر

اول المخطوط : قال أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني

أوله كهلان فأوله عريب عمرا ...

آخر المخطوط : انقضت انساب نهم وانقضا بانقضائها نسب همدان

وتصرم به كتاب الاكلیل من أخبار اليمن وأنساب حمير

والحمد لله رب العالمين

الناسخ : أحمد بن عبد الله الصعدي

الخط : نسخي جيد

خ : ليلة الجمعة ٢٥ صفر سنة ١٣٥٠ هـ

ق : ٩٥ - ٢٤٨ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : كتب بعناية محمد بن الامام يحيى .

مجاميع

٩٢

* انباء الزمن في تاريخ اليمن

تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى سنة

١٠٩٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله العزيز القهار الهادي الى الاعتبار والتفكير

في احوال من مضى من الامم والكبار ...

آخر المخطوط : ورفع عن اهل البندر كثيرا مما كان يأخذه فهم عمال

السلطان وصلحت الامور وانتظمت احوال الجمهور

- التاسع :** العلامة عبد الرزاق بن أحمد الرقيحي
الخط : نسخي جميل .
خ : ١٣ شعبان سنة ١٣٦٨ هـ
ق : ١٩٥ م : ٣٠ : س : ٢٢ × ٣٤
ملاحظات : نسخة محفوظة بالقلم الرصاص، كتبت بعناية الإمام يحيى
 ابن الإمام يحيى حميد الدين ومن وقفه .
 ٢١٤٦

* ثانية

- التاسع :** محسن بن علي القراع
الخط : نسخي معتاد .
خ : الاثنين ٢٦ جمادى الاولى سنة ١٣٤٩ هـ
ق : ١ - ١٧٠ م : ٢٥ : س : ٢٣ × ٣٥
ملاحظات : كتبت بعناية محمد ابن الإمام يحيى حميد الدين .
 ٢١٤٥

* أنباء الغمر بأبناء العمر

- تأليف :** أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
ج : الاول
اول المخطوط : الحمد لله الباقي وكل مخلوق يفنى ولو اعرض عن عبده
 لما استغنى
آخر المخطوط : فيه جمال الدين للناصر مالا جزيلا فاذن في قتله فقتل
 وكانت له دروة وهمة عالية .
الخط : نسخي جميل .
خ : نحو القرن التاسع .
ق : ٢٤٣ م : ٢٩ : س : ١٨ × ٢٧
ملاحظات : نسخة خزائية يتصدر صفحة العنوان زخرفة بالذهب ، من
 وقف احمد بن الحسن .
 ٢١٥٨

* الانباء بنبا الانبياء عليهم الصلاة والسلام وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء

تأليف : محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي المتوفى
سنة ٤٥٤ هـ

اول المخطوط : أحمد الله مبدأ كل شيء ووارثه ومنشيء كل حي وباعثه
آخر المخطوط : وقد أخذ البيعة لولده الطاهر أبي محمد ابن أحمد
العباس الناصر لدين الله ، انتهى الموجود من تاريخ
القضاعي .

النسخ : محمد بن العماد .

الخط : نسخي جميل .

خ : السبت ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ

ق : ١ - ٨٧ م : ١٩ : س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : نسخة محجوبة بآخرها نبذة من خريدة العجائب لابن الوردي
ق ٨٨ - ١٢٥ ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢٢٠٨

* انوار المباني المنتظمة ببدائع المعاني الملتقطة من شرح ابن جني لديوان المتنبي ومن تاريخ ابن خلكان

تأليف : ؟ ٠٠٠٠٠ ؟

اول المخطوط : الباب الخامس في ذكر أبي الطيب المتنبي وماله وما
عليه ٠٠٠

آخر المخطوط : وان بسط الانتساخ الجميع يضاعف الفوائد له
عليه باذن الله .

الخط : نسعي معتاد .

ق : ٢٧٨ - ٢٢٧ م : ١٧ : س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٢٢

* الأوائل

- تأليف :** أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري المتوفى نحو سنة ٣٩٥ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي رفع رتبة الادب وذويه وأعلى منزلة أهل العلم وحامله ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** كان قد انتقص هذا آخر ما خرج لنا من الاوائل وان خرج شيء آخر الحقناه به وبالله التوفيق ٠
- الخط :** نسخي معتاد ٠
- خ :** الاحد ٢٠ رجب سنة ١٠٣٢ هـ
- ق :** ٢٢٩ م : ١٨ س : ١٤ × ٢٠
- ملاحظات :** كتب برسم العلامة شرف الدين الحسين بن القاسم وبأوله ترميم ٢٢١٠

* الأوج في خبر عوج

- تأليف :** جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
- اول المخطوط :** ورد سؤال من الشام صورته ما تقول السادة ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** الذي يحتمل قبوله والله أعلم بالصواب واليه المآب ٠٠٠
- الخط :** نسخي جيد ٠
- ق :** ٩٩ - ١٠١ م : ٢٣ س : ٢٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* البراهين (في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب)

- تأليف :** أبي جعفر محمد بن سليمان الكوفي
- اول المخطوط :** قال أبو جعفر ٠٠٠ قال سألت هند بن أبي هالة التميمي وكان وصافا عن صفة حلية رسول الله ٠٠٠
- آخر المخطوط :** لا يزال الدين مع علي وعلى معه حتى يرد الحوض ٠

التاسع : محمد بن أحمد الحيمي

الخط : نسخي ضعيف

خ : الثلاثاء ١٦ شعبان سنة ١٢٩٣ هـ

ق : ١٧٧ م : ٢٧ س : ٢٢ × ١٧

٢١٨٩

* البراهين المضية في السيرة الحميدة المنصورية

تأليف : حسن بن حسين الروسي

ج : الثاني

اول المخطوط : وعليه البيان وانزل القرآن بأفصح لسان على نبيه

المصطفى من عدنان

آخر المخطوط : فآله يوليك تبصرة على المعاندين والمفسدين ويمدنا

بأيام عمره والسنين ويقطع بسيفه القوم الظالمين

آمين اللهم آمين

التاسع : المؤلف

الخط : نسخي معتاد

خ : سنة ١١٤٣ هـ

ق : ٩٠ م : ١١ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : متور من اوله سطرين ، محجوب الى صفحة (٨) فواصله

بالحمرة ، الصفحة الاولى والثانية مزخرفة بالحمرة

والخضرة والصفرة .

٢١٩٨

* البسامة (منظومة)

تأليف : عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون المتوفى سنة ٥٢٩ هـ

اول المخطوط : الدهر يفجع بعد العين بالآثر ...

آخر المخطوط : قرطت آذان من فيها بفادحة ، على الحسان حصى

الياقوت والدرر

النسخ : مهدي بن محمد المهلا

للخط : نسخي

خ : سنة ١٠٤٢ هـ

ق : ٣١٢ - ٣١٥ م : ١٢ : س : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٤٤

* بغية الطالب لمعرفة أولاد مولانا الامام علي بن ابي طالب

تأليف : الطاهر بن حسين الاهدل المتوفى سنة ٩٩٨ هـ

اول المخطوط : هذه نبذة جمعتها ودرر نظميتها من الرياض المستطابة

للعامة ابي زكريا يحيى بن ابي بكر العامري ...

آخر المخطوط : وهذا من عجيب الاتفاق كما قيل والله اعلم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : سنة ١٠٦٥ هـ

ق : ١٠١ - ١١٧ م : ١٩ : س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : كتب بخط محمد بن علي قيس ومن وقفه .

٦٧٧

* بغية المستفيد في اخبار مدينة زيد

تأليف : عبد الرحمن بن علي بن الديبع المتوفى ٩٤٤ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين الذي علينا ما لم نكن به عالمين .

آخر المخطوط : وكانت الريح شديدة في ذلك .

الخط : نسخي يعني معتاد .

ق : ٨٠ - ٨٠ م : ٢٧ : س : ١٥ × ٢٢

ملاحظات : منور من آخره ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

٩٣

* بلوغ غاية الاشواق في ذكر السفر الى ارض العراق

- تأليف :** القاسم بن الحسين بن محمد أبو طالب المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ
- اول المخطوط :** بعد حمدا لله المعبود بكل لسان والصلاة على نبينا سيد ولد عدنان ٠٠٠
- آخر المخطوط :** والعلم والعزيمة الهاشمية والهمة العالية والسيرة المرضية شيخنا الفاضل العلم ٠
- الخط :** نسخي حديث ٠
- خ :** شعبان سنة ١٣٣٦ هـ
- ق :** ٨٢ - ٩٧ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧
- ملاحظات :** بآخره تقاريط محمود بن محمد سام ومحمد بن يحيى الهادي .

٦٩٥

* تاريخ اسماء الثقات ممن نقل عنهم العلم

- تأليف :** أبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين المتوفى سنة ٣٨٥ هـ
- اول المخطوط :** أخبرنا الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر بن عبد الله الحميدي ٠٠٠ باب الالف من اسمه اسماعيل ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** قال كان يقال خذوا الحديث من الثقات ٠٠٠
- الخط :** نسخي قديم ٠
- خ :** القرن السابع تقريبا ٠
- ق :** ٨٨ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٤
- ملاحظات :** بآخره أوراق ملحقة من كتاب آخر في نفس الموضوع ، الورق يميل الى الصفرة لقدمه وبه اثر بلل ، من وقف محمد ان الحسن .

٢٣٦٧

* تاريخ تيمورلنك

اول المخطوط : الحمد لله الذي على منوال ارادته وتدبيره ينسخ مقاطير الامور ، ومن ينبوع قضاء ٠٠٠٠ يجري تيار الاعصار والدهور ٠٠٠

آخر المخطوط : وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تبلغ قائلها مآمنه وتحله بشفاعته في الفردوس الاعلى مسكنة وعلى اله واصحابه الذين استمعوا القول فاتبعوا احسنه ونستغفر الله من حصائد الالسنه وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله ٠

الخط : نسخي جيد ٠

خ : ١٥ شوال سنة ٩٨٩ هـ

ل : ١١٤ م : ٢٥ : ١٦ × ٢٥
ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة بخط احمر ، الورقة الاولى مزينة بالذهب واللازورد ، من وقف احمد بن الحسن .
 ٢٢٠١

* تاريخ ثغر عدن

تأليف : الطبيب محمد بن عبد الله بن أحمد باعمره المتوفى سنة ٩٤٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق السموات والارض ودبر الاشياء بالابرار والنقض ٠٠٠

آخر المخطوط : ولم يزل مقيما بعدن الى أن توفى في شهر ذي الحجة سنة ٩٠٠

النسخ : ابراهيم رجب ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : ١٨ رمضان سنة ١٣٣٨ هـ

ج : ١٣٤ م : ٣٨ س : ١٧ × ٢٤

٢١٧٨

* ثانية

الخط : نسخي منقوط

ق : ١٤٧ م : ١٩ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : ممتور من آخره ، يسبقه الفهرس ، من وقف الامام المهدي .

٢١٩٩

* تاريخ الخلفاء

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي المتوفى

سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : أما بعد حمدا لله الذي وعد فوفى وأوعد ففعلى . . .

آخر المخطوط : ونسأل الله ان يقبضنا الى رحمته قبل وقوع فتنة المائة

التاسعة . .

التاسخ : على بن محمد الفلاحى

الخط : نسخي معتاد .

خ : الخميس ٢٦ ربيع الاخر سنة ١١٦٦ هـ

ق : ٢٥٣ - ٢٠ م : ٢٠ س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : كتب بعناية محمد بن الحسن ابو زيد الاهل من برع .

٢٢٠٩

* تاريخ الخميس

تأليف : الحسن بن محمد بن الحسن الديار بكرى .

المتوفى سنة ٩٦٦ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل اوائل ثم خلق منه

كل شيء من الاعالي والاسافل ٠٠٠

آخر المخطوط : وكان مولده في أول القرن العاشر والله سبحانه وتعالى

اعلم بالصواب ، هذا ما تيسر من جمع هذا الكتاب .

الخط : فارسي دقيق .

خ : الخميس ١١ ذي القعدة سنة ١٠٠٨ هـ

ق : ٣٣٨ م : ٣٩ : س : ١٩ × ٢٨

ملاحظات : نسخة خزانة جميلة محجوبة وبأوله زخرفة بالذهب

واللازورد ، من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢١٢٧

* تاريخ المعلم وطبوت (في مناقب الصالحين من مشايخ سهام)

تأليف : حسين بن اسماعيل الشهير بالمعلم وطبوت (القرن

التاسع) .

اول المخطوط : الحمد لله خالق الناس اجمعين ومالك يوم الدين وثبت

الدين بالنبي والاولياء والعلماء والبراهين .

آخر المخطوط : نقل الى ردة الله تعالى الفقيه الاجل الاوحد شرف الدين

أبو القاسم بن محمد بن عثمان بن أبي بكر يوم

السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة عشر وثمان وعائة

رحمه الله تعالى آمين تم الكتاب .

التأليف : أحمد بن هادي حنبلي الحكمي .

الخط : نسخي .

خ : يوم الاحد ١٧ رجب سنة ١٣٣٣ هـ

ق : ٨٠ م : ٢٥ : س : ١٧ × ٢٤

ملاحظات : من وقف الامام يحيى .

٢٤٠٧

* تنمة كتاب المصاييح في أخبار المصطفى والمرضى والأئمة

- تأليف : أبي الحسن علي بن بلال الأحملي .
 أول المخطوط : ذكر خروج يحيى بن زيد عليهم السلام الى خراسان .
 آخر المخطوط : فسألني بعض الاصحاب فاجبت الى ملتتمسه محتسبا
 للاجر .
 التاسع : علي بن أحمد بن اسحاق .
 الخط : نسخي حديث .
 خ : نحو سنة ١٣٠٥ هـ
 ق : (٨١ - ١٤٦) م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٨

٢٣٤٧

* تحفة الأبرار المنتزعة من جلاء الابصار من أخبار العترة الاطهار

- تأليف : أحمد بن سعد الدين المسوري المتوفى سنة ١٠٧٤ .
 أول المخطوط : الحمد لله وسلاية على عباده الذين اصطفى يقول الفقير
 الى الله أحمد بن سعد الدين بن الحسين المسوري ثبته
 الله وغفر له ولوالديه وللمؤمنين .
 آخر المخطوط : فلما دخل عليه اجلسه عن يمينه فلما دخل المؤيد يليه
 وراءه على مكانة متحير وأشار اليه الصاحب ان يرتفع
 الى السرير الذي اسند اليه الصاحب فصعد المؤيد بالله
 الى السرير وجلس في السرير الذي عليه ، انتهى .
 الخط : نسخي ضعيف .
 ق : ١٠٨ - ١٥٠ م : ٢٦ س : ١٦ × ١٢
 ملاحظات : يليه اعلام الاعلام لحاجة آدم وموسى عليهما السلام
 من رقم ١٥١ - ١٦٣ .

مجاميع
 ١٢٢

* تحفة الزمن في سادات اليمن وأخبار ملوكهم وأمرائهم وكرامات أهل السنن

- تأليف :** الحسين بن عبد الرحمن الأهدل المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
أول المخطوط : الحميد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء المتفرد بدوام العزة
والبقاء المنزه عن التغيير والغناء ...
آخر المخطوط : والله الله بنفسك عملاً واعداً وتمكن واتق بحصن واعداً
الناسخ : أحمد بن أحمد بن ناصر .
الخط : نسخي معتاد .
خ : ١٤ شعبان سنة ١٣٤٩ هـ
ق : ١٣٥ م : ٢٤ : س : ٣٥ × ٢٧
ملاحظات : من وقف الامام يحيى .

٢١٤٣

* تحفة الكرام بخبر الأهرام

- تأليف :** جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أول المخطوط : هذا جزء سميته تحفة الكرام ...
آخر المخطوط : ان البناء اذا تعاضم شأنه ، اضحى يدل على عظيم
الشأن .
الخط : نسخي جيد .
ج : ١٢٠ - ١٢٤ م : ٢٢ : س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع
٩٧

* تحفة الكرام في أخبار البلد الحرام

- تأليف :** تقى الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن علي الفارسي
المكي المتوفى ٨٣٢ هـ

— ١٧١٧ —

أول المخطوط : وأما التراجم فهي تراجم جماعة من الاعيان من أهل مكة وغيرهم ممن سكنها مدة سنين ٠٠٠

آخر المخطوط : والاشعار في التشويق الى هذه المشاعر الشريفة كثيرة فنسأل الله ان يجعل اعيننا بدوام مشاهدتها قريرة وقد انتهى الغرض الذي اردنا جمعه في هذا الكتاب .

الخط : نسخي جميل

خ : نحو سنة ٨١٢ هـ

ق : ١٥٦ م : ٢٠ : س : ٢٦ × ١٨

ملاحظات : مبثور من اوله ولعل هذه النسخة هي نسخة المؤلف .

٢١٢٢

✽ التحفة العنبرية في المجددين من أبناء خير البرية

تأليف : محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن

الحسين بن عز الدين بن الحسن المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ

أول المخطوط : الحمد لله المبدع القديم اللطيف المعيد الحكم الذي خلق

الانسان في أحسن تقويم ٠٠٠ وبعد فان علم التاريخ

علم عظيم المقدار ٠٠٠

آخر المخطوط : ما اضحك البرق ثغر الجو وانهمرت ، منه الفنائم

بمنهل ومنهمل .

الخط : نسخي جميل

خ : ١٨ جمادى الاولى سنة ١٠٤٧ هـ

ق : ١٨٠ - ٤١٢ م : ٢٧ : س : ٢٩ × ١٩

ملاحظات : الكتاب شرح أرجوزة للمؤلف في التاريخ ، المتن بالحمرة

كذا الحجب ، الفواصل بالأخضر والأصفر ، بآخره قصيدة

في مدح الإمام علي بن أبي طالب .

* تراجم آل الوزير

- تأليف :** الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ هـ
- اول المخطوط :** بالبعد عن مجالس الاعتيا ب وحذرا عن مواقف ٠٠٠٠
قال تعالى اذا سمعوا اللغو اعرضو عنه ٠٠٠
- آخر المخطوط :** والقصد الاعتذار من زلة قدم أو هفوة خاطر أو تقديم مؤخر أو تأخير مقدم فما كان تلك الا للعجلة والسرعة والله يجزي خيرا من اصلح فيه فاسدا من سائر الاهل المذكورين ٠
- النسخ :** المؤلف ٠
- الخط :** نسخي ضعيف ٠
- خ :** نحو القرن الثامن ٠
- ق :** ١٠١ م : ١٧ س : ١٨ × ١٣
- ملاحظات :** مبتور من اوله ، بآخره نبذة منقولة عن العلامة محمد بن احمد الحلبي في الفقه ٠

٢٢١٧

* تراجم الثلاثة البدور العلماء الاعلام

- تأليف :** قاسم بن الحسين بن العزى أبو طالب المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي رفع منار العلماء والاعلام واشاد ذكرهم بين الانام ٠٠٠
- آخر المخطوط :** ورحمة الله والسلام عليهم مادعا الله أو يلبية ذاكر ٠
- النسخ :** حسين بن علي العريض
- الخط :** نسخي معتاد
- خ :** لجمعة ١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ

ق : ٧٠ - ٨٦ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : ترجم فيه لثلاثة من العلماء هم محمد بن أحمد العراسي
وأحمد بن محمد الجرافي وأحمد بن محمد الكبسي .

مجاميع
٤٨

* ترجمة الامام الفزالي (منقولة من طبقات السبكي)

الخط : نسخي جيد
ق : ٥٢ - ٧٦ م : ٢٥ س : ٣٢ × ٢١

٤١٢

* ترجمة الامام الحافظ محمد بن ابراهيم الوزير = العواصم
والقواصم رقم (٥٢٧)

ق : ١ - ٢١

٥٢٧

* ترجمة العلامة الحسين بن القاسم بن محمد

تأليف : المهدي بن محمد بن عبد الله المهلا
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلماء نورا نهتدي بهم الى الرشاد
آخر المخطوط : بعد ان عول عليه بأن يتحمل فرض الامة لما راو اتمام
شروطها فيه فاعتذر أشد الاعتذار .

الخط : نسخي جميل
ق : ٧٥ - ٧٨ م : ١٨ س : ١٩ × ١٥

مجاميع
٢٣

* ترجمة العلامة عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب

- تأليف :** أحمد بن محمد الجرافي المتوفى سنة ١٣١٦ هـ
أول المخطوط : شيخنا السيد العلامة عبد الكريم بن عبد الله بن محمد بن أحمد
آخر المخطوط : وكان قائما بأوده غاية القيام فرحمه الله رحمة الأبرار
 واسكنه جنات تجري من تحتها الأنهار
النسخ : حسن بن علي العريض
الخط : نسخي معتاد
خ : ٦ جمادى الأولى سنة ١٣٢٠
ق : ٦٤ - ٦٩ م : ٢٩ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

٤٨

* ترجمة العلامة القاسم بن الحسين بن محمد أبو طالب

- تأليف :** محمد بن محمد زبارة المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ
أول المخطوط : سيدي العلامة علم الآل القاسم بن الحسين
آخر المخطوط : بعد النبي المصطفى خير الوري
النسخ : ناصر بن ناصر الخولاني
الخط : نسخي حديث
خ : جمادى الأولى سنة ١٣٧٤ هـ
ق : ٦٥ - ١٠٨ م : ٢٠ س : ٢٤ × ١٨
ملاحظات : آخره تقرظ وملحقات المؤلف ومكاتبات جرت بين صاحب الترجمة والترك

مجاميع

٧٩

* ترجمة ناظر الوقف (قاسم بن الحسين أبو طالب)

- تأليف :** ثابت بن سعد الدين بهران المتوفى (١٤٠) هـ
اول المخطوط : هذه ترجمة سيدي العلامة القاسم بن الحسين ...
آخر المخطوط : تزين هذا العصر اذ كان عقدها ، به منه عصما
 في نظام الجواهر •
النسخ : عبد الله حسن الصباري
الخط : نسخي حديث •
خ : رجب سنة ١٢٧٤ هـ
ق : ١١٩ - ١٢٥ م : ٢٥ : س ٢٤ × ١٨

مجاميع

٧٩

* التعريف بجملة من اهل العلم والتصنيف

- تأليف :** يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى ١٠٩٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل من العلماء حفاظا مبرزين اعلاما ..
آخر المخطوط : منهم العلامة ابن حجر العسقلاني شارح البخاري المقدم
 ترجمته وغيره •
النسخ : المؤلف •
الخط : نسخي ضعيف •
خ : القرن الحادي عشر •
ق : ٧١ م : ٢١ : س ٢٠ × ١٥
ملاحظات : الكتاب عبارة عن مسودة المؤلف ابتداء من سنة ٧٧٧ -
 ٩٠١ ، مبثور من آخره قدر ورقة .

٢٢١١

* التعريف والاعلام في اسماء الاعلام

- تأليف :** عبد الرحمن بن عبد الله بن اصبغ بن فتوح الخثعمي السهيلي المتوفى سنة (٥٨١ هـ)
- اول المخطوط :** بعد السلامة والصلاة : اخبرنا الشيخ الامام نظام الدين أبو علي حسين بن يوسف ...
- آخر المخطوط :** واحلت عليه وبن الله وجل اسال الاجر واياه استوهب جزيل الذخر وبحطة الوزر انه غني معين وهو أرحم الراحمين *
- الخط :** نسخي
- خ :** ١٤ جمادى الآخرة سنة ١١٤٦ هـ *
- ق :**
- ملاحظات :** عناوين والمداخل بالمداد الاحمر ، عليه خطوط الحسن بن احمد بن أبي الرجال والعلامة عبد الله محي الدين العراسي واسماعيل بن يحيى الصديق ومن وقفه ، تجليد جيد عليه زخرفة فنية بنوسه طرة باللون الذهبي .
- ١٦٢

* تفريج الكروب وتكفير الذنوب في مناقب امير المؤمنين علي بن ابي طالب

- تأليف :** اسحق بن يوسف بن اسماعيل المتوفى سنة ١١٧٣ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي خص من شاء من خلقه بالتفضيل ونص من اختاره على التعظيم ...
- آخر المخطوط :** يوتي بي وبمعاوية يوم القيمة فنختصم عند ذي العرش فأينا افلح فلج اصحابه قال علي رضي الله عنه اخرجه ابن دبرين عن عبد الرحمن عن علي *

النسخ : عبد القادر بن محمد بن زيد
الخط : نسخي معتاد
خ : ٢٥ ربيع الآخر سنة ١١٨٣ هـ
ق : ١٢٢ م : ٣٧ : س : ٢٢ × ٣٤
ملاحظات : الفواصل بالأحمر والأسود والاصفر ، بالهامش تعليقات بقلم ضعيف ، رتبته على حروف الهجاء .

٢١٨١

* ثانية

الخط : نسخي مشكول
خ : نحو القرن الثاني عشر
ق : ١٩٧ م : ٢٣ : س : ٢٣ × ٣٤
ملاحظات : بأوله نقولات وفوائد .

٢١٤٩

* ثالثة

النسخ : يحيى بن اسماعيل القحيف
الخط : نسخي
خ : سنة ١١٧٧ هـ
ق : ٢٠٣ م : ٣٥ : س : ٢٢ × ٣٤
ملاحظات : عليه خط العلامة محمد بن علي صبرة ، من وقف البواب .

٢١٢٩

* التهذيب في التقريب

تأليف : يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العباد شعوبا وقبائل ليتعارفوا .

آخر المخطوط : عاد الى الشام وتوفى بدمشق في التاريخ المذكور والله أعلم .

الناسخ : المؤلف

الخط : نسخي ضعيف

ق : ٦٩ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : جملة في ضبط القاب العلماء وقبائلهم وبلدانهم جرده من تاريخ وفيات الاعيان لابن خلكان ، وهو عبارة عن مسودة المؤلف ومن وقفه ، عليه خط العلامة مطهر بن اسماعيل .

٢١٩٥

* توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل في مناقب اهل البيت

تأليف : ١٠٠٠

اول المخطوط : قال السيد المقرب العالي المقام والسند المهذب العالي القيمقام الامام المقدم الولي والهام ٠٠

آخر المخطوط : فقال ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وبارك وسلم

فزوجك فوالله ما زالت ترجيني حتى دخلت على رسول

الله صلى الله عليه وعلى آله وبارك وسلم وكانت ٠

الخط : نسخي ٠

ق : ٢٩٣ م : ٢١ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : مبتور من آخره ، والبلل اثر فيه كثيرا ، من وقف الامام يحيى بن الحسين .

٢١٩٤

* ثلاث رسائل الى الاشراف الحمزيين والقاضي محمد حابس

والقاضي محمد بن مظفر

تأليف : الامام شرف الدين بن شمس الدين المتوفى سنة ٥٩٦٥ هـ

أول المخطوط : اسني السلام واهني الاكرام وأشرف الأمام وازلف
الأتحاف والانعام على الابن الكبير الهنام الجليل الخطير
الضرغام ٠٠٠

آخر المخطوط : والله المسؤول ان يأخذ بازعة قلوب الجميع الى اتباع
مراضية واجتناب طرق الهوى والحذر من الهوى في
ههاوية بمنه وكرمه انه كريم منان ذو الطول والكرم
والاحسان وهو حسبنا ونعم الوكيل ٠

الخط : نسخي ٠

خ : ١٠ من شهر ربيع الأول ٠

ق : ٢٠٢ - ٢١٠ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢١

مجاميع

٩١

* جزء فيه ذكر من عاش من الصحابة رضي الله عنهم أكثر من مائة سنة

تأليف : أبي زكريا يحيى بن عبد الوهاب بن منده المتوفى
سنة ٥١١ هـ

أول المخطوط : أخبرني الشيخ الأجل الحافظ ٠٠٠

آخر المخطوط : عتبه بن أبي ربيعة ابن أربعين ومائة سنة

الخط : نسخي جميل ٠

ق : ٢٤ - ٢٦ م : ٢٢ : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٧٤

* ثانية

تأليف : عمر بن نصر بن سليمان السهمري

- الخط :** نسخي معتاد .
خ : الخميس ٨ ربيع الاول سنة ٩٧٣ هـ
ق : ٤٣ - ٤٥ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : بآخره نقل من كتاب الميزان للدهبي .

مجاميع
 ٨٥

* جماهير الانساب

- تأليف :** أبي محمد علي بن أحمد بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦ هـ
اول المخطوط : قال أبو محمد بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب الاندلسي رحمه الله عليه الحمد لله مبيد كل القرون الاول ٠٠٠
آخر المخطوط : وبنو هلال بن عامر بن صعصعه بن معوية بن بكر بن هوازن ٠٠ وبنو نعيم بن عامر بن صعصعه بن معوية بن بكر
التسنيخ : حسين بن طاهر بن حسين البركاني .
الخط : نسخي .
خ : نحو سنة ٩٩٤ هـ
ق : ١٢٥ - ٢٦٤ م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات : يليه جملة تصانيد تبدأ : يا ملك الملك متكلم برزق الطير ،
 يابن على العبد سائر يا توي يا الله .

١٩٨٩

* جمهرة العرب العربا وذكر وقائهم واشعارهم

- تأليف :** ؟؟؟؟
اول المخطوط : روى جماعة من العلماء قالوا كان نزار لما حضرته
 الوفاة ٠٠

آخر المخطوط : وأعطاه من الاموال الجزيلة اكثر ما يكون .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ٢٢ - ١٩٨ م : ١٩ س : ٢٣ × ١٥

ملاحظات : بأوله قصائد في المفاخرات .

٢١٧٩

* جوابات الامام القاسم بن محمد بن علي بن الحسن بن شرف الدين حول الصلح مع الاتراك

الخط : نسخي جيد .

ج : نحو ١٠٨٠ هـ

ق : ١٣٢ - ١٣٤ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٤٧

* جواب الامام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩ هـ لرجل من الشام يسأله عن أحواله ومصنفاته

اول المخطوط : من عبد الله المؤيد يليه أمير المؤمنين يحيى بن حمزة

بن رسول الله عليه السلام من يطع الرسول فقد أطاع الله . . .

آخر المخطوط : هذه جملة التعاليق التي وقعت فيها العناية في نصرة

الدين بالحجج والبراهين والنية الصادقة في نصرته

بالسيف والسنان والقلم واللسان ان شاء الله تعالى وما

ذلك على العزيز بعزیز .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٨٠ - ١٨٣ م : ١٨ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : بتلوه نسخة كتاب له الى سلطان اليمن من رقم ١٠٣ - ١٨٦ .

مجاميع

١٠٦

*** جواب بدر الدين محمد بن عطف الله على رسالة مجد الدين
الحسن بن عز الدين بخصوص بيعته**

الخط : نسخي

ج : ٩٢ - ٩٦ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

مجاميع
٩١

*** جواب العلامة الحسين بن احمد زباره حين دعاه محمد بن
اسحاق الملقب بالناصر الى بيعته وبعض اهالي صنعاء**

الخط : نسخي ضعيف

ج : ١٨٨ - ٢١٢ م : ٢٩ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع
٥٨

*** جواب على السيد ابراهيم بن محمد في اعتراضاته وقده في
سيرة الامام اسماعيل بن القاسم**

تأليف : يحيى بن احمد بن محمد بن صلاح الشرقي القاسمي

اول المخطوط : الحمد لله أهل الحمد الملك الذي له الامر من قبل ومن بعد
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة ترفع
لصاحبها الجدة

آخر المخطوط : وهذا لا يخفى عن من يريد سلوك الانصاف ويتأمل مواقع
الامور بذهن عن الاهواء صاف والله ولي الهداية والتوفيق
وهو حسبنا ونعم الوكيل

الخط : نسخي

خ : يوم الخميس ١٨ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢ هـ

ن : ٢٨٣ - ٣٠١ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢١

مجاميع

٧١

* ثانية

الخط : نسخي جميل

ن : ١٣٨ - ١٧٢ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة ، باخره نقل من خطط القريري وقصائد العلامة محمد بن ابراهيم الوزير .

مجاميع

١٠

* جواب القاضي صارم الدين ابراهيم بن الحسن العيزري

على ابراهيم المؤيد

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الائمة من آل محمد المصطفى اعلاما

للهداية وامنه لمن اتبعهم وتسك بهم من الضلال

والغواية ...

آخر المخطوط : كما صرح وشهد به على نفسه بعد شهادة الله وشهادة

من حضرة من العلحاء الاعلام وأهل الاسلام .

الخط : نسخي

ن : ١٨٥ - ١٨٩ م : ٢٠ س : ١١ × ٢١

ملاحظات : يلبه القاعدة المذكورة قبل هذا في رقم ١٧٣

مجاميع

١٠٥

* جواهر الاخبار في ذكر الائمة الابرار من العترة الاطهار (البسامة)

- تأليف : ابراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير المتوفى سنة ٩١٤ هـ
اول المخطوط : الدهر ذو عبر عظمى وذو غير وصرفه شامل للبدو
والحضر .
آخر المخطوط : أعلا الوسيلة دار للحب . ودار قاليتهم المخدول في
سقر .
النسخ : مهدي بن محمد المهلا .
الخط : نسخي جميل .
خ : سنة ١٠٤٣ هـ
ق : ٢٩١-٢٠٠ م : ١٠ : س : ١٤ × ٢٠
ملاحظات : بآخره أبيات تتضمن ذكر سنة من الائمة وهي من ذبول
البسامة .

مجاميع

٤٤

* ثمانية

- الخط : نسخي .
خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ .
ق : ٣١ - ٢٧ م : ٢٧ : س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : المنظومة بالاحمر .

٢٢١٤

* ثالثة

- النسخ : علي بن يوسف علي الحماطي
الخط : نسخي غاماه مشكول .

خ : سنة ١٠٠٥ هـ
 ج : ١٧٦ - ١٨٢ م : ١٩ س : ١٥×٢٠
 ملاحظات : الفواصل بالأحمر وأسماء الأئمة بالأحمر .
 ١٦٩٦

* رابعة

الخط : نسخي
 ج : ٢٠٣ - ٢١١ م : ٢٤ س : ١٥×٢١
 ملاحظات : يليه قصيدة القصص الحق ثم دعاء فتح البوائر
 للشيخ الجبلاني .
 ٦٢٨

* الجوهرة المنيرة في جمل من عيون السيرة (سيرة المؤيد بالله محمد بن القاسم)

تأليف : مطهر بن محمد الجرهمي المتوفى سنة ١٠٧٧ هـ
 أول المخطوط : الحمد لله الذي أيد الدين بالحجج والبراهين ...
 آخر المخطوط : فالبنون ستة والبنات ست عشرة انتهى ما يسره الله
 لجامعها مع القصور ...
 التأليف : ناصر عبد الله السماوي
 الخط : نسخي جميل
 خ : الخميس ٢٥ ربيع أول سنة ١٠٨٨ هـ
 ج : ٣٠٩ م : ٢٦ س : ٢
 ملاحظات : نسخة خزائية جميلة كتبت برسم العلامة الحسين بن الحسن
 بن القاسم ، من وقف البواب .

٢١٣٣

* ثانية

- التاسخ : المؤلف .
 الخط : نسخي معتاد .
 خ : الاربعاء ٧ ذي القعدة سنة ١٠٦٥ هـ
 ق : ٣٤٨ م : ٢٤ : س : ٣٠ × ٢١
 ملاحظات : بآخره نص بخط المؤلف أيضا يذكر ايداعه بكتبة الامير محمد بن الحسن، وايضا خط الاديب عبد الله بن علي الوزير، من وقف محمد بن الحسن .

٢١٣٤

* الحقائق الوردية في مناقب أئمة الزيدية

- تأليف : حميد الشهيد المتوفى سنة ٦٥٢
 ج : الاول والثاني .
 اول المخطوط : الحمد لله الذي اغاض علينا أنوار الهداية وأخرجنا بلطفه عن مدارج القواية وحمانا بتأييده عن الانخداع بتمويهات أرباب الضلالة . . .
 آخر المخطوط : نسأل الله سبحانه توفيقا وتأييدا يزودنا عن مراتع الضلال وعلما نستنير به إذا دجت دياجير ظلم الجهال ونحمده تعالى على جزيل النوال ونسأله الصلاة على محمد وآله خير آل .
 الخط : نسخي .
 خ : يوم الخميس ١٥ رمضان سنة ١٠٧٢ هـ
 ق : ٢١٥ م : ٢٣ : س : ٢٩ × ٢٠
 ملاحظات : سبقه خمس ورقات مشتملة على فوائد تبدأ بالقصيدة للامام أحمد بن الحسين يمدح بها الصاحب الكافي ومنها حديث الفدير لاحمد سعد الدين السوري، من وقف محمد بن علي قيس .

٢١٥٢

* آخر

- ج : الثاني
 اول المخطوط : القسم بن ابراهيم عليه السلام هو أبو محمد القسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم ...
 آخر المخطوط : حتى توفي رضي الله عنه سنة ٣٢٠ هـ وكانت مدة ظهوره عليه السلام نحو عشرين سنة ٠٠ ينفذ منه الى شهداء الشهداء عليهم سلام الله أجمعين وحشرنا في زمرةهم آمين .
 الناسخ : محمد بن أحمد الحيمي
 الخط : نسخي ضعيف .
 خ : نحو سنة ١٢٩٥ هـ
 ق : ٨٦ - ١٤٦ م : ٢٢ : س : ٢٢ × ١٦
 ملاحظات : بداخل البحوث بالمداد الاسود والقلم المريض .
 ٦٩٤

* خريدة العجائب وفريدة الفرائب

- تأليف : زين الدين عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ .
 ٧٤٩ هـ .
 اول المخطوط : الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ...
 آخر المخطوط : واما بدار الجحيم والنيران فحسبنا الله ونعم الوكيل
 وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليما كثيرا .
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١٦٨ - ٢٢٢ م : ٣٥ : س : ٢٩ × ١٩
 ١٩٣٣

* ثمانية

التأليف : أحمد بن عمر بن فرج ،

الخط : نسخي معتاد ،

خ : الاربعاء ٢ رمضان سنة ٩٢٦ هـ

ق : ١٤٩ م : ٢٠ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : مبتور من اوله وبآخره ترميم ، من وقف أحمد بن الحسن .

٢١٩٧

* خبر دخول الامام الهادي اليمين = مجموع الهادي

يحيى بن الحسين

* خصائص علي بن ابي طالب

تأليف : أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب النسائي

المتوفى سنة ٣٠٣ هـ

اول المخطوط : حدثنا محمد بن المثنى قال حدثني عبد الرحمن بن مهدي

قال حدثنا شعبه عن سله بن كهيل ...

آخر المخطوط : وما كان له أن يجتمع بين بنت عدو الله وبين بنت ولي

الله أم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين

في الارض أم نجعل المتقين كالفجار .

الخط : نسخي حديث ،

ق : ٥٦ م : ١٤ س : ١٧ × ١١

ملاحظات : بآخره يتبد انه سقط من هذه النسخة نحو الثلث كما هو

موجود في المطبوعة .

٥٢١

* ثانية

الخط : نسخي معتاد
 خ : ذي القعدة سنة ١٢٠٣ هـ
 ق : ٤٩ - ٧٥ م : ٢) س : ٢٢ × ١٦

٧٤٨

* خطط المقرئ = المواعظ والاعتبار

* خلاصة السيرة (منظومة)

تأليف : نشوان بن سعيد الحميري المتوفى سنة ٥٧٣ هـ
 اول المخطوط : الامر جد وهو غير مزاح ، فاعمل لنقسم صالحا يا صاح
 آخر المخطوط : والدهر يمزج بوسه بنعيه ، ويرى بنيه الفم في الافراح
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١١٩ - ١٢٠ م : ٢) س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يلها قصيدة ابي ذؤيب الهذلي في رثاء اولاده السبعة واخرى
 لمحمد بن كعب الفزوي وقصيدة علقمة بن ذي جعدن الحميري
 واخرى لامير علي ، ثم قصيدة بن عبدون في رثاء بني الافطس.

مجاميع

١٢

* الوفا باخبار دار المصطفى

تأليف : نور الدين علي بن عبد الله السمهودي
 اول المخطوط : ومضجعي في الارض وحق على أمتي أن يكونوا جيرانني
 ما اجتنبوا الكبائر ...
 آخر المخطوط : قال الهجري ومر بين طريق أي تسلك هناك
 الخط : نسخي معتاد
 خ : نحو القرن العاشر

ق : ٢٧٠ م : ١٩ س : ١٥ × ٢١
ملاحظات : يتور من اوله .

٢١٩١

● ثانية

التاسع : محمد بن حسين بن الفقيه عبد الله بافضل الحضرمي .
الخط : نسخي .
خ : يوم الثلاثاء ١٩ ذو الحجة سنة ٩٩١ هـ
ق : ٢٦٣ م : ٢٤ س : ١٣ × ٢٠
ملاحظات : الفصل الرابع منه مرتب على حروف الهجاء ، من وقف محمد بن الحسن .

٢١٩٢

* در السخابة في بيان مواضع وفيات الصحابة

تأليف : الحسن بن محمد بن الحسين الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ هـ
اول المخطوط : الحمد لله المنشيء المبيد المعيد الولي الحميد العلي الرشيد
آخر المخطوط : أبو هبيرة بن الحارث أخو أبي أسيره استشهد يوم أحد
الخط : نسخي معتاد .
خ : الجمعة ١٦ جمادى الاولى سنة ١٠٤٣ هـ
ق : ٥٧ - ٦٩ م : ٢٧ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : يليه سند في مقروءات العلامة محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد هاشم الانصاري المحلي .

١٩٠

❖ ثانية

النسخ : عمر بن نصر بن سليمان السهمري .

الخط : نسخي معتاد .

ق : نحو سنة ٩٧٣ هـ

خ : ٥٤ - ٥٩ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبثوث آخره .

مجاميع

٨٥

❖ الدر النفيس في بيان رحلة الإمام محمد بن ادريس

الشافعي المطلبی

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه أجمعين .

قال الشيخ أبو الفرج عبد الرزاق بن أحمد الطيبي

أنا . . .

آخر المخطوط : في الجاهلية ولا في الإسلام واستخير الرشيد عن الثياب

فإذا هو وهبها رضي الله عنه والله سبحانه وتعالى

أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ٥ شهر شعبان سنة ١١٦٩ هـ

ق : ٣٥٥ - ٣٧٣ م : ٢ : س : ١٦ × ٢٣

ملاحظات : كتب بعناية حسن أبو زيد الأهدل .

٢١٧

* درة التاريخ = الاعلام بوفيات الاعلام

* الدرة المضيئة في السيرة القاسمية

- تأليف :** مطهر بن الحسن الجرموزي المتوفى سنة ١٠٧٧ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي خلق الخلق ليتفضل عليهم وجعل خلقه اظهر القدرته من غير حاجة اليهم ...
- آخر المخطوط :** الحسين بن القاسم ليلة رابع عشر من ربيع الآخر سنة ٩٩٩ هـ وصنوه أحمد بن القاسم سنة ١٠٠٧ هـ
- الخط :** نسخي معتاد
- خ :** الخميس ١٤ ربيع الآخر سنة ١٠٩٤ هـ
- ج :** ٢٦١ م : ٢٧ س : ٢٠ × ٣٠
- ملاحظات :** فرغ المؤلف من جمعه سنة ١٠٦٣ هـ ، وبلاحظ ان هذه النسخة موسعة وزادات فيها ، لا توجد في المطبوع وهي ملققة المخطوط من وقف البواب .

٢١٥٩

* دعوة الامام زيد بن علي بن الحسين

- اول المخطوط :** الحمد لله رب العالمين ... الى علماء الامة الذين وجبت عليهم الحجة ...
- آخر المخطوط :** ولكن حسب كل امرىء ما اكتسب وسيكفى الله الظالمين ...
- التأليف :** أحمد ناصر المظفر
- الخط :** نسخي مشكول
- خ :** سنة ١٠٧٧ هـ
- ج :** ١٥ - ٧ م : ٢٠ : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : محجوب بالاحمر ، باخره نبذة من كلام الامام زيد ونبذة من كتاب لاهل الكوفة ثم خطبة له .

مجاميع

٦٤

* دعوة الامام القاسم مؤرخة سنة ١٠٢٥ هـ (رسالة)

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ أما بعد فسلام عليكم فانا نحمد الله ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وامنح امله وابله بشرفنا وارزقنا خير منه ٠

الخط : نسخي ٠

ق : ١٢٩ - ١٣١ م : ٢٢ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : يليها نبذة من مسائل سئل عنها .

مجاميع

٥٧

* دعوة الامام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩ هـ الى سلطان اليمن

اول المخطوط : الحمد لله على ما أولانا من عوائد المنن والاحسان ومنحنا من عوارف الكرم والامتنان ٠٠٠

آخر المخطوط : فبذلك ينال خير الدارين ويقر له كل قلب وعين ويظفر بالسعادة ويفوز بالحسنى وزيادة ولوائهم اذا ظلموا أنفسهم حاؤك الآية تم ذلك ٠

الخط : نسخي قديم ٠

ق : ١٧٠ - ١٧٣ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه نسخة دعوته الى الامراء آل عماد الدين من ١٧٣-١٧٥ .

مجاميع

١٠٦

* ذات الفروع وشرحها

- تأليف : محمد بن عبد الله بن حمزة المتوفى سنة ٦٢٣ هـ
 اول المخطوط : سما بك شوق من حبيبك منصب ، وهم اذا جن الدجا
 متأرب •
 آخر المخطوط : وما ضرها ان كان في التراب ثاويا ، زهير واودى جرولا
 والمسيب ، تم ذات الفروع •
 التاسع : سليمان بن محمد بن عبد الله الجهلا
 الخط : نسخي •
 ق : ٥٦ - ٦٨ م : ٣٢ س : ٣٠ × ٢١

١٩٧٨

* ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى

- تأليف : أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ •
 اول المخطوط : الصمد لله على خصوص المنح وعموم النعماء وله الشكر
 على ما أولا من عظام المنن وكرائم الآلاء ...
 آخر المخطوط : ويقال لانها التي شربت بوله ﷺ والله أعلم •
 الخط : نسخي جميل •
 خ : الثلاثاء ٢٣ المحرم سنة ١٠٤٤ هـ
 ق : ٩ - ١٤٥ م : ٢١ س : ٢٦ × ٢٠
 ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة كتبت بعناية محمد بن
 الحسن ومن وقفه .

٢١٢٨

* ذوب الذهب في ذكر بطون العرب

- تأليف : محمد بن عمر الرداد

أول المخطوط : ذكر معرفة نسب العدنانية اعلم أن قبائل عدنان من أصلين ...

آخر المخطوط : وقضاه بأسرها جمجمة ثالثة ذكر ذلك أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه التاج والله أعلم .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٣٢٨-٣٣٦ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : يليه قصائد لنشوان وابن المقري وصلاح بن عبد الخالق جفاف .

مجاميع
٣٢

* ذيل البسامة

تأليف : داؤد بن الهادي المؤيدي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ

أول المخطوط : لله درك من علامة علم أزرى نظامك بالياقوت والدرر .

آخر المخطوط : وكان ما كان من أخبار سيرته، فكان لبيبا ولا تسأل عن الخبر .

التاسخ : مهدي بن محمد الجهلا .

الخط : نسخي جميل .

خ : سنة ١٠٤٣ هـ

ق : ١٠٣ م : ١٠ : س : ١٤ × ٢٠

مجاميع
٤٤

* تانية

التاسخ : محمد بن أحمد بن عبد الرحيم

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ١٤ شعبان سنة ١٠٥٠ هـ

ق : ١٩٧ - ٢٠٧ م : ٣٣ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : كتب في صفحة العنوان (ملحق البسامة وشرحها)

٢١٢٩

* ذيل ذبول البسامة

تأليف : مهدي بن محمد المهلا المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ

أول المخطوط : أزال بالعزم كل الترك من يمن ...

آخر المخطوط : مؤيدا بآله العرش معتبدا ، عليه سبحانه كافيته من

وزر

الناسخ : مهدي بن محمد المهلا (الناظم)

الخط : نسخي

خ : سنة ١٠٤٣ هـ

ق : ٣٠٤ - ٣١١ م : ١٢ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بآخرة قصيدة لبعض الفصحاء مطلعها : يا أيها الواقف في

منة ، اللين فيها ناعب بنعب ، وأخرى لابن الفارض

مطلعها : قلبي يحدثني بأنك متلفي ، وثالثة للعلامة ابراهيم

بن محمد الوزير اولها : اغنى الصباح عن الصباح فاعتبر .

مجاميع

٤٤

* ذيل ذيل البسامة

تأليف : أحمد محمد الشرقي المتوفى سنة ١٠٥٥ هـ

أول المخطوط : ثم ابتدا الدعوة الى الفراء من قمر ...

آخر المخطوط : كهف الانام وغوث المسلمين معا ، سبط الامام فتسى

الصنصامة الذكر

الناسخ : مهدي بن محمد المهلا

الخط : نسخي جميل

خ : سنة ١٠٤٣ هـ

ق : ٣٠٢ - ٣٠٤ م : ١٢ : س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٤٤

* ربيع الأبرار ولوامع الأنوار في مناقب الشيخ تقي الدين بن طلحة بن عيسى الهتار

تأليف : عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الخالق بن أبي السعود
السكسكي *

أول المخطوط : الحمد لله الذي زين قلوب أوليائه بنجوم الحكم
والزهرات * * *

آخر المخطوط : ونظمنا في سلكهم وحشرنا في زمريهم وجعلناهم منهم
وجمع بيننا وبينهم في مستقر رحمته *

التاسخ : المؤلف (ظنا)

الخط : نسخي معتاد *

خ : ٥ رمضان سنة ٨٩٦ هـ

ق : ١ - ٨٧ م : ٢٤ : س : ٢٧ × ١٨

٢١٢٨

* رسالتان من الإمام يحيى شرف الدين أولاهما لأولاد المنصور عبد الله بن حمزة حين فتحوا له ثغرا لحاربته والثانية إلى بلاد دأنس بالهان حين هزم في بعض معاركه وقتل الديامي

الخط : نسخي

ق : ٩٦ - ١٠٣ م : ١٥ : س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : يليه جواب الامام على العلامة محمد بن أحمد مظفر واجابات اخرى من ص ١٠٣ - ١٢٢ .

مجاميع

٩١

* رسالة في تقرير البانين

تأليف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ
اول المخطوط : سالت أرشدنا الله واياك عن تقرير البانين في اليمن ٠٠
آخر المخطوط : فضلا عن أن تثبت لهم مع بعضهم الا في خطهم على
 ظاهر ما في الاحكام ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ١٢٥ - ١٢٧ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

١٠

* رسالة من الامام شرف الدين الى السلطان عامر بن عبد الوهاب

اول المخطوط : يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد
 واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون ولا تكونوا كالذين
 نسوا الله ٠٠٠

آخر المخطوط : ولنختتم كتابنا هذا بما ختم الله به كتابه الكريم حيث
 قال واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس
 بما كسبت وهم لا يظلمون وصلى الله على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ٠٠

الخط : نسخي

ق : ١٥٤ - ١٦٥ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٩١

✽ رسالة الامام يحيى شرف الدين الى الشريف محمد أبي نمي
بن بركات صاحب مكة بعد استيلائه على المحابشه وصعدة
وبرط والجوفين ونجران وكان قد بلغه أن بعض قرابة
الشريف تشفع بذيله بجواب الشريف . ملحقا به تنمة
الرسالة أتبعها بقائمة في أصول البحث وتفسير الآيات القرآنية

ق : ٢٧٨ - ٣٠٩ م : ٢

مجاميع

٩١

✽ رسالة الامام يحيى شرف الدين الى الامير برستاي وأتباعه

اول المخطوط : الحمد لله المعز الناصر العليم القادر ٠٠٠

آخر المخطوط : نرجو تضاعف الرايات وهو العلي القدير .

الخط : نسخي

ق : ٢٩١ - ٢١٥ م : ١٤ س :

ملاحظات : يليها قصيدة اوليا : قلت لئيران الكآبة مودع وقد بعث به —
الى السيدة دهماء مدبلة بخطاب تزين وتسليية .

مجاميع

٩١

✽ رسالة موجهة من الامام يحيى شرف الدين الى بعض مواليه
وشيعته يطلب فيها نصرته والوقوف معه ويشكو
من الفتن وعدم الوقوف ضد أمرائه .

ق : ٢٢٠ - ٢٤٠ م : ١٤

مجاميع

٩١

*** رسالة الى الامير برستاني واتباعه من اصحاب الملك
قانسوه وهم الفزة الذين خرجوا على عامر .**

تأليف : الامام يحيى شرف الدين المتوفى سنة
اول المخطوط : الحمد لله المعز الناصر العليم القادر ذي المجد الباهر
آخر المخطوط : والمجد القاهر ...
الخط : نسخي .
ق : ٢١١ - ٢٥٠ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٩١

*** رسالة بعثها الامام المطهر محمد بن سليمان الى شريف
مكة محمد بن بركات سنة ٨٧٣ هـ**

التأليف : الحسن بن احمد بن الحسن الهادي
الخط : نسخي معتاد .
ق : ١٤ - ١٥ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥
مجاميع
٨١

*** رسالة في شان امامة المنصور احمد بن هاشم**

تأليف : الغالبى
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الاعامة العظما علما هاديا لاهل
الدين القويم وصلاحا لامراء العالم يهتدى بها في ظلمات
الجهل البهيم ..

آخر المخطوط : ولاخواننا أهل الايمان ويجعلنا على الحق أعوان في
الاقدام والاحجام وبحسن الختام وصلى الله على سيدنا
محمد سيد الانام متبوعة بأكرم سلام وعلى آله
قادة الانام آمين انتهت الرسالة بعون الله •

الخط : نسخي

ن : ٢٢٦ - ٢٣٢ م : ٢٨ س : ٢٣ × ١٦

ملاحظات : يليه جواب أسئلة في العقائد وفوائد متفرقة من ص ٢٢٣ -
٢٥٢ ، كما يلي هذا بحث في الهداية من رقم ٢٥٢ - ٢٥٤ .
مجاميع
١١٨

* رسالة المتوكل على الله اسماعيل الى الذين تغفلوا عنه

اول المخطوط : كتابنا هذا الى الذين عنا تغفلوا ولما وعدونا به من
صدق المودة اخلفوا ...

آخر المخطوط : وتداركوا ما فات ولا تسرفوا بعد المجات •

النسخ : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادي

الخط : نسخي دقيق •

ن : ١١ - ١٢ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

* رسالة المؤيد محمد بن القاسم بن محمد الى العلامة يحيى بن أحمد المهدي في تعاهد أحوال الرعية

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى المؤيد بالله
الولد السيد الامجد للاسلام ..

آخر المخطوط : قال فيهم عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون

أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الانبأ
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

الخط : نسخي

خ : سنة ١٠٤٥ هـ

ق : ٢٢٢ - ٢٢٣ م : ٢٥ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : مع كتاب تفسير الكشاف .

٢٧

* الرسالة الشافية في مساوي معاوية

تأليف : القاسم بن الحسين بن محمد أبو طالب المتوفى سنة
١٣٨٠ هـ

أول المخطوط : حمداً لمن أوضح لنا طرق الاعتقادات على لسان نبيه
بأفصح الكلمات ...

آخر المخطوط : وفي رسالتنا الشافية ما يشفي ويكفي انتهى .

التاسخ : حمود بن أحمد سالم بن نوح .

الخط : نسخي حديث .

خ : ٢٦ ربيع الأول سنة ١٣٢٩ هـ

ق : ٧٩ - ٧٩ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : مداخل بالحبرة ، بآخرها تدبيل على الرسالة للمؤلف .
٢٩٥

* الرسالة المفيدة في بطلان دعوى ناصر صبح بانه المهدي

تأليف : الامام المنصور القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ

أول المخطوط : هذه الرسالة المفيدة من انشاء مولانا أمير المؤمنين

المنصور بالله رب العالمين القاسم بن محمد رضوان الله

عليه في شهر محرم سنة ١٠٢٩ هـ

آخر المخطوط : رحم الله امرئ خالف هواه واتقى ربه وأصحاب الله من كان صبح امامه وأصاب من تبع هذا الضلال .

الخط : نسخي جيد

خ : محرم سنة (١٠٧) هـ

و : ٧٠-٧٣ م : ١٩ س : (٢١ × ١٣)

ملاحظات : يسبته الجواب المسى الاشكالات على حديث افتراق الامّة من رقم ٥٥ - ٧٠، من وقف احمد بن الحسن .
٧٠٠

* رسائل الى الاخوان بالظاهرية ومشايخ بني اسعد بن حجاج اهل الظفير بحجه

تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : من عبد الله المؤيد بالله أمير المؤمنين يحيى بن حمزة بن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله انفروا خفافا وثقالا ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ويكفيكم ما تحذرون ويبارك لكم في الاموال والانفس والثمرات ويدفع عنكم الاذى ويكفيكم النقمات والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مجايع

١٠٢

* روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح

تأليف : عيسى بن لطف الله بن المظهر بن الامام شرف الدين المتوفى سنة ١٠٤٨ هـ

ج : الاول والثاني

اول المخطوط : الحمد لله ذي الملك والملكوت والعزة والجبروت يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء ٠٠٠ ويعز من يشاء ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وفي هذه السنة وصلت تشريفات مولانا الوزير من الحضرة وسيف يقطع أعناق الفجرة وذلك في رمضان حفظ الله المرسل والمرسل اليه بحق الكرام البررة والى هنا انتهى الجزء الثاني من روح الروح ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : يوم الجمعة ٢٦ محرم سنة ١٣٤٨ هـ

ق : ٩٠ م : ٢٩ س : ٢

ملاحظات : كتب بعناية العلامة البدر محمد بن امير المؤمنين يحيى ، وكان الفراغ من تبليغه في ليلة الجمعة الثامن والعشرون من شهر شوال سنة ١٠٢٩ هـ ، من وقف الامام يحيى .
٢١٨٧

❖ ثانية

الخط : نسخي جميل

خ : الاحد ٩ جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢ هـ

ق : ١٢ - ١٨٠ م : ٢١ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : يتلوه ذيل روح الروح ويبدأ من ١٠٢٠ - ١٠٥٧ هـ ويذكر الجامع انه نقلها من تاريخ العلامة المهدي المهلا من ق ١٨١ - ١٩٦ من وقف الامام يحيى .

٢١٩٣

❖ روضة الالباب وتحفة الالباب وبغية الطلاب ونخبة الاحساب لمعرفة الانساب (مشجر أبي علامة)

تأليف : محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن

الحسن (أبو علامه) المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور واختص ملكه الملائكة الاعلى واسكنهم السموات العلى ٠٠٠

آخر المخطوط : وبنو سحام وبنو وريد وبنو شداد وهم عدد جم وقبائل كثيرة أهل نجدة وشجاعة وكرم بنو مطر من خولان صبية بن رشوان بن عيسى تم الكتاب بحمد الله منه ٠
الخط : نسخي ٠

ق : ١٠٢ م : ٣٢ س : ٣٠ × ٢٢
 ٢١٧٢

* الروضة الندية شرح التحفة العلوية

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى ١١٨٢ هـ
اول المخطوط : الحمد لله المختص بكل كمال والمخصص لما يشاء بخصائص التفضيل والافضال ٠٠٠
آخر المخطوط : وكتب الي بمروياته توفى في جمادى الاولى سنة ٦٩٤ انتهى بلفظه ٠

الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : الاثنى عشر جمادى الاولى سنة ١١٧١ هـ
 ق : ١٨٠ م : ٢٠ س : ٢٢ × ١٧

ملاحظات : كتبت بعناية رزق بن احمد الباهلي .

٢٢٠٥

* رياض الابصار في ذكر الأئمة الاقمار والعلماء الابرار والفضلاء الاخيار

تأليف : الهادي بن ابراهيم المرتضى المتوفى سنة ٨٢٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار المهيم على
خفيات الاسرار المسمى بالملك الجبار ...

آخر المخطوط : والصاحب الكافي بن عباد ، من سما الى افق العلياء .
مهبل .

النسخ : محمد بن حسن بن علي بن صالح الكوع .

الخط : نسخي

خ : نحو سنة ١٠٥٥ هـ

ق : ٢١٧ - ٢٣١ م : ١٣ - ٥ س : (٣١ × ٢٢

ملاحظات : القميدة بالاسود والاحمر والقلم الكبير ، مبتور آخرها ، عليه
خط العلامة عيسى بن لطف الله سنة ١٠٤٠ هـ ، يليه نبذة
من كتاب الوسيط في الفرائض ، الباب الرابع في الوصايا .
٣١٥٤

* السلوك في تاريخ العلماء والملوك

تأليف : بهاء الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف الجندي المتوفى
بعد سنة ٧٣٢ هـ .

ج : الثالث

اول المخطوط : وممن سكن بادية المهجم واشتهر ذكر الفقه فيهم
جماعة ابيات أقدمها ثلاثة هم بنو كنانة ...

آخر المخطوط : وكان شيخهم عمر بن معوضه أول من وصل باب
السلطان في الجند على يد الزعيم وذلك من مشايخ
العرب في الجهة المخلافية ..

الخط : نسخي قديم .

خ : نحو القرن العاشر

ق : ١٧٦ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : ترميم بأوله وآخر ورقة منه ، من وقف محمد بن الحسن .
٢١٩٠

* سيرة المتوكل على الله أحمد بن سليمان

تأليف : سليمان بن يحيى

أول المخطوط : وقال أيضا في هذا الوقت شعرا يقول فيه ٠٠

آخر المخطوط : وقد صار في آخر عمره ونحن نحتاج نجمع اليه ونتودعه
فقدّر بما لا يزيد ٠

الخط : نسخي جليل ٠

خ : نحو سنة ١٠٤٤ هـ

ج : ١٤٦ - ٢٤٤ م : ٢١ س : ٢٦ × ٢٠

ملاحظات : مبتورة من أولها وآخرها .

٢١٢٨

* سيرة الهادي يحيى بن الحسين

تأليف : علي بن محمد العلوي ٠

أول المخطوط : وكان الهادي الى الحق ٠٠٠ قد استدعى من الرس وخرج
اليه الفاطميون ٠٠٠

آخر المخطوط : فهذا ما كان من أخبارهم وتناهى فرحم الله الصالحين
من عباده وصلى الله على سيدنا محمد وآله ٠

الخط : نسخي معتاد

خ : الثلاثاء ٣ حدرم سنة ١٠٦٩ هـ

ج : ١٥٤ م : ٣٢ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : بأوله مهرة محتويات الكتاب ، من وقف الظاهري المنتولة
من مسجد الوشلي .

٢١٥٥

* شذور العقود في تاريخ اليهود

تأليف : أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي حلى على الفكر ما حلى من العبر وصلى الله على خير من يشر من ابشر والحمد لله وآله الاعيان ..

آخر المخطوط : وحكي عن صوفي كان برباط الوردني أنه هم بفاحشة فجنب نفسه وتوفى الانباري النحوي في سنة ٥٧٨ هـ كثر الرخص حتى بيعت الكاره الحنطة بسبعة قرايط وحبه ورخص فواكه بيعه له والله سبحانه أعلم .

الخط : نسخي مجود .

خ : شهر جمادى الآخر سنة ٩٠٥ هـ

ق : ٨٤ - ١ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

مجلع
٩٩

* شرح زهور اغصان الياسمين في فضائل مولانا محمد بن الحسين

تأليف : الحسين بن ناصر بن عبد الحفيظ المهلا المتوفى سنة ١١١١ هـ

اول المخطوط : يقول راجي عفو ربه الفقير اليه المهلا عفا الله عنهم ولطف بهم الحمد لله الذي اطلع كواكب النصر والظفر برسوله محمد سيد البشر ...

آخر المخطوط : واستخراج جواهر علومهم الشريفة من محيطات تلك البحار انك مجيب الدعوات وقاضي الحاجات ومبلغ الاوطار .

التاسخ : المؤلف

الخط : نسخي جيد

خ : يوم الاحد شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٣ هـ

ق : ١٤٦ م : ٣ : س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة ، المداخل بالاحمر والاسود والقلم
الكبير ، محجوب بخطين اسودين يسبقه ورقتان في ذكر
الامام القاسم وذرويه ، من وقف محمد بن الحسن .
٢١٧٢

* شرح صدور المحبين واغاضة الناصبين مختصر كتاب الشمائل والبراهين

تأليف : محمد بن سليمان الكوفي

اول المخطوط : الحمد لله الجبار القهار العظيم القديم ...

آخر المخطوط : ما نقلته من الفضائل المذكورة جعل الله ذلك وسيلة الى
رضاه وتقواه بحق محمد وآله .

الخط : نسخي معتاد

ق : ١ - ٣٢ م : ٤ : س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٠

* شفاء الصدور بسرد سلسلة النور (شرح نسب الامام شرف الدين)

تأليف : أحمد بن عبد الله الوزير المتوفى سنة ٩٨٥ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الائمة الهادين من عتره نبيه ..

آخر المخطوط : وآله الابرار والذرية فكم لها في الناس من ازيه .

الخط : نسخي معتاد .

ق : ٨٧ - ٢٤٠ م : ١٤ : س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : وهو شرح ارجوزة في نسب الامام شرف الدين تاليف صلاح بن صديق النمازي فرغ منه سنة ٩٥٠ هـ ، باخره نقل من فتح الباري ثم نقل من سير اعلام النبلاء في بعض تراجم الصحابة وآخر من الاستيعاب ثم تخميس قصيدة السهيلي في الاستذخنة وايات للامام شرف الدين .

مجاميع

٣٦

* الشماريخ في علم التاريخ

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
اول المخطوط : الحمد لله ذي الفضل الشامل العام ١٠٠٠
آخر المخطوط : اذ لا يليق بالكاتب المؤرخ جهلها والله اعلم .
الخط : نسخي جيد

ق : ٨٧ - ٩١ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* الشهاب الثاقب في مناقب علي بن ابي طالب

تأليف : أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص المتوفى سنة ٦٢١ هـ
اول المخطوط : هذه فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه قال الشيخ الاجل الاوحد العالم ١٠٠٠
آخر المخطوط : هيهات لو احببته لاطعته ، ان المحب لمن يحب مطيع .
التفخ : احمد بن صلاح الكينعي .
الخط : نسخي .

خ : يوم الاثنين ١٠ جمادى الاولى سنة ١٠٥٩ هـ

ق : ١٣٩ - ١٤٦ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : كان تمام نساخته بمدينة تلا في مسجد الكينعي بليته جواب
المهدي ابن الهادي على سؤال المظهر بن علي العنسي
من رقم ١٤٦ - ١٤٧ .

مجاميع

١٦

* صلة الاخوان في حلية بركة أهل الزمان

تأليف : يحيى بن المهدي بن قاسم الزيدي
اول المخطوط : أما بعد حمداً لله على التوفيق والهداية الى معرفته
التي هي أصل السعادة .
آخر المخطوط : فقد طابق قول من يكتفي بالنية في أوله وان كان فيه
ما فيه .

الخط : نسخي جميل مشكول .
ج : ١٢٢ - ١٢١ م : ٣ : س : ٢٩ × ٢١
ملاحظات : نسخة محجوبة بأحمر .

١١٩١

* طبقات الشافعية الكبرى

تأليف : تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الباقي
السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ
ج : الثاني .
اول المخطوط : القاسم بن محمد بن علي الشاشي صاحب التقريب .
آخر المخطوط : وهو من كبار تلامذته مات سنة ٥٤٦ هـ
الخط : نسخي جميل
خ : ١٢ ربيع الآخر سنة ١٠٢٢ هـ
ج : ٢٨٦ م : ٢٧ : س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : يبدأ من حرف القاف الى حرف الميم ، بداخل الاسماء
والعناوين بالحرمة ، من وقف محمد بن الحسن .
٢١٧٥

* طبقات النحاة البصريين والكوفيين

تأليف : ٢٠٠٠
اول المخطوط : هذا ذكر جملة من تاريخ علماء النحو على سبيل
الاختصار ٠٠٠
آخر المخطوط : وهجاه ابن الرومي بقوله : حرقه الله بنصف اسمه
وصير الباقي نواحا عليه .
النسخ : يونس بن فتح الله
الخط : نسخي قديم .
خ : سنة ٩٦٧ هـ
ق : ١ - ١٠٤ م : ٢٤ : س : ١٧ × ٢٤
٥٨٤

* طرفة الاصحاب في معرفة الانساب

تأليف : السلطان الملك الاشرف عمر بن يوسف بن عمر بن
رسول الغساني
اول المخطوط : الحمد لله اما بعد حمدا لله على تواتر نعمائه وتوالي
الائه ٠٠٠
آخر المخطوط : الذي في دفتيه فهذا ما اتصل اليه البحث والله اعلم .
الخط : نسخي
خ :
ق : ٥٤ : ٢٠ : م : ٢٠ : س : ١٩ × ٢١

ملاحظات : مداخل بالمداد الاحمر والاسود ، يليه شرح الثلاثين مسألة ،
مقابلة بآخره ، من وقف الحاج ناصر السوادي .
٢٣٢٩

* طيب اهل الكساء

تأليف : محسن بن الحسن بن القاسم أبو طالب المتوفى سنة

١١٧٠ هـ

اول المخطوط : الامام المتوكل على الله اسماعيل بن أمير المؤمنين

المنصور ...

آخر المخطوط : بعد طرد الباغي ومن معه فأنعم عليهم الامام وأفاض

من الاحسان والانعام والحمد لله رب العالمين .

النسخ : محسن بن علي القراع

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ١٣٤٩ هـ

ق : (١٧١ - ٢٢٨) م : ٢٥ س : ٣٥ × ٢٣

ملاحظات : الكتاب يبتدىء من السنة التي انتهى فيها صاحب كتاب انباء

الزمن سنة ١٠٤٥ هـ ، والموجود هو من اختيار الناسخ .

٢١٤٥

* عجائب الملكوت

تأليف : المهدي أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى ٨٤٠ هـ

اول المخطوط : قال مولانا أمير المؤمنين المهدي لدين الله رب العالمين

أحمد بن يحيى بن المرتضى بن سيد المرسلين أحمد الله

واستعينه واستغديه واستعصمه ...

آخر المخطوط : وعاشت حواء بعده سنة وعبر نوح ألف وأربعمائة

وخمسون وعبر موسى ست وعشرون ومائة سنة وعمر

عيسى الى أن رفعه الله ثلاثا وثلاثون سنة ، ثم ذلك .

التاسع : عيسى بن علي بن داود

الخط : نسخي

ق : (٣٥ - م : ٢٧ س : ٢٠ × ١٢

ملاحظات : يليه أربعون حديثاً ، المداخل بالقلم الكبير وبالمداد الاسود والاحمر ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

٧٢

* العجاجة الزرنبية في السلالة الزينية

تأليف : جلال الدين السيوطي المتوفى ٩١١ هـ

اول المخطوط : مسألة علي بن أبي طالب رزق من الاولاد الذكور ٠٠٠

آخر المخطوط : ونصفها على الطالبين والله أعلم بالصواب ٠

الخط : نسخي جيد

ق : (١١٧ - ١١٩ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* عقد الجمان في بيان حدود البلدان

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ وبعد فانه ورد سؤال من العلامة المحقق

والفهامة المدقق محمد بن محمد مشحم ٠٠٠

آخر المخطوط : وقد يكون بالالتزام والى هنا انتهى الجواب على

السؤال ٠٠

التاسع : محمد بن أحمد السودي

الخط : ربيع الآخر سنة ١٢١٢ هـ

ق : (١٠ - م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يليه حزب النصر والظفر ثم قصيدة الأعشى في مدح الرسول ثم سؤال وجوابه في لبس الذهب والمصفر للعلامة عبد الله علي الغالبي ثم قصيدة أبي العلاء: إلا في سبيل المجد ما أنا فاعل .

مجاميع

٤

* عقد جواهر اللآل في فضائل الآل (أرجوزة)

تأليف : أحمد بن عبد القادر الحفطي العجيلي المتوفى سنة ١٢٢٨ هـ

أول المخطوط : قال المسيكين بن عبد القادر ، الحمد لله اللطيف القادر ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وانني مقصر ومعتذر ، لكنها الذكرى فهل عن مذكر ٠
خ : ١٩ ذو الحجة سنة ١٢٠٣ هـ

ن : ٣٢ - ٤٣ م : ٢٣ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : بأوله أبيات شعرية مختلفة وفوائد .

٧٤٨

* غاية القبض في أئمة أهل الأرض

تأليف : أحمد بن عبد الله الجنداري المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ

أول المخطوط : الحمد لله وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين ٠٠٠

آخر المخطوط : ثم انتقل الى رازح ورجع الامنود، وقد قرر أنورها ثم دخل صعدته المرة الأخرى وبقي بها حتى توفي ٠

النسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين ٠

المط : نسخي معتاد

خ : ٢٥ رجب سنة ١٣٥٩ هـ

ق : ٥٢ - ٢٩ م : ٣٣ س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : بآخره نبذة من تاريخ ائمة اليمن من الامام الهادي يحيى بن الحسين الى الامام يحيى حميد الدين وكذا نبذة في تاريخ الخلفاء من بني العباس منقولة من محاضرات الاسم للخضري ، واخرى منقولة من تاريخ الواسمي ، ثم نبذة منقولة من مشجر ابي علامة وفوائد اخرى متفرقة .

مجلد

٢٨

* غربال الزمان المفتاح بسيد ولد عنان

تأليف : يحيى بن ابي بكر العامري المتوفى سنة ٨٩٣ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الملك الديان مقلب الزمان كل يوم هو في شان ٠٠
آخر المخطوط : ثم صرف الله الهمة الى اختصار تاريخ الجندي اذ فيه اكثر المقصود .

النسخ : محمد بن صالح الشاوري .

الخط : نسخي جميل .

خ : ٣ ربيع الاول سنة ١٠٠٧ هـ

ق : ٢٣٨ م : ٢٥ س : ٢٩ × ١٩

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوبة مشكولة كتبت برسم جمال الدين محمد بن ادریس الحبشي ، اكمل اوله بخط متأخر .
من وقف محمد بن الحسن .

٢١٣٢

* غرر الدرر في الانساب والسير (ظنا)

تأليف : الناشري

اول المخطوط : الكرام ومائدة الانام وفيها نسبة اثير المؤمنين ونسبة

آبائه وآبائي وكان هارون متكئا فلما سمع هؤلاء

الكلمات استوى ٠٠٠

آخر المخطوط : ولما انتهينا الى العرب من هذا الحد منعت موانع وقد
قطعت قواطع عن بلوغ ما كنا وعدنا به أولا والحمد
لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا .

الخط : نسخي حديث .

خ : ٢٧ شوال سنة ١٣٣٧ هـ

ق : ١٤٦ م : ٢٤ : س : ٢٨ × ٢١

ملاحظات : مبتور من اوله .

٢١٥٢

* فتوح مكة

تأليف : ...

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين' وصلى الله وسلم على نبيه المختار
الامين ...

آخر المخطوط : هذا وقارئه وسامعه من والا علي بن ابي طالب واولاده
الى يوم الدين .

الخط : نسخي ضعيف .

ق : ٢٩١ م : ١٨ : س : ٢٥ × ١٧

ملاحظات : كتبت بخطوط مختلفة .

٢١٦٤

* الفصول السبعة والعشرون في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

تأليف : أبي المؤيد أحمد البكري الخوارزمي .

اول المخطوط : قال الامام الاجل الصدر ضياء الدين شمس الاسلام .

قال قال رسول الله ﷺ لو ان الغياض اقلام والبحر مداد .

آخر المخطوط : هم بلا توبه في قعر نارهم ، مع الشياطين مقرنين في
قرن .

الخط : نسخي معتاد .
 خ : (شوال سنة ١٠٠٤ هـ)
 د : ١٩٨ م : ٢١ س : ٢٨ × ٢٠

٢١٧٤

* ثانية

النسخ : حسن بن هادي بن مطهر الجرموزي
 الخط : نسخي
 خ : محرم سنة ١١٠٧ هـ
 ق : ١ - ١٧٩ م : ١٩ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : محجوب بخطين اسودين من رقم ١٤٥ - ١٧٩ . والباقي بخط احمر ، بلبه نبذة من كتاب السر المصون للمقراني من س ٢٢٠ - ٢٢٣ .

٢١٧٥

* فتوح الشام

تأليف : محمد بن عبر الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧ هـ
 اول المخطوط : قال أبو عبد الله ... حدثني أبو بكر محمد بن الحسن بن سفيان النحوي ...
 آخر المخطوط : وحجة الجبار على الوري قال فلم لا تكن في دار الاسلام اصلح من ها هنا قال قلبي علوق بحب الدنيا .
 الخط : نسخي معتاد .
 خ : رجب سنة ١٠٥٤٤ هـ
 ق : ١ - ٢٠٧ م : ٢٩ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : بانثائه اثر دهن وباوله خط العلامة يحيى بن الحسين .

٢١٦٠

* الفصول المهمة في معرفة الأئمة

- تأليف : علي بن محمد بن الصباغ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام
 العادل ٠٠٠٠٠
 آخر المخطوط : ويسير عدله في الآفاق فيكون أضواء من البدر المنير في
 مسيره ٠
 النسخ : صالح بن حسن بن قاسم الزيدي ٠
 الخط : نسخي معتاد
 خ : ٥ صفر سنة ١١٧١ هـ
 ق : ٢٦٩ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢١
 ملاحظات : نسخة محجوبة كتبت بعناية أحمد بن يحيى الحوي ،
 بأوله ترميم ٠

٢١٨٨

* ثمانية

- الخط : نسخي معتاد
 ق : ١٦٥ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢١
 ملاحظات : اكمل اوله وآخره بخط متأخر ٠

٢١٨٣

* فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

- تأليف : أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ هـ
 اول المخطوط : أخبرنا الشيخ الإمام العالم الزاهد نور الدين محمد بن
 أبي المعالي بن موهوب بن جامع ٠٠٠
 آخر المخطوط : فاني سمعت رسول الله ﷺ يقول من قرأ كل ليلة أو قال
 في كل يوم سورة الواقعة لم تصبه فاقة أبدا قال السري
 وكان أبو فاطمة لا يدعها كل ليلة ٠

الخط : نسخي جيد .

خ : يوم الخميس ١٥ ذي القعدة سنة ١١٨٢ هـ

ق : ٢٤ م : ٢٢ : ١٧ × ٢٢

ملاحظات : أول السند بالحمر : يتلو حديث أنا حرب لن حاربكم وسلم
لن سالمكم للعلامة المقبل منقول من الإبحاث المدونة في
ورقتين بخطي الحسين بن عبد الله بن زيد .

٢١٨٤

* الفضائل لأشرف القبائل

تأليف : محمد بن عبد الله بن المهلهل

أول المخطوط : الحمد لله الذي أشرب قلوبنا بمحبة الآل وجعلنا من
المتبعين هداهم والمقتفين آثارهم في الأقوال والأفعال
والصلاة على سيدنا محمد وآله أهل الفضائل وبعد فاني
لما وفدت الى محروس شهره ٠٠٠

آخر المخطوط : رواه الطبراني والخطيب وابن عساكر عن أم سلمة
مقتل الحسين حين نقله العترة رواه البارودي
والطبراني عن أم سلمة تم الكتاب .

الخط : نسخي .

خ : ٢٠ رجب سنة ١٠٣٩ هـ

ق : ٥١ - ١ م : ١٥ : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : المداخل بالأحمر ، يليه عمالة المتطلع وعلالة المتضلع من
رقم ٥٢ - ٦٨ ، من وقف المهدي .

٢١٠٢

* الفضل المزيدي في تاريخ زبيد

تأليف : عبد الرحمن بن علي الديبع المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

- اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل للذين أحسنوا الحسنى وزيادة ٠٠
 آخر المخطوط : ولقد كن للوجود صلاحا ، ولدين الله ركنا شديدا ٠
 القسط : نسخي جيد ٠
 خ : المجلد ٢٢ ربيع الآخر سنة ١٠٦٤ هـ
 ق : ١٩٣ - ٢٤٩ م ٢٧٠ هـ س ٢٠٠ × ١٥

٢٠٢٤

* القصيدة البديعة في الرد على قصيدة الأسلمي

- تأليف : الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ هـ
 اول المخطوط : غفارنا برسول الله يكفيننا ، عن كل فخر وان الانبياء
 فينا ٠٠٠
 آخر المخطوط : والآن قرت بأيدينا فهل أحد ، ينازع اليوم فيما تحت
 أيدينا ٠
 القسط : نسخي معتاد
 ق : ٢٩٨ - ٣٠٤ م ١٤ : س ٢٠٠ × ١٥
 ملاحظات : محجوب بالحبرة .

مجلد

٣١

* القطعمانية (ملحمة)

- التسمية : للامام علي بن أبي طالب ٠
 اول المخطوط : روى عن الاشر بن مازن وعن علي بن الزيات ٠٠٠
 آخر المخطوط : وما حكاه الله في كتابه العزيز الذي لا يأتيه الباطل
 من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ٠
 القسط : محمد أحمد الحيمي ٠
 الخط : نسخي ضعيف شكول ٠

خ : سنة ١٢٨٨ هـ
 ق : ٦٨ - ١٨٠ م : ١٨ : س : ١٦ × ٢١
 ملاحظات : يأخره عمل من شرح البسامة للشرقي .

٢٠٥٠

* قلائد الجمان في التعريف بقبائل الزمان

تأليف : أحمد بن علي بن أحمد القلقشندي المتوفى سنة ٨٢١ هـ
 أول المخطوط : الشعوب باليسير الا من القبائل المذكورة فيه ما أخنى
 عليه الزمان ٠٠٠

آخر المخطوط : وال لهجري من بني عوني والزيود ينسبون الى قشير
 وهم عدنان وآل زريق من الظاهر تم ذلك على ما وجد
 والله أعلم .

الخط : نسخي
 ق : ١٤٢ - ٢١١ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : مبني أوله : بداخل البحث بالمدة الاحمر .

مجلد

١٢٦

* القول العلى في فضائل اليمن

تأليف : عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الديبع المتوفى سنة
 ٩٤٤ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي خص باليمن والبركة اليمن وأكرمه
 بحراسته من حوادث الزمن ٠٠٠

آخر المخطوط : وهي ذات أشجار وبساتين ودرعي حصبة لا يحصى ما
 بها من الفضل العظيم ذلك تقدير العزيز العابد انتهى
 الخط : نسخي ضعيف .

ق : ١٩٧ - ٢٠٢ م : ٢٩ س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات : كتب عنوانه هكذا .. (هذا الجزء اللطيف في فضائل اليمن) .

مجاميع

٨

* كاشفة الغمة عن حسن سيرة امام الأمة الناصر محمد بن المهدي بن علي بن محمد

تأليف : الهادي بن ابراهيم الوزير المتوفى سنة ٨٢٢ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي فتق عن قلوب أوليائه أغشية اكمام الشبه ...

آخر المخطوط : ويجعل النفوس والارواح وقاية له في كل غدو ورواح ..
الخط : نسخي جميل

خ : الاثنيتين ٢٦ محرم سنة ١٠٨٨ هـ
ق : ٢٦١ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : نسخة جبلة محجوبة ، من وقف الامام يحيى .

٢٢٥٠

* كتاب السلطان قانصوة الغوري ملك مصر الى أمير خراج الى اليمن وأحرب عامر بن عبد الوهاب

تأليف : نعية شملت وسبغت ومنحة كملت فبلغت لدن حكيم خيرا على أهل بيته البشير النذير ...

آخر المخطوط : ومن أهل الجهاد مع ثلاثة أثمة سابقين والله المستعان وعليه الاعتماد والتكلان وهو حسبنا ونعم الوكيل ونعم المولى النصير وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الخط : نسخي

ق : ١٩٨ - ٢٠٢ م : ١٥ س : ٢١ × ١٥

ملاحظات : يليه كتاب الى الاشراف الحمزيين ومنهم صلاح الدين عبدالله بن الحسين بن علي بن القاسم وكتابان للقاضي محمد بن احمد حابس والقاضي محمد بن احمد بن مظفر من رقم ٢٠٢ - ٢١٠

مجاميع

٩١

* كتاب سلطان الهند اورنك زيب الواصل الى الامام المتوكل اسماعيل في عام ١٠٧٠ هـ صحبة السيد محمد بن ابراهيم بن امير نعمان المتوفي بجهة يريم ويليهِ كتاب آخر صحبة المذكور ثم الجواب عليه من الامام المتوكل (رسائل متبادلة)

الخط : نسخي جميل

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ١ - ٣١ م : ١٨ س : ٢٣ × ١٢

ملاحظات : نسخة محجوبة من وقف حمود سام ، يتخللها بل . ١٩٢٩

* كتاب للامام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : من عبد الله المؤيد بالله والده يحيى بن حمزة ابن رسول الله صلى الله عليه وآله فاما المنكر الواقع في ثوبان فلا بد من تغييره ...

آخر المخطوط : وفي حديث آخر لا تطلب الامارة فانك ان اعطيتها وكلت اليها وان طلبت اليها اعنت عليها فالحق ما يعلمه الله تعالى من اعزاز الجوره ورفع منار الدين على بصيرة نافذة وحجة لازمة .

الخط : نسخي قديم *

ق : ١٨٦ - ١٩٠ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه كتب له الى من بجهات الاحنوم وعذر وقحطان وحجور
وحوث والفقير حمام الدين وشيخ المخامرة ببلاد الشرف
من رقم ١٩٠ - ١٩٢ .

مجايع

١٠٢

* كتاب في تراجم شيوخ التصوف بالاندلس

تأليف : محمد بن علي بن عربي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

اول المخطوط : أعيا الخيام فانها كخيامهم ، وأرى نساء الحي غير
نسائها ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لا تستحي من الحق وحق الله أحق ، واعلم أن ٠٠

الخط : نسخي جيد ٠٠

ق : ١٧٥ - ٢٥٧ م : ١٥ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : مبثور من اوله وآخره .

٩٩

* كشف الصلصلة عن حقيقة الزلزلة

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ هـ

اول المخطوط : الحمد لله والشكر له والصلوة والسلام على خير نبي

أرسله وبعد فهذه فوائد : فصلة سميتها ٠٠٠

آخر المخطوط : قاضي قضاة الحنفي فقتلته غانا لله وانا اليه راجعون ،

الخط : نسخي جديد ٠

خ : سنة ١٠٩٣ هـ

ق : ٢٥٧ - ٢٦٠ م : ٢٧ س : ٢٩ × ٢٠

ملاحظات : لعل هذه النسخة مستورة من عند الناسخ ، مداخل بالحرة .

١٧٦

*** كنز الحكماء وروضة العلماء (سيرة الامام احمد بن يحيى المرتضى)**

تأليف : الحسن بن الامام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى
المتوفى سنة ٨٤٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أنشأنا في بحبوحه العترة النبوية
الطاهرة ٠٠٠

آخر المخطوط : ما ازدهى راغب في ٠٠ هي من علم ودين .
الخط : نسخي جميل .

خ : ١٦ ربيع الاول سنة ١٠٧١ هـ

ق : ٨٤ م : ١٩ س : ١٤ × ٢١

ملاحظات : نسخة خزائية جبلة محجوبة يتخللها بلل ، من وقف محمد
بن الحسن .

٢٣٧٢

*** اللآلئ المضيئة في أخبار أئمة الزيدية ومقتصدي العترة الزكية ومن عارضهم من متغلبى الفرق القوية**

تأليف : أحمد بن محمد بن صلاح الشرقي المتوفى سنة ١٠٥٥ هـ
ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ومالك يوم الدين فاطر المخلوقين .

آخر المخطوط : ثم ولى الدعام بعده ثم تغير عليه الدعام بعد ذلك
وخالف عليه انتهى .

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٧ رمضان سنة ١٠٦١ تقريبا .

ق : ٢٥٢ م : ٣٣ س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : كتب بعناية علي بن محمد الخالدي، من وقف البواب. اختصر فيه شرح البسامه للزحيف وزاد عليها الحوادث المتأخرة الى سنة ١٠٥٣ هـ .

٢١٥٢

ج : الثاني

أول المخطوط : وبعد فلما انتهى بنا المقصود من سيرة الهادي ومن قبله من الأئمة المقتصدين ٠٠٠٠

آخر المخطوط : قال الزحيف هكذا فسرره رحمه الله .

الخط : نسخي معتاد

خ : ذي القعدة سنة ١٠٦١ هـ

ق : ٣٥١ م : ٣٤ س : ٢٠ × ٣٠

ملاحظات : من وقف البواب .

٢١٣٥

* الدلائل المضيئة في مراتب أئمة الزيدية

تأليف : الهادي بن علي المؤيد بن جبريل المتوفى سنة ٨٣٢ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي عرض للدرجات العلا بتكليف ما يقدر ٠٠

آخر المخطوط : ونسأله حفظا ورعيا وعصمة ، وإن كان في وجه الزمان كدوح .

التأليف : صلاح بن أحمد بن علي الحرازي

الخط : نسخي .

خ : سنة ١٠٦٤ هـ .

ق : ٢٤٧ - ٢٥٠ م : ٣٠ س : ٢١ × ٣٠

١٣٤٠

* الباب في معرفة الأنساب

- تأليف :** أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري .
أول المخطوط : الحمد لله وحده وصلواته على محمد رسوله وعبداه وعلى آله وصحابه من بعده وسلم عليه وعليهم أجمعين ٠٠٠
 هذا مختصر في علم النسب ومعرفة قبائل العرب ٠٠٠
آخر المخطوط : من انتهى الى غير أبيه أو طلب غير مواليه لم يقبل الله منه صرفا ولا عدلا أي فرضا ولا نفلا انتهى .
الخط : نسخي .
خ : يوم الجمعة ٢٥ محرم سنة ١١٩٨ هـ
ق : ١ - ٢٠ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦
ملاحظات : كتب بالقلم العريض ، يبقه ورقة في انساب قريش ويجمع ورفعتن في مناقب العرب ، متقول من اساس البلاغة .

٢٢١٢

* مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبار (شرح البسامة)

- تأليف :** محمد بن علي بن يونس الزحيف المتوفى سنة ٩١٦ هـ
أول المخطوط : الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه بمواد العناية ويسر لهم القيام بتفصيل انبائه ٠٠٠
آخر المخطوط : حبيب عنا وما الدنيا بدظهره ، شخصا وان جلا لاعدادي محجوبا .
الخط : شمس الدين الهادي بن عز الدين .
خ : الثلاثاء ٢٨ رجب سنة ١٠٦١ هـ
ق : ٢٠٩ م : ٣٤ س : ٢٩ × ٢٠
ملاحظات : باوله بل ، من وقف المهدي احمد بن الحسن .

٢٢١٣

* ثانية

- الناسخ : محمد بن أحمد بن عبد الرحيم
 الخط : نسخي معتاد
 خ : ١١ شعبان سنة ١٠٥٠ هـ
 ق : ١ - ١٩٦ م : ٢٣ : س : ٢٠ × ٣٠
 ملاحظات : كتبت بناية محمد بن علي جعفر الزبيري ومن وفف البواب .

٢١٤٩

* ثالثة

- النسخ : نسخي جميل
 الخط : خ
 السبب شعبان سنة ١٠٥٦ هـ
 ق : ٥٠٩ م : ١٩ : س : ٢٠ × ٣٠
 ملاحظات : نسخة خرائية جميلة محجوبة .

٢١٢٠

* رابعة

- الناسخ : علي بن سعيد الفالبي
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : يوم الخميس ١٤ رمضان سنة ١١٩٦ هـ
 ق : ١٩٤ م : ٣١ : س : ٢١ × ٣٢
 ملاحظات : متور من اوله ومحجوب بخط احمر .

٢١٢٩

* مروج الذهب ومعدن الجواهر

- تأليف : علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ
 ج : الاول

- اول المخطوط :** الحمد لله أهل الحمد ومستوجب الثناء والمجد ٠٠٠ وبعد
فانا صنفنا كتابا في اخبار الزمان ٠٠٠
آخر المخطوط : وللشهام نغرضا ثم لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن امنت
من قبل أو كسبت في ايمانها خيرا ٠
الخط : نسخي جميل
خ : الخميس ٦ محرم سنة ١٠٦٣ هـ
ق : ٢١٩ م : ٣٠ س : ٢٠ × ٣٠
ملاحظات : كتبت برسم محمد بن الحسن الهمداني ومن وقف البواب ،
بأوله خط المهدي العباس .

٢١٣٦

- ج :** الثالث والرابع
اول المخطوط : ذكر خلافة معاوية بن أبي سفيان ٠٠٠
آخر المخطوط : ولم يزل يحج بالناس الى سنة ٣٣٥ هـ
الخط : نسخي جميل
ح : نحو القرن الحادي عشر
ق : ٢٨٢ م : ٢٩ س : ١٩ × ٢٩
ملاحظات : نسخة خرائنية محجوبة بالاصفر والاحمر وبأولها وآخرها
زخرفة بمختلف الالوان كتبت برسم العلامة جمال الدين
صلاح بن احمد مسمار من وقف البواب .

٢١٣٧

* المستجاد في بيان علماء الاجتهاد

- تأليف :** يحيى بن الحسين بن القاسم المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي شرف هذه الامة على سائر الامم ٠٠
آخر المخطوط : وغير ذلك كثير بل مذهب زيد الاجل لا يخرج عن
الاربعة ٠

الناسخ : المؤلف .
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : القرن الحادي عشر
 ق : ٢ - ٤٢ م : ٢١ س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : الكتاب عبارة عن المسودة للمؤلف .

مجاميع
 ٧٠

* مشتهى العقول ومنتى النقول

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
 أول المخطوط : وبعد فهذا مجموع لطيف من كتاب شريف ...
 آخر المخطوط : وسع كرسية السموات والارض وان الى ربك المنتهى .
 الخط : نسخي جيد
 ق : ٩٦ - ٩٩ م : ٣٣ س : ٢٢ × ٢٢
 ملاحظات : هو عبارة عن ملتقطات مختلفة .

مجاميع
 ٩٧

* مشجر ابي علامة = روضة الالباب وتحفة الاجاب

* المصاييح من اخبار المصطفى والمرضى والأئمة من ولدهما

تأليف : أبي العباس بن أحمد بن ابراهيم بن محمد بن الحسن
 (القرن الرابع)
 أول المخطوط : لحمد لله ولي الحمد وأهله وصلى الله على محمد نبي
 الرحمة وآله ...
 آخر المخطوط : أما أنا فآتي الفيوم فأكون به فاذا بدا لك ان ترسل الي
 فارسل .

الناسخ : علي بن أحمد اسحاق
الخط : نسخي حديث .
ق : سنة ١٣٠٥ هـ
ق : ٨٠ - ١ م : ١٩ : س : ١٨ × ٢٤
ملاحظات : من وقف المرحوم حمود سام .

٢٣٤٧

* ثانية

الخط : نسخي معتاد
خ : الثلاثاء ١ ذي القعدة سنة ١٠١٣ هـ
ق : ١١٣ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ٢٣
ملاحظات : من وقف البواب .

٢١٢٧

* ثالثة

الناسخ : أحمد بن قاسم بن أبي السعود الطامى
الخط : نسخي
خ : نحو القرن السادس
ق : ١١٧ م : ٢١ : س : ١٧ × ٢٥
ملاحظات : نسخ بناية الامام المنصور عبد الله بن حمزة ، بآثارها بلل .

٢١٨٥

* رابعة

الناسخ : ابراهيم بن الهادي خطبه
الخط : نسخي معتاد
خ : سنة ١١٠٩ هـ
ق : ١٢٨ - ١٩٧ م : ٢٢ : س : ٢١ × ٣٠

ملاحظات : زينت صفحة العنوان بالاصفر والاحمر ، اكمل آخره بخط مغاير ، وهناك تنمة لهذا الكتاب للاملي تحت عنوان تنمة كتاب المصاييح ، يليه فوائد متعددة منها فائدة في سيرة الامام الهادي ثم صيغة عهد بين القبائل ، ثم صيغة وقف على جامع الهادي عز الدين بن الحسن سنة ١١٢٨ هـ ثم جواب الامام المتوكل على العلامة علي ابراهيم حول شروط الإمامة يليه نقولات من تنقيح الانظار ثم اجازة من العلامة محمد بن قاسم الخياط سنة ١١٣٠ هـ ، لاسماعيل ابراهيم خطبة .

٢٩٢

* مطالع البدور ومجمع البحور

تأليف : أحمد بن صالح بن أبي الرجال المتوفى سنة ١٠٩٢ هـ
ج : الاول والثاني .
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل علماء العترة للحق عليا وجعلهم سفنا للنجاة من الاهوال وعصما ...
آخر المخطوط : ودفن بقبته المعروفة بثلاء وكانت وفاته يوم الخميس ٢٩ شعبان سنة ٨٩٣ هـ
الخط : نسخي .
خ : نحو القرن الحادي عشر
ق : ٢٢١ م : ٣٧ س : ٢١ × ٣١
ملاحظات : اكمل آخره بخط متأخر ، يبدأ من حرف الالف وينتهي بحرف الصاد ، من وقف الباب .

٢١٥٠

* آخر

ج : الثاني
الخط : نسخي معتاد

خ : نحو القرن الحادي عشر
ق : ١٩٠ م : ٣٦ س : ٢١ × ٣١
ملاحظات : اكمل آخره بخط متأخر ، من وقف البواب .

٢١٥١

* مقاتل الطالبين = أخبار مقاتل ولد أبي طالب
* مقتل الامام الحسين بن علي (منتزع من عيون الاخبار
لابن قتيبة)

تأليف : ١٠٠٠
اول المخطوط : الربع الرابع من عيون الاخبار وفنون الآثار في ذكر جبل
عن فضائل النبي المختار ٠٠٠
آخر المخطوط : وقالوا كان من الجمال والادب والظرف والسقاء بمنزلة
عظيمة فهؤلاء اولاد الحسين بن علي .
الخط : نسخي معتاد .
ق : ٩٢ م : ١٥ س : ١٥ × ٢٢
ملاحظات : بأوله وآخره ترميم ، من وقف الامام يحيى .

٢٢٠٠

* مكاتبة بين المتوكل على الله يحيى شرف الدين والسلطانين
محمد وبدر ابني عبد الله بن جعفر الكثيري بتاريخ
سنة ٩٣١ هـ

الخط : نسخي جميل
خ : نحو سنة ١٠٦٦ هـ
ق : ١١ - ٢ م : ٢١ س : ١٥ × ٢١

٢١٩٢

* المكتبة السلطانية الواردة في الحروب المعربة من اللغة لتركية

- تأليف : ٤٠٠٠٠
 اول المخطوط : مطلع نور الفخر والسعادة ومظهر شرف العز والسيادة
 نور حدقة الرسول ٠٠٠
 آخر المخطوط : وما زالت الفرسان تقتلهم حتى اجافت النواحي وجاءت
 العقبان والرخم مستبشرين *
 التماسخ : عبد الله بن عبد الرحمن الموزعي
 الخط : نسخي مشكول
 خ : ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠١٤ هـ
 د : ٦٩ - ٧٢ م : ٢٢ : س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : رسالة بعث بها اقدمهم الى الامير احمد بن شمس الدين ذكر
 فيها خبر استيلاء السلطان مراد خان على قلعة باجربا
 مانليج المجر * نسخة محجوبة كتبت برسم شمس الدين
 علي بن احمد فيروز.

١٥٧٢

* مكنون السر في تحرير نواير السر

- تأليف : يحيى بن محمد بن حسن حميد المقرائي الحارثي المتوفى
 سنة ٩٩٠ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء ٠٠٠
 آخر المخطوط : وذلك القصة التي ذكرت انبا وقف كما تقدم أي
 المسحاة القسم التي تحت يد بني السخيمي شركاء *
 التماسخ : لطف الله بن مهدي الغياث
 الخط : نسخي *
 خ : ١٩ صفر سنة ١٠٧٢ هـ
 د : ٨١ - ١٢٥ م : ٢١ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خزانة جميلة محجوبة كتبت بعناية العلامة يحيى بن الحسين .

مجاميع

١٠

* مناقب الأئمة الاربعة وتقليدهم واثبات الحمد بالبسملة

تأليف : عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى سنة ٩٧٥ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي زين السماء بالنجوم والارض بالعلماء ٠٠
آخر المخطوط : فليس ذلك بلازم لأن التواتر ليس شرط لكل حكم والله أعلم بالصواب ٠

الخط : نسخي

ق : ٣٠ - ٨٤ م : ٣١ س : ٢٨ × ١٩

٢٢٢٧

* مناقب امير المؤمنين علي بن ابي طالب

تأليف : محمد بن اسحاق الواقدي
اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطاهرين روى عن محمد بن اسحق الواقدي رحمه الله تعالى ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وأعطى أمير المؤمنين ما سلبه له اللعين وفرقه الايام بين المؤمنين وحصل لكل واحد ستة دراهم وهذا ما انتهى من الخبر وخاب من كفر وحي* دن حضر وحمدا لله وشكر ٠

الخط : نسخي معتاد

خ : الاعداد ربيع الاول سنة ١٢١٠ هـ

ق : ١١٩ م : ١٨ س : ٢٥ × ١٧

ملاحظات : محبوب بطلين أحمرين . رسم بعناية حسين بن علي
العماري ، من وقف عند الله بن علي الحوثي .

٢١٨٠

* مناقب الإمام الشافعي

تأليف : فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي المتوفى
سنة ٦٠٦ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الذي لا خالق للأشياء إلا هو .

آخر المخطوط : الخوض في تغيير المسائل وتعديدها مما لا يليق بهذا
المختصر ولما وصلنا الى هذا الموضوع فلنقطع الكلام
حامدين لله ومصليين .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ٢٨ ذي القعدة سنة ١٠٠٩ هـ

ق : ١ - ١٢٨ م : ٢٦ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : بلبه نوائد وادعية وأشعار في تلاوة القرآن وغيره .

مجاميع

٢٤

* ثانية

النسخ : العلامة أحمد بن يوسف بن فيروز

الخط : نسخي معتاد

خ : رجب سنة ٩٥٢ هـ

ق : ٥٢ - ١٦٣ م : ٢٦ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٢٧

* مناقب الشيخ المعروف . . .

- تأليف : ٤٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمة ويكافي مزيدة . .
 آخر المخطوط : فان الله عند كل منكر والله موجود لمن يطلبه عند .
 خ : نحو سنة ٩٤٧ هـ
 ق : ٢٧٠ - ٢٧٩ م : ١٦ : س : ١٥×٢٠
 ملاحظات : قطعة من الكتاب المذكور تبدأ بالنوع الثاني وصاحب المناقب
 من صوفية اليمن في القرن التاسع الهجري ، يليه نبذة
 من العقد الفريد من ٢٩٤ - ٣١٨ .

مجاميع

٤٥

* مناقب الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حجر الهيثمي

- تأليف : أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله أبا عمر
 اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله
 آخر المخطوط : ورزقنا الجميع من فيض هباته والحمد لله كثيرا عـدد
 معلوماته .
 الخط : نسخي جيد .
 ق : ٢٧٤ - ٢٨٠ م : ٣١ : س : ٢٢×٣٢

مجاميع

٩٧

* المناقب في فضائل علي بن أبي طالب

تأليف : ابن المغازلي

- اول المخطوط : أخبرنا الفقيه الاجل الزاهد ... الحمد لله الماشي في الخلق آبره ٠٠٠٠
- آخر المخطوط : قال حدثنا عبد الله بن بردة عن أبيه قال كان علي ...
- الناسخ : محمد أحمد الحيمي
- الخط : نسخي معتاد
- خ : سنة ١٢٨٨ هـ
- ق : ١١٥ - ١٨٧ م : ٢٩ س : ٢٢ × ١٦
- ملاحظات : مجزور بن آخره عن الام المنقول عنها : بآخره تصبذة في مدح الامام علي وفائدة في سند الكتاب .

٦٦١

* المنتزع من الجزء الاول من الكتاب المعروف بالتاجي في اخبار الدولة الديلمية

- تأليف : أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي المتوفى سنة ٢٨٤ هـ
- اول المخطوط : الحمد لله حمد الشاكرين وصلواته على سيد الاولين والآخرين ٠٠٠
- آخر المخطوط : فنحن متاهبون ومتوقعون ان نلقى منها حورا في بساط العدل سرورا ٠
- الخط : نسخي معتاد
- ق : ٣٤٣ - ٣٦٩ م : ٢٩ س : ٢٩ × ٢١

١٠٩٠

* المواعظ والاعتبار (خطط المقرئ)

- تأليف : تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ

اول المخطوط : تسعا وتسعين وثلاث مائة واباح ما كان فيها فنهب منها شيء كثير .

آخر المخطوط : عدة كنائس هدمها الحاكم بأمر الله أبي علي منصور في ١٩ ذو الحجة سنة .

الخط : نسخي معتاد .

خ : نحو القرن التاسع .

ق : ٢٤٢ م : ٢٣ س : ٢٧ × ١٧

ملاحظات : مبتور من اوله وآخره .

٢١٣٨

* المؤلف والمختلف في أسماء البلدان المنسوب اليها نفر من الرواة والمواضع المذكورة في مغازي رسول الله وسراياه

تأليف : ؟؟؟

اول المخطوط : الحمد لله داحي الارض وجاعلها لنا مهادا وقاسمها جبالا وقفارا وبلادا .

آخر المخطوط : باب ندا أو بدا .

وأما الثاني بالياء المو . يذكر مع شغب قريب .

التاسخ : لم يستدل عليه

الخط : نسخي قديم

خ : لم يستدل عليه

ق : ١٦١ م : ٢٣ س : ٢٧ × ١٧

ملاحظات : الابواب بالمداد الاسود والقلم الكبير ، يسبقه سبعة عشر ورقة مستقلة على فوائد متفرقة ، وينتهي الى حرف النون ، مبتور من آخره ، من وقف الامام يحيى .

٢٣٢٨

نبذة في أحوال ملوك اليمن من سنة ٩٠٧ - ٩٣٣

- تأليف :** صلاح بن داود بن علي بن داعر
اول المخطوط : الحمد لله جاء مع الاشتات ومقدر الآجال والاقوات ومحول
 الاحوال والاقوات ...
آخر المخطوط : فسبحان الحليم الكريم غافر الذنب وقابل التوبة ولو
 يواخذ الله الناس بظلمهم ما ترك على ظهرها من دابة
الخط : نسخي معتاد
ق : ٣١٧ - ٣٠٥ م : ١٥ : س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : حجب بالاحمر .

مجاميع
 ٣٦

نبذة في ترجمة تلامذة الشيخ طلحة بن عيسى الهنار

- اول المخطوط :** أما بعد حمدا لله والصلاة على رسول الله فإنه لما كان
 مستهل المحرم الحرام ...
آخر المخطوط : أشفع الى زين الانام وقل له
 لا زلت يا نور القلوب مناصري
الخط : نسخي معتاد
خ : نحو ٨٩٦ هـ
ق : ١١٤ - ١٠١ م : ٢٤ : س : ١٨ × ٢٧

٢١٢٨

نبذة في كرامات الشيخ عيسى بن محمد الهنار

- اول المخطوط :** هذه نبذة من كرامات ... الشيخ الكبير الصالح
 الرباني ...

آخر المخطوط : كذلك حتى يضيء الفجر وفي رواية اذا مضى شطر الليل
أو ثلثاه تم ذلك .
الخط : نسخي معتاد .
خ : نحو سنة ٨٩٦ هـ
ج : ١١٥ - ١٢٩ م : ٢٤ س : ٢٧ × ١٨

٢١٢٨

* نبذة في فضائل علي بن أبي طالب

تأليف : علي بن يحيى الهجري
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل لنا أئمة يقيمون الصلاة ...
آخر المخطوط : نزل فيه قوله تعالى الذين ينفقون أموالهم بالليل
والنهار ...
الناسخ : المؤلف
الخط : نسخي دقيق
خ : الاثنين جمادى الآخرة سنة ١٠٦٠ هـ
ج : ١٦٩ - ١٧١ م : ٢٥ س : ٢

مجاميع

٣٠

* نبذة ملتقطة من التواريخ المضبوطة جمعها صاحبها من كتاب الخرجي وتحفة الزمان للاهلل وتاريخ الاشرف الرسولي

الخط : نسخي معتاد
ج : ١٤٤ - ١٧١ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

مجاميع

٨٧

* نبذة من تاريخ اليمن القديم وتقسيمها

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : قال القاضي الحسين بن محمد قال حدثني عبد الاعلا
 قال : اليمن أربعة أعمال صنعاء ومخالفها والجند
 ومخالفها ٠٠٠
 آخر المخطوط : فتنبت الارض ويدعون فيندفع بهم أنواع البلايا
 الصعاب ويتمام ذلك تم الكتاب ٠
 النسخ : حمود بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن هاشم ٠
 الخط : نسخي حديث ٠
 خ : الاربعاء ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٣٦ هـ
 ق : ٣٧ - ٧٠ م : ١٩ : س : ١٧ × ٢٤
 ملاحظات : بداخل بالمداد الاحمر .

٢٠٦٥

* نبذة تاريخية

- اول المخطوط : باب فيه مجموع تاريخ ما علمناه في الوقت ولد الولد
 المبارك ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : وانما ذكرنا منها ما اتصل به العلم الينا منها ٠
 ق : ٤٠ - ٥١ م : ١٩ : س : ١٩ × ٢١
 ملاحظات : به اثر حرق مشرعه .

١٩٠٣

* نبذة يسيرة من سيرة الامام يحيى بن حمزة

- تأليف : ٠٠٠
 اول المخطوط : كان مولده بمدينة صنعاء اليمن لثلاث بقين من شهر

صفر سنة ٦٦٩ هـ ، وأمه الشريفة الفاضلة أخت الإمام
الناصر ...

آخر المخطوط : وما كان يقدر حصولها من أهلها بحسنها وقربها
وشهرتها من غيل المسجد المذكور لولا ما أراد الله
سبحانه من مراعاة قصده وإتمام إرادته فصارت هذه
القبة وما حولها من الهجر المباركة والأماكن المقدسة
والديار المنزهة ... يقصده الناس من أطراف البلاد .

الخط : نسخي قديم .

١٤٣ - ١٤٩ م : ٢٨ : س : ١٨ × ٢٥

ملاحظات : يتلوه وصايا الإمام المذكور من رقم ١٥٠ - ١٦٤ المرت
فيه الأرضة .

مجاميع
١٠٦

* نزهة الانظار في بيان رتب النخاريب الكبار

تأليف : يحيى بن محمد بن حسن المقرئ المتوفى ٩٩٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي ألهمنا معرفة الاحكام ووفقنا لتبيين
الحلال والحرام ...

آخر المخطوط : ولنختتم ذلك بما ختم به أمثالنا ما هناك من القرب
المقربات ...

الخط : نسخي معناد

خ : رجب سنة ١٠٩٦ هـ

٣١٥ - ٣٤٧ م : ٢٧ : س : ٢١ × ٣٠

٩٥٨

* ثمانية

خ : الجمعة صفر سنة ١١٠٥ هـ

- ١٨٢١ -

ق : ٢٧٦ - ٢١٠ م : ٢٧ س : ٢٨ × ٢٠

ملاحظات : يتلوه نقل من كتاب الروض الباسم .

مجاميع

٤

● ثالثة

النسخ : علي بن طاهر بن سعيد بن علي

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ١٠٢٦ هـ

ق : ٢١٩ م : ٢٢ س : ٢٠ × ٢٠

٩٥٧

* النسبة الى المواضع والبلدان (نبذة منه)

تأليف : جمال الدين أبي محمد الطيب بن عبد الله بامخرمه

المتوفى سنة ٩٤٧ هـ

اول المخطوط : الاسواتي بالضم وسكون المهجلة وفتح الواو ...

آخر المخطوط : فقلت أردت أن أنظر لي عميق هذا البحر وكيف وهذا

البحر منذ ثلاث مائة سنة لم يبلغ قصره .

الخط : نسخي

ق : ١٩٢ - ٢١٠ م : ٢٣ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : يليه قصائد وحكايات متفرقة ومثلثة قطرب ثم نبذة من

نمرات الاوراق .

مجاميع

٢٧

* نسخة كتاب الامام يحيى بن حمزة الى الامير عبد الله بن أحمد بن القاسم

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ليحيى بن

حمزة بن رسول الله صلى الله عليه ...

آخر المخطوط : فانما هو قول فصل وجده غير هزل ووعدته صادق قصده

قبل مقاله سابق وفعله لرسنه لاحق ان شاء الله تعالى

وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

العظيم .

الخط : نسخي قديم .

ق : ١٧٥ - ١٧٨ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه عهد له الى بعض قضائه من رقم ١٧٨ - ١٨٠ .

مجاميع

١٠٦

* نسخة كتاب من الامام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩ هـ

الى الشيخ العلامة أحمد بن محمد الرصاص

اول المخطوط : من عبد الله المؤيد بالله أمير المؤمنين يحيى بن حمزة بن

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سارعوا الى مغفرة

من ربكم ...

آخر المخطوط : واشركونا في دعائكم والسلام عليكم مضاعفا وأحمد

الله وبركاته وصلى الله على محمد وآله .

الخط : نسخي قديم

ق : ١٩٣ - ١٩٦ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه كتب له منها الى المشايخ بني احمد حجاج اهل الظفر

بحجة من رقم ١٩٦ - ١٩٩ .

مجاميع

١٠٦

* نسخة كتاب الى سلطان اليمن المجاهد *

- تأليف : يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ
 اول المخطوط : الى المقام الاعز الاكمل المجاهد سلطان اليمن سليل
 الملوك واسطة عقد السلاطين ٠٠٠
 آخر المخطوط : قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا وذن اتبعني
 وسبحان الله وما انا من المشركين ان اريد الا اصلاح
 ما استطعت وما توفيقه الا بالله عليه توكلت واليه
 انيب صدرت من المحطور ٠
 الخط : نسخي قديم
 خ : ٢٦ شهر ربيع الاول سنة
 ق : ١٨٣ - ١٨٦ م : ٢٠ : س : ١٨ × ٢٥
 ملاحظات : ينلوه كتب له الى بعض امرائه من رقم ١٨٦ - ١٩٠ .
 مجاميع
 ١٠٦

* نسخة دعوة الامام يحيى بن حمزة الى الامراء آل عماد الدين *

- اول المخطوط : الحمد لله الذي اقام بنا عمود الدين وجعلنا هداة الى
 سبيل الخيرات ووفقنا لتولي عام كافة الخلق ٠٠
 آخر المخطوط : واشهدنا الله على انفسنا وعليهم وكفى بالله شهيدا
 وبالله الثقة والحوال والقوة وهو حسبنا ونعم الوكيل ٠
 الخط : نسخي قديم
 خ : شهر رجب سنة ٧٢٩ هـ
 ق : ١٧٣ - ١٧٥ م : ١٨ : س : ١٨ × ٢٥
 ملاحظات : ينلوه نسخة كتاب منه الى الامر عبد الله بن احمد من رقم
 ١٧٥ - ١٧٨ .

مجاميع
 ١٠٦

✽ نسخة الدعوة العامة للإمام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩هـ

اول المخطوط : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ومن احسن قولاً ممن دعا الى الله وعجل صالحاً وقال انني من المسلمين ...

آخر المخطوط : واخرسنا بعينك وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ... والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلام عليهم اجمعين .

الخط : نسخي قديم

ج : ١٦٥ - ١٦٩ م : ١٨ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه دعوته الى سلطان اليمن من رقم ١٧٠ - ١٧٣ .

مجايع

١٠٦

✽ نسخة كتاب من الإمام يحيى بن حمزة المتوفي سنة ٧٤٩هـ الى

**من بجهات الاهنوم وعذر وقحطان وحجور وحوث
وشيوخ المخامرة والشرف**

اول المخطوط : من عبد الله المؤيد بالله أمير المؤمنين يحيى بن حمزة بن رسول الله صلى الله عليه وآله الحمد لله الذي من فضله علينا واحسانه ...

آخر المخطوط : لم تنته عما أنت عليه لاشدتن عليك شدة تدهش عقلك وتذهب لبك ولا تغزنك غمز الاسد للثعلب فافهم ما أنت فيه واعترف ما يراد بك ولا جعلت حياورتك كالامس الذاهب .

الخط : نسخي قديم

ج : ١٩٠ - ١٩٣ م : ١٩ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : يتلوه كتابان الى الشيخ احمد بن محمد الرصاص من رقم

١٩٣ - ١٩٦ .

مجاميع

١٠٦

* **نفحات العنبر بفضلاء اليمن الذين في القرن الثاني عشر**

تأليف : ابراهيم بن عبد الله الحوثي المتوفى ١٢٢٣ هـ

ج : الاول

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله

المصطفى وآله الطاهرين وبعد فيقول الفقير الى الله

الغني ...

آخر المخطوط : تراجمة الرحمن صفوة من أتى ، بمعجزة كالشمس قامت

الى الحشر ، تم الجزء الاول .

الخط : نسخي حديث .

خ : نحو القرن الرابع عشر

ق : ٢٠٢ م : ٢٥ س : ١٨ × ٢٤

ملاحظات : اول اسماء التراجم بالاسود والقلم الكبير .

٢٢٠٦

* **نفح العود في سيرة ايام الشريف حمود**

تأليف : عبد الرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي المتوفى سنة

١٢٤٨ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي قص علينا في كتابه الكريم احسن

القصص وذكر فيه أخبار الامم السالفة ...

آخر المخطوط : وناميك ان تلك الايام في جميع الدهر غرر وحجول

وصاربها ربع الاسلام ماهول اي ماهول وقد استفاد

الشريف واخوانه بذلك الاجر والاحدوث الحسنة على ممر
 الدهر وانما المرء حديث سائر فكن حديثا حسنا
 هذا آخر ما كان به تمام تاريخ شيخنا الامام العلامة
 عبد الرحمن أحمد البهكلي .

القلم : ابراهيم بن علي النعمي

الخط : نسخي ضعيف .

خ : يوم الجمعة ١٣ شهر رجب سنة ١٢٣٠ هـ

ق : ١٠٣ م : ٢٤ س : ١٨ × ١٥

ملاحظات : من وقف الامام يحيى .

* نفخة الصور في ذكر سيرة آل الامام القسم المنصور (منظومة)

تأليف : يحيى بن أحمد العباسي المتوفى بعد سنة ١١١٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الافكار هادية الى نهج الحقائق

وفاضل فيها بين العباد فمنهم المجلى ومنهم المصلى .

آخر المخطوط : وسلام السلام ما دام يملئ ، نسفات المنظوم في المنتور .

القلم : علي استاعيل العباسي

الخط : نسخي جيد

خ : يوم الاربعاء ١٥ جمادي الآخر سنة ١١٥٨ هـ

ق : ٢٩ م : ١٩ س : ٣٠ × ٢١

ملاحظات : عليها تقاريط لعدة علماء منهم العلامة أحمد بن صالح ابي

الرجال ، والعلامة محمد بن ابراهيم السحولي ، والعلامة

زيد بن محمد بن الحسن والحسين بن عبد القادر وغيرهم .

٢١٨٢

* نكت مجموعة من كتاب الطالب

- تأليف :** القريشي *
- اول المخطوط :** النكتة الاولى توفيت فاطمة عليها السلام وهي بنت ثمانية وعشرين سنة ٠٠٠٠
- آخر المخطوط :** يصدع نور مشكاته في زجاجة قلبي ويضيء مصباح صفو مرآته في ظلمات كربى *
- الخط :** نسخي معناد *
- ق :** ١٣٧ - ١٤٥ م : ٣٢ س : ٢١ × ٣٠
- ملاحظات :** بلبه رسالة وعظية .

مجايع
٧

* النور المشرق في فتح المشرق وما به الحق

- تأليف :** أحمد بن عبد الله حنشل
- ج :** الثالث
- اول المخطوط :** وصلى الله على محمد وآله وسلم وشرف وكرم واذا قد انتهى بنا الكلام الى غاية شهر محرم سنة احدى وسبعين ألف ٠٠٠
- آخر المخطوط :** واذا لقيوا احدا نيس من البقر والابل اختطفوه ورجعوا الى البحر والله أعلم وهذا ما أشار اليه صاحب البسامه تجاوز الله عن فرطاته بقوله ورام صاحب عما ان يكون له الى آخره كما مر في سنة ١٠٨٧ هـ
- المؤلف :** القاسم
- الخط :** نسخي غير منقوط
- خ :** نحو القرن الحادي عشر
- ج :** ١٠٣ م : ١٦ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : يبدأ من سنة ١٠٧١ - ١٠٧٩ هـ ، من وقف الامام المهدي .

٢١٦٦

* نهاية السؤل في مناقب وصي الرسول

تأليف : محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر المتوفى سنة ٩٠٨
اول المخطوط : الحمد لله الملك الكبير اللطيف الخبير الحكيم في التدبير
والتقدير وصلى الله على سيدنا محمد البشير النذير
آخر المخطوط : ويقرأ ذاك مرارا حتى قرأ على عليم فاصبران وعد
الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون فسكت ابن الكوى
وعاد الى قراءته *

الناسخ :

الخط : نسخي قديم مشكول *

ج : ١٦٧ م : ١٥ س : ٢٧ × ٢١

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن *

٢١٧٣

* نهج السلوك الى معرفة سير الخلفاء والملوك

تأليف : محمد بن عراق الكناني
اول المخطوط : الحمد لله الملك العدل المتصرف في ملكوته العظيم القضاء
المتعاضم ***
آخر المخطوط : وينبغي للحاجب ألا يبلغ الرسالة الا ما يقال له لا يزيد
على ذلك ولا ينقص على ذلك والله سبحانه وتعالى
اعلم *

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٤ رجب سنة ١٠٥٤ هـ

ج : ٢٠٨ - ٢٨٥ م : ٣٠ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : كتبت بعناية العلامة نور الدين بن عز الدين بأثنائه اثر دهن وبآخره فصائد لعنترة والبرعي وغيرهما ذكر في المقدمة انه جمعه من كتاب نصيحة الغزالي ونزهة الظرفاء للرسولي وسراج الملوك والاحكام السلطانية وغيرها .

٢١٢٠

* ورقات في مناقب اهل البيت

تأليف : يحيى بن الحسين المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي وفقنا للخيرات ١٠٠ أما بعد فهذه أوراق في ذكر شرف اهل البيت ٠٠٠
آخر المخطوط : وصنوا وطمعوا فأضلهم الله وأعمى أبصارهم ٠
الناسخ : المؤلف
الخط : نسخي ضعيف
ق : ٢١٣ - ٢١٧ م : ١٩ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع
 ٤٣

* وصايا الامام المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد

اول المخطوط : سبحانك تبت اليك وانا أول المؤمنين ٠٠٠
آخر المخطوط : وغربيا الجربة وشرقيا الجربه
الناسخ : ابراهيم بن حسن العيزري
الخط : نسخي مجود
خ : القرن الحادي عشر
ق : ٥٣ - ٦١ م : ٢٠ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : يتضمن وصية الامام المؤيد وما أوصى به ذريته بعد وفاته وممتلكاته .

مجاميع
 ١٨

* وصية (الامام) يحيى شرف الدين

ق : ٣٣٣ - ٣٤٣

ملاحظات : يليها قصيدة تايين للعلامة محمد بن عبد الله بن الإمام شرف الدين ثم نقلا من المواهب اللدنية في ذكر تحريم الخمر عام الحديبية ثم كتاب بلاغة كتبه حي الإمام المتوكل علي محمد بن علي السراجي كتبه الى اهل المعمر من جبل هنوم .

مجاميع

١٨

* وصية القاسم بن المؤيد محمد بن المتوكل اسماعيل

الخط : نسخي معتاد

ق : (١٠١ - ١٠٢) م : ٢٤ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٨٣

* وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان

تأليف : أبي العباس شمس الدين بن محمد بن أبي بكر بن خلكان المتوفى سنة ٦٨١ هـ

ج : الاول

اول المخطوط : بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء وحكم على عباده بالموت والبقاء ٠٠٠٠٠

آخر المخطوط : وكان جده المنصور امام عصره بلا مدافعة اقر له بذلك الموافق ٠

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ٢١٥ م : ٢٢ س : ٢٤ × ٢٤

ملاحظات : نسخة خرائطية محجوبة مبتورة من آخرها وتنتهي بترجمة عبد الكريم بن محمد السمعاني .

٢١٤٠

ج : الثاني

أول المخطوط : حرف العين المهملة أبو بكر عاصم بن أبي النجود ٠٠٠
مولى بني تذييفه بن مالك بن نصر ٠٠٠

آخر المخطوط : بفتح الباء الموحدة وبعدها الالف وراء ثم دال مهملتان وهي بليدة بخراسان تقال لها باورد وابيورد ومنها أبو العباس المظفر الابيوردي الشاعر الاتي ذكره ان شاء الله تعالى تم الكتاب .

الخط : نسخي جيد

خ : يوم الثلاثاء ٤ ربيع الآخر سنة ١٢٠١ هـ

و : ٢٤٨ م : ٢٥ س : ٢٢ × ٣٢

ملاحظات : محجوب بثلاثة خطوط أحدهما أصفر ، المداخل بالأصفر والأخضر والأحمر والأسود بالقلم الكبير ومحجوب بعضها بخطين أسودين ، يسبقه الفهرس في ورقتين ، من وقف الإمام يحيى .

٢١٤٢

*** آخر**

الخط : نسخي قديم

خ : نحو القرن الثامن

و : ٢٠٣ م : ٢٣ س : ١٨ × ٢٦

ملاحظات : أوله مبتور ومطموس من اثر القدم ، بعض بياضه وردي وفي أوله ترميم وهو من اثناء حرف العين الى حرف السلام بأوله

قصيدة الاديب عبد الله بن علي الوزير يمدح بها زيد بن محمد
بن الحسن ، من وقف محمد بن الحسن .

٢١٧٠

* آخر

الناسخ : العلامة اسحق بن علي العبدى

الخط : نسخي جديد

ق : ١٤٩ م : ٢٦ س : ٢٤ × ٣٤

ملاحظات : نسخة خزائية محجوبة بالاسفر والاحمر وكذا المناوين كتبت
بمناية العلامة احمد بن علي السعوي ، ويليها نظم
في مدح المذكور للناسخ، مبتورة من اولها وباتنائها بلل .

٢١٤١

* آخر

الخط : نسخي جميل

خ : نحو القرن الحادي عشر

ق : ٢٩ م : ٣٠ س : ٢٢ × ٣٨

ملاحظات : نسخة - خزائية محجوبة .

٢١٤٧

ج : الرابع

اول المخطوط : الشريف أبو السعادات هبة الله ... محمد بن حمزة

الشجري

آخر المخطوط : وكانوا مقصودين ...

الخط : نسخي معتاد

ق : سنة ١٠٢٦ هـ

خ : ٢٢٤ م : ٢٦ س : ١٩ × ٢٩

ملاحظات : باخره ارضه .

٢١٤٨

* آخر

- النسخ : أحمد بن يحيى بن مغل القرباني
 الخط : نسخي جميل
 ج : الاثنين ٥ رمضان سنة ١١٤٦ هـ
 د : ١٨٢ م : ٢٢ : س : ٢١ × ٣١
 ملاحظات : نسخة خزائية جميلة محجوة كتبت بعناية سعيد بن بشر
 صلاح ، من وقف الماس المهدي .

٢١٤٤

* آخر

- الخط : نسخي معتاد
 ج : الخميس ٤ شوال سنة ٨٩٨ هـ
 د : ١٩٢ م : ٢٧ : س : ٢٥ × ١٨
 ملاحظات : بآخره ترميم واكمل اوله بخط متأخر .

٢١٦٢

معارف عامہ

* آداب العلماء والمتعلمين

- تأليف :** الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ
أول المخطوط : الحمد لله الهادي الى طريق الصواب الرافع درجات العلماء المتأدبين بأكرم الآداب ...
آخر المخطوط : هذا آخر ما سفر جبهه بحمد الله وأعانتة فنسأل الله ان ينفع به وان يجعل اعماله خالصة لوجهه الكريم وان يهدينا الى صراط مستقيم
النسخ : عبد الله بن محمد
للخط : نسخي متوسط
ق :
ملاحظات : بداخل البحوث بالمداد الاسود بالقلم المتوسط .
 ٢٢٨

* ثمانية

- النسخ :** مهدي بن محمد بن المهلا
الخط : نسخي جميل
خ : نحو (١٠٥) هـ
ق : ٤٨ - ١٢٧ م : ١٢ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : كتب على صفحة العنوان (آداب العالم والمتعلم)
 مجاميع
 ٤٩

* آدب المتعلم

- تأليف : محمد بن ابراهيم الوركلي المعروف بفقيه طاطا
 اول المخطوط : الحمد الله الذي أنزل على عبده الكتاب وبدأيه من العمل
 الآداب ٠٠٠
 آخر المخطوط : فقال بذلك قنعت بفهمك وعلمك فبورك لك في عملك ٠
 التاسخ : آدم بن يوسف الورشكلي ٠
 الخط : نسخي قديم ٠
 ج : ٩٦ - ١١١ م : ١٨ س : ٢٠ × ٢٠

مجاميع

٥

* آدب الطلب ومنتهى الأرب

- تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ٠
 اول المخطوط : أحمدك لا أحصي ثناء عليك أنت كما اثنيت على نفسك ٠
 آخر المخطوط : وظفر يهدي دن الصحابة وسلم من البدع كائنه ما كانت
 فعند ذلك يحمد مسراه ويشكر مرعاه ويفوز بخير أولاه
 وأنراه ٠٠
 التاسخ : محمد بن علي الشوكاني (المؤلف) ٠
 الخط : نسخي مرقرؤ ٠
 خ : نحو سنة ١٢٣٥ هـ
 ج : ٧٩ - ١١٤ م : ٤٥ س : ٣٣ × ٢٣
 ملاحظات : الكتاب مودة المؤلف عليه قراءة على المؤلف سنة ١٢٤٦
 بخط ابنه عبد الله .

٤٢٨

* جواهر العقدين في فضل الشرفين (العلم والنسب)

تأليف : نور الدين علي بن عبد الله السمهودي المتوفى سنة

٩١١ هـ

ج : الأول والثاني .

اول المخطوط : الحمد لله الذي أعز أوليائه اعلام الدين وقضى بودهم

وحبهم وخذل اعداء الدين ...

آخر المخطوط : صلى الله عليه وعليهم ، والصحب ما اخضرت ربا اغنان

محمد الامين بن عبد الرحمن بن حسين الأهدل .

الخط : نسخي معتاد .

خ : الاثنين ١٧ محرم سنة ٩٦٣ هـ

ق : ٧ - ١٩٠ م : ٢٨ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٨٩٧ هـ بلبه نبذة منقولة من

حياة الحيوان للبرقي .

مجاميع

٢٩

* خبر المبتدى .

تأليف : عمر بن المظفر بن الوردی المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي من على من طلب العلم بمراده

آخر المخطوط : جعلنا الله ممن كنف العلم في وافيهِ وعفا عما سلف وختم

في الخير في عافيهِ .

ق : ٣٤٨ - ٣٥٨ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : ذكر فيه بداية حياته في طلب العلم وترقية فيه ، بلبه

قصائد متعددة لجماعة من الادباء .

مجاميع

٣٢

* الرسالة الشافية الكافية بياقوتة الالفاظ الصافية المرعية في

بحث دقائق العلوم الخافية

- تأليف : احمد بن محمد بن عبيد بن يوسف بن عمران الينبعي .
 اول المخطوط : الحمد لله الذي فتق طرسا الجهالة بضياء علمه ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : فانما اللوم على نفسه فليصح الابله من شأنها .
 الخط : نسخي معتاد
 خ : سنة (١٠٣١ هـ)
 د : ٦١ - ٦٥ م ٢٤ : ٣٠ × ٢٠
 ملاحظات : كتبه في الحث على العلم والنمي على اندراس معاله .
 ٢٠١٦

* ثانية

- التاسع : الحسن بن علي سيلان
 الخط : نسخي معتاد .
 خ : ١٦ جادى الاخرة سنة ١٠٩٦ هـ
 د : ١٤٧ - ١٥٤ م ٢٦ : ٢٠ × ١٤
 ٢٢٩٩

* شرح النقاية

- تأليف : جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ هـ .
 اول المخطوط : الحمد لله على نعمة السابغة الشاملة ٠٠٠
 آخر المخطوط : لا راد لقضائه بالدفع ولا معقب لحكمه بالنقض .
 الخط : نسخي معتاد .
 خ : ١٤ ذو الحجة سنة ٩٥٢ هـ

ق : ١ - ٥٨ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بإثائه بلل ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٠٨٨

* طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلبه

تأليف : محمد بن محمد الكاشغري المتوفى ٧٠٥ هـ

اول المخطوط : العلم لما كان اعلا وسيلة وانفس ذريعة الى الوصول الى الله رالى رضاء ٠٠٠

آخر المخطوط : والتحرز عن قطع الاشجار الرطبة الا عند المرور وحفظ الصحة والدعوات في هذا الباب كثيرة تعرف في الكتب ان شاء الله .

التاسخ : العلامة اجمد بن يوسف بن فيروز .

الخط : نسخي معتاد .

خ : ١٤ ربيع الاخر سنة ٩٤٩ هـ

ق : ٤٣ - ٤٨ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : بلبه فوائد متفرقة .

مجايع

٢٧

* الفوائد المنتخبة من كتاب شرح طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلبه

تأليف : محمد بن زياد الوضاحي الشرعبي

اول المخطوط : (الحمد لله الذي كرم) بالتشديد مصوغ للتكثير اي شرف وفضل ٠٠٠

آخر المخطوط : وبالله التوفيق اي الأقدار على ذلك وغيره ولعله ختم بالحمد والصلاة لفظاً .
النسخ : على بن محمد الفلاحى .
الخط : نسخي معتاد
خ : الثلاثاء شعبان سنة ١١٦٦
ج : ٢٥٤ - ٢٣٥ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٦
ملاحظات : اختصره مؤلفه من شرح العلامة ابي بكر بن ابي القاسم الاهدل .
 ٢٢٠٩

* الفوائد المنتخبة من كتاب شرح طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلبه الملقب بالنفحات الطبية

تأليف : ابي بكر بن ابي القاسم الاهدل المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ .
اول المخطوط : الحمد لله الذي كرم مصوغ للتكثير أي شرف وفضل بني آدم .
آخر المخطوط : والدعوات والاذكار في هذا الباب أي باب ما يزيد في العمر كثيرة منتشرة جدا وشارتنا الى أن تعرف بذلك وغيره لا يتم الا بهيئة الله وبالله التوفيق .
الخط : نسخي متوسط .
خ : نهار الخميس ٧ شهر شعبان سنة ١١٦٤ هـ
ج : ١٦٢ - ٢٢٤ م : ٢٥ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٩٨

* فهرست مؤلفات جلال الدين السيوطي

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد

فهذه فهرست ٠٠٠

آخر المخطوط : هذا آخر ما وجد من مؤلفاته رحمه الله ٠

الخط : نسخي جيد ٠

ن : ٤٣ - ٤٨ م : ٣٣ س : ٣٢ × ٢٢

مجايع

٩٧

* * *

المنطق

* آداب البحث

- تأليف : عضد الدين الايجي .
 اول المخطوط : لك الحمد جعل الله مخاطبا تبنيها ...
 آخر المخطوط : ونختم الكلام على هذا القدر لئلا ينجر الى اللال والى
 الله المرجع والبال .
 الناسخ : اسجاعيل أحمد سهيل .
 الخط : نسخي
 خ : نحو سنة ١٠٠٣ هـ
 ق : ١٢٧ - ١٣٢ م : ٢١ : س : ١٣ × ٢٠
 ١٢٨٦

* ثابفة

- الخط : نسخي جيد .
 ق : ١ - ٣ : م : ٦ : س : ١١ × ١٥
 مجاميع
 ١٢٠

* آداب البحث

- اول المخطوط : هذه رسالة في آداب البحث يحتاج اليها كل متعلم
 حافظه له .
 آخر المخطوط : ثابتا في نفس الامر يتم ما ذكرنا وان لم يكن
 وبها يحصل المقصود .

النسخ : العلامة أحمد بن محمد قاطن .

الخط : فارسي جميل .

خ : ذو القعدة سنة ١١٤٣ هـ

ج : ٨٧ - ٩٢ م : ١٨ س : ٢١ × ١٦

ملاحظات : نسخة جبلة بحجوة .

مجاميع

٣٤

* آلة الحكم الرسمية في شرح الأبيات الميمية

تأليف : الحسن بن الحسين بن القاسم بن محمد المتوفى سنة ١١١٤ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي انطق الالسنه بالمنطق الفصيح والاذهان بنتائج الفكر الصحيح ...

آخر المخطوط : وعلى التوفيق من فياض عوارف المعارف التكلان .

النسخ : المؤلف .

الخط : نسخي .

خ : ٢٦ رمضان سنة ١١٥٦ هـ

ج : ٥١ م : ١٦ س : ١٩ × ١٥

ملاحظات : جملة شرحا لقصيدة ميمية للمؤلف .

٢٣٠١

* الاقسام في المنطق

تأليف : أبي جعفر أحمد بن حسداي الاندلسي .

اول المخطوط : ان ههنا موجودات خارج الذهن ومعان في الذهن ...

آخر المخطوط : أو تكلم بغير العربية ولا يستغني عن المنطق شيء من

الفطرة الانسانية .

التسخي : على بن ابراهيم بن عطيه النجرائي
خ : ١٥ رجب سنة ٧٢٩ هـ
ق : ٣٧ - ٥٤ م : ٢٠ س : ١٢ × ١٢
ملاحظات : الورق اصفر نتيجة لقلبه ، يتور من اوله .

٢٣٠٧

* ايساغوجي

تأليف : اثير الدين مفضل بن عبر الابهرى
اول المخطوط : الحمد لله على توفيقه ... وبعد فهذه رسالة في المنطق
 أوردنا فيها مايجب استحضاره ...
آخر المخطوط : أو من مقدمات وهمية كاذبة والعنده منها هو البرهان .
الخط : نسخي معتاد .
ق : ١٢٣ - ١٢٦ م : ٢١ س : ١٣ × ٢٠

٢٢٨٦

* ثانية

الخط : نسخي جميل .
ق : ٩٤ - ٩٧ م : ١٧ س : ١٥ × ٢٢

٢٢٨٤

* ثالثة

الخط : نسخي مشكول .
خ : ١٣ رمضان سنة ١٠٥٨ هـ
ق : ١ - ٧ م : ١٣ س : ١٦ × ٢١
ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٠٤

* رابعة

النسخ : يونس بن فتح الله
 الخط : نسخي قديم
 خ : سنة ٩٦٧ هـ
 ق : ٩٨ - ١٠١ م : ٢٤ : س : ٢٤ × ١٧

٥٨٤

* خامسة

النسخ : نسخي
 ق : ٣١ - ٣٥ م : ١٤ : س : ٢١ × ١٥
 ملاحظات : التين بالاحمر .

٢٢٨٥

* سادسة

النسخ : صلاح بن القاسم بن محمد بن ابراهيم
 الخط : نسخي معتاد
 خ : نهار السبت (١) ذو القعدة سنة ١٠٨٤ هـ
 ق : ١٦٧ م : ٢ : س : ٢٠ × ١٤

مجاميع

٨

* سابعة

النسخ : احمد بن احمد بن محمد السياغي
 الخط : نسخي
 ق : ١٠٨ - ١١٦ م : ٢ : س : ١٨ × ١٦

ملاحظات : فصله بالحرمة ، سبقه المقدمة الشافية من رقم ٨٠ -
١٠٧ هـ

مجاميع

)))

* التحلية والتذهيب بجواهر التهذيب

تأليف : الحسن بن أحمد الجلال المتوفى سنة ١٠٨٤
اول المخطوط : لك الحمد يا معطي تهذيب المنطق والاخلاق لمن عليه
أقبل ٠٠٠٠
آخر المخطوط : والحمد لله دائما والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله وصحبه شمس التحقيق والافادة
النسخ : الحسين بن زيد
الخط : فارسي
خ : ١٥ رمضان سنة ١١٠٨ هـ
ج : ١٠١ - ١٣٢ م : ٣١ س ١٤×٢٤
ملاحظات : فرغ منه المؤلف سنة ١٠٢٥ هـ .

٢٢٨١

* تهذيب المنطق

تأليف : سعد الدين التفتازاني المتوفى ٧٩٢ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق
خير رفيق ٠٠٠
آخر المخطوط : على الحق والعمل به وهذا بالمقاصد أشبه والله
أعلم بالصواب
النسخ : نسخي
ج : ١٤٠ - ١٤٤ م : ٢٣ س : ١٥×٢١

ملاحظات : نسخة كتب عنوانها (غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق)

٢٢٨٣

* ثمانية

الناسخ : ابراهيم بن يحيى بن المهدي

الخط : فارسي

خ : سنة (١٠٣) هـ

ق : ٧٩ - ٨٧ م : ١٤ س ٢٠ × ١٤

ملاحظات : يتخلل الاسطر والهوامش تعليقات ، كتب عنوان هذه النسخة (تهذيب المنطق) .

مجاميع

٨

* الجمل في المنطق

تأليف : محمد بن نامادر الخونجي المتوفى ٦٤٦ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ أما بعد فهذه جمل تنضبط بها قواعد المنطق ٠٠٠

آخر المخطوط : كل واحدة منها مشترك بينهما جامع وهو الأوسط فان كان محمولا ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

ق : ٢٩١ - ٢٩٣ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٥

ملاحظات : مبتور من آخره .

٢٢٨٢

* حاشية على آداب البحث للسمرقندي

اول المخطوط : الحمد لله الذي هادنا الى سواء السبيل وارشدنا الى اقتناء الفضائل ٠٠٠

- آخر المخطوط :** والبعض به لا يعتز ما هو الموضوع بالذات بل بين ان الحكم عليه في عمومته تارة وفي خصوصه أخرى .
- ق : ١١٧ م : ٢١ س : ١٨ × ١٢
- ملاحظات :** نسخة ملفقة المخطوط .

٢٢٠٦

* حاشية على تهذيب المنطق

- تأليف :** عبد الله اليزدي .
- اول المخطوط :** قوله الحمد لله افتتح بحمد الله بعد البسملة ...
- آخر المخطوط :** ورزقنا بفضلته وجوده سعادة الدارين بحق محمد نبيه خير البرية .
- النسخ :** الحسين بن زيد .
- الخط :** فارسي دقيق .
- خ :** الجمعة ٣ شعبان سنة ١١٣٨ هـ
- ق : ٤٤ - ٧٩ م : ٢٢ س : ٢٤ × ١٤

٢٢٨١

* ثمانية

- النسخ :** محمد بن عبد الرحمن بن أحمد .
- الخط :** نسخي حديث
- خ :** ٢٠ صفر سنة ١٣٥٠
- ق : ٥٨ - ١٠٥ م : ١٧ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٩٢

* ثالثة

- النسخ :** عباس بن محمد المتوكل

- ١٨٥٢ -

الخط : نسخي معتاد
 خ : سنة ١١٧٢ هـ
 ق : ٤٥ - ١٩٠ م : ٢٦ : ١٥ × ٢١
 ٢٢٨٢

* رابعة

الخط : نسخي
 خ : يوم السبت غرة شهر رجب سنة ١١٦٨ هـ
 ق : ٥٢ م : ٢٣ : ١٦ × ٢٢
 ملاحظات : بداخل الجرح بالاسود والقلم المتوسط المتن بأعلى الصفحة،
 من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .
 ٢٢٩١

* خامسة

الناسخ : صلاح بن القساسم بن محمد بن ابراهيم
 الخط : نسخي معتاد
 خ : نهار السبت ١١ ذي القعدة سنة ١٠٨٤ هـ
 ق : ٨٩ - ١٢٣ م : ٢٢ : ١٤ × ٢٠
 مجاميع
 ٨

الخط : نسخي معتاد
 خ : ١٢ ربيع الاول سنة ١١٧٨ هـ
 ق : ١٧٥ - ٢١٩ م : ١٩ : ١٦ × ٢٢
 ١٦١١

* حاشية على تهذيب المنطق

- تأليف : الفاضل جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
- اول المخطوط : توشيحته بذكر المفضل بالانعام وتوشيحته بالصلاة والسلام ٠٠٠
- آخر المخطوط : فهذه معنى ان القضايا المعتبرة في البصائر هي هذه وثم بصائر معتبرة ضمن المركبات ٠٠٠٠
- الناسخ : محمد بن اسماعيل بن حجي بن حسن
- الخط : نسخي معتاد
- خ : سنة ١٢٠٤ هـ
- ق : ١٠٢ - ١٤٠ م : ٢٣ س : ١٨ × ٢٥
- ١٢٨٠

• ثمانية

- الناسخ : الحسين بن زيد
- الخط : فارسي جميل
- خ : ٢٥ رمضان سنة ١١٣٨ هـ
- ق : ٨٠ - ٩٦ م : ٢٢ س : ١٤ × ٢٤
- ملاحظات : آخرها بحث في المنطق .
- ٢٢٨١

* حاشية على شرح ايساغوجي المعروف بالمطلع للشيخ زكريا الانصاري

- تأليف : شهاب الدين أحمد بن أحمد القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

أول المخطوط : قال الشيخ الامام ٠٠٠٠ ان أول ما نطق به اللسان من الكلام ٠٠٠

آخر المخطوط : فهما ملحقان بالبرهان في الحكم والتعويل وحسبنا الله ونعم الوكيل ٠

الخط : نسخي ٠

خ : المجلد ٤ اذي الحجة سنة ١١٧٤ هـ

ق : ١٤٦ - ١٧٧ م : ٤ : س : ١٥×٢٢

٢٢٩٤

* حاشية على شرح ايساغوجي لكاتب

تأليف : ملا برقعبيدي ٠

أول المخطوط : الحمد لله لمن حمده أحسن كل مقول وشكره أشرف ما يخلج في العقول ٠٠٠

آخر المخطوط : لانه لا مدخل لقوله مختلفين بالعدد في الاخراج لان الجنس أيضا مقول على كثيرين مختلفين بالعدد ٠

التأليف : أحمد بن اسحق ٠

الخط : نسخي جيد مشكول

ق : ٥٥ - ٦٤ م : ٢٥ : س : ١٧×٢٣

٢٢٩٠

* حاشية شرح المطالع

تأليف : الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ قال وحيد زمانه تغمد الله بغفرانه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فيكون اعرف وهذا جار في الذات والعرض اذا كان أفراده محبوسة ٠

التأليف : لطف الله بن محمد

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ٩٣٨ هـ

ق : ١٨٨ - ٢٩٠ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢٢

٢٢٨٢

* حاشية على شرح الشمسية

تأليف : محمود بن نعمة الله

اول المخطوط : الحمد لله الذي أبدع بحكمته الماهيات وأنواعها وأوجد

بكمال قدرته أصناف المخلوقات ...

آخر المخطوط : فلا بد من أن يعلم بهذا الامر الذي هو لما قدمته في

اكتساب النظريات ولا يخفى عليك أن دليل الافتتاح

يفيد ذلك .

الخط : فارسي

ق : ٥١ م : ٢٢ س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

١٣١٢

* حاشية في المنطق

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة هكذا وجد

عبارة المتن ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لان الشيخ الرئيس قد صرح في الشفاء بأن التصديق

بوجود الموضوع .

الخط : فارسي

ق : ١ - ١٢١ م : ١٥ س : ١٩ × ١٣

٢٢٩٢

* حاشية في المنطق

- تأليف : ٢٠٠٠
اول المخطوط : قوله عذاب القبر للكافرين الخ اعلم أن الترتيب الطبيعى ...
آخر المخطوط : هو القطع المشبه وعرض هو الهيئة الخصوصية وقال :
الخط : فارسي *
ج : ١٢٣ - ٢٠٧ م : ٢١ س : ١٩ × ١٣
٢٢٩٣

* حواشي على شرح ذكرى الأنصاري على تهذيب المنطق

- تأليف : أحمد الغنيمي
اول المخطوط : قوله محمد الخ هو عطف بيان على ما قبله وهو من الاعلام اللقية ...
آخر المخطوط : لا منافاة بين الحكم بالوجود وعدم التناهي فتأمل *
النسخ : علي بن محمد بن الحسين
الخط : نسخي
خ : نحو سنة ١١٧٤ هـ
ج : ١٧٨ - ١٨٤ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥
٢٢٩٤

* الدرر (منظومة)

- تأليف : صالح بن الصديق النجاري
اول المخطوط : قد قال بن بجوار المصطفى نزلنا مستوطننا ليس يبغي عنه هرجلا ...

آخر المخطوط : والحمد لله في ختم ومفتح ، وكل حال من الاحوال اذ كملا ،
تم الصلاة على المختار من مضر ، والكل والصحب مع
اتباعه الفضلا .

الناسخ : محمد بن ابراهيم النجدي

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ١٢٩٤ هـ

ق : ١ - ٤ م : ١٢ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : المداخل بالاحمر .

١٧٨٥

* دقائق ما به تنوجي في بيان معاني ايساغوجي

تأليف : عبد الله بن صلاح بن محمد بن عبد الله الطبري .

اول المخطوط : حيدا شاكرًا لمولاه٠٠٠ وبعد فانه لما كان علم المنطق كما
قيل معيار العقول ٠٠٠

آخر المخطوط : وليس الذاتي والعرضي بالمعنى السابق كما توهم اذ
لا يتصور في البرهان باعتباره خطأ .

الناسخ : أحمد بن محمد اسحق

الخط : نسخي جيد مشكول

ق : ٦٥ - ٩٣ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ١٠٧٩ هـ .

٢٢٩٠

* الرسالة الحرفية

تأليف : الشريف علي بن محمد الجرجاني

اول المخطوط : اعلم ان بنية البصيرة الى مدرقاتها كيفية البصيرة الى

محسوساتها ٠٠٠

آخر المخطوط : على ارادة الارتباط الذي يستحيل وجوده مع القائم .

الخط : نسخي دقيق

خ : الثلاثاء ٢٦ جمادى الاولى سنة ١٢١٦ هـ

ج : ١٦٥ - ١٦٦ م : ٣٢ س : ١٥ × ٢٢

مجاميع

٩

* ثانية

النسخ : العلامة أحمد بن محمد قاطن

الخط : فارسي جميل

خ : نحو سنة ١١٤٣ هـ

ج : ١٤٣ - ١٤٦ م : ١٩ س : ١٦ × ٢١

مجاميع

٣٤

* رسالة في الاسم والمسمى

تأليف : أبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي .

اول المخطوط : الحمد لله الذي من علينا بالهدى وأنعم وعلينا ما لم نكن

نعلم

آخر المخطوط : غرضنا في هذه المقالة انما كان يتبين كيف يقال ان

الاسم هو المسمى وكيف يقال انه غيره وأن كل واحد من

القولين صحيح .

النسخ : علي بن يحيى البرطي .

الخط : نسخي .

ج : ١٤٦ - ١٤٩ م : ٢٢ س : ١٥ × ٢١

١٨١٩

* الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

- تأليف : حسام الدين الكاتبي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود واخترع ماهيات الاشياء
 بمقتضى الجود الشاهد بقدرته انواع الجواهر العقلية .
 آخر المخطوط : واما محمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع أن يكون
 جز الشيء مطلوبا باثبوت له بالبرهان وليكن هذا آخر
 الكلام في الرسالة .
 الفسط : نسخي قديم
 خ : يوم الاحد أول شهر ربيع الآخر سنة ٨٣٨ هـ
 ق : ١ - ١٥ م : ٢٥ : س : ٢٥ × ٢٠
 ملاحظات : الفصول ومداخل بالبحوث بالمداد الاسود والقلم العربي ،
 يليه رسالة مختصرة في المنطق من رقم ١٥ - ١٦ ، كما يليه
 أيضا ورقتان مشتملة على شكل صور الخمسة النجوم منها
 الشمس والقمر .

٢٢٨٩

* ثمانية

- التأليف : حسين بن ناصر الخباني
 الخط : نسخي معتاد
 خ : سنة ١١٩٣ هـ
 ق : ١٠٨ - ١٢٨ م : ٢٣ : س : ٢١ × ١٥
 ٢٢٨٢

* الزبدة شرح الشمة

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله الذي تقدس أن يوصف بالقدم والحدوث
 والعرض ٠٠٠٠

آخر المخطوط : يطلب فيها نسبة محمولاتها الى موضوعاتها ايجابية
كانت أو سلبية أي يبرهن عليها في ذلك العلم ان كانت
كسبيه .

الناسخ : أحمد بن عبد الله الحارثي

الخط : نسخي

خ : الاحد ربيع الآخر سنة ١٠٦٣ هـ

ج : (٦٩ - ١٩ : م : ١٣ : ٢٣ × ١٣

ملاحظات : الورق مصبوغ بالأحمر والأخضر والأسفر ، عليه خط العلامة
محمد بن اسحاق ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

١٦٤٢

* شرح آداب البحث

تأليف : ملا محمد الحنفي

اول المخطوط : لك الحمد .. جعل الله مخاطبا تنبيهنا على القرب ..

آخر المخطوط : (وان الله لا يضيع أجر المحسنين) وصلى الله على

سيدنا محمد .

الناسخ : العلامة يحيى بن محمد مكرم

الخط : نسخي دقيق

خ : ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٥٥ هـ

ج : ٤١ - ٤٥ : م : ٣٩ : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٣٥

* ثانية

الخط : العلامة أحمد بن محمد قاطن

خ : نسخي جميل

ج : نحو سنة ١١٤٣ هـ

ن : ٦٣ - ٨٦ م : ٧ س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : نسخة محجوبة عليها حواشي .

مجاميع

٣٤

* ثالثة

الخط : نسخي جميل

خ : نهار الأربعاء (١ شوال سنة ١٠٢٦ هـ

ق : ٦٢ - ٧٦ م : ١٠ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : عليها تعليقات لملها بقلم العلامة عبد الله بن علي الوزير ، يليها فائدة في قواعد من علم النظر ق ٧٧ - ٧٨ كتبت بقلم دقيق .

مجاميع

٨

* رابعة

الناسخ : العلامة أحمد بن محمد قاطن المتوفى ١١٩٩

الخط : نسخي جميل

خ : رجب سنة ١١٤٢ هـ

ق : ١ - ٢٥ م : ١٢ س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة ، يليه متن المنسوبة .

مجاميع

٣٤

* شرح ايساغوجي

تأليف : حسام الدين الكاظمي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ

أول المخطوط : الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواء ..

آخر المخطوط : فهو البرهان ليركبه من المقدمات اليقينية ولكونه كافيه

في اكتساب العلوم التصديقية .

الناسخ : الحسن بن علي سيلان

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٦ ربيع الاول سنة ١٠٩٦ هـ

ق : ١٠٣ - ١٢٧ م : ٢٦ س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة ، بآخه جدول في تعبیر الاحلام ثم قصيدة

الامام القاسم العياني وتخمينها اولها ، أصبحت يا مولاي

جارك في الثرى ، متوسدا جنبي اليمين كما ترى .

٢٢٩٩

* ثمانية

الناسخ : محمد بن مالك بن قائد

الخط : نسخي قديم

ق : ٩٢ - ٩٨ م : ٣١ س : ٢٥ × ٢٠

ملاحظات : فيه رطوبة ، بليه القصيدة الجلية في ورقتين ، بياضه اصفر

لقدم عهد .

٢٢٨٩

* ثالثة

الناسخ : أحمد محمد اسحاق

ق : ٤٥ - ٥٦ م : ٢٢ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : ذكر في هذه النسخة اسم المؤلف « زاده رحمه الله الكاتي » .

٢٢٩٠

* رابعة

الخط : فارسي

ق : ١٨٢ - ١٨٩ م : ٢١ س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : يتور من آخره .

١٨٦٢

* خامسة

النسخ : أحمد بن محمد اسحق

الخط : نسخي دقيق

ق : ٣٤ - ٤٤ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : ذكر في هذه اسم المؤلف كسابتها .

١٢٩٠

* سادسة

الخط : نسخي

خ : يوم الجمعة ٥ جمادي الآخرة سنة ١٠٥٠ هـ

ق : ١ - ٢٠ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : مخدوش اسم النسخ ، من وقف محمد بن الحسن .

مجاميع

٧٢

* سابعة

الخط : نسخي معتاد

خ : ٣ شعبان سنة ١١٧٣ هـ

ق : ٢١ - ٤٠ م : ٢٢ س : ٢١ × ١٦

٢٣٠٢

* ثامنة

النسخ : اسماعيل بن أحمد سهيل

الخط : نسخي معتاد

خ : ٥ شوال سنة ١٠٠٣ هـ
 ج : ٧٣ - ٩٣ م : ١٦ : س : ٢٠ × ١٣
 ٢٢٨٦

* شرح ايساغوجي

تأليف : محمد بن حمزة الفناري قاضي الروم المتوفى سنة ٨٣٤ هـ
 اول المخطوط : حمدا لك اللهم على ما لحظت لي من منـح عوارف
 الافاضل ٠٠٠
 آخر المخطوط : لان تحصيل العقائد الحقـه وترسل العقائد الباطلة ليس
 الا به وليكن هذا آخر الرسالة ٠
 الخط : فارسي
 خ : شهر جمادى الاخرى سنة ١١٥٧ هـ
 ج : ٩٤ - ١٠٦ م : ٢١ : س : ٢٣ × ١٧

١٢٩٠

* شرح ايساغوجي

تأليف : عبد الملك بن جمال الدين العصامي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله تعالى على افضاله ٠٠ وبعد فهذا شرح لطيف
 على المختصر ٠٠٠
 آخر المخطوط : وانما كان كذلك لان تحصيل العقائد الباطلة لا يتأتى
 منها الا به والله سبحانه أعلم ٠٠
 التأليف : محمد بن حسين
 الخط : نسخي جميل
 خ : ١٧ ربيع الاول سنة ١٠١٦ هـ
 ج : ٣٣ - ١ م : ٢١ : س : ٢٣ × ١٧

١٢٩٠

* ثانية

ق : ٤٩ - ٨٣ م : ٢٠ س : ٢١ × ١٦
ملاحظات : نرغ منه المؤلف سنة ١٠١٦ هـ .

٢٢٩٦

* شرح تهذيب المنطق

تاليف : عبد الرحمن الشيرازي
اول المخطوط : بعد حمد الله سبحانه خالق الاشخاص والماهيات عالم
الكليات والجزئيات ٠٠٠
آخر المخطوط : والله أعلم وأحكم هذا آخر ما أوردنا في شرح الكلام في
التهذيب .
النسخ : الحسن بن علي سيلان
الخط : نسخي معتاد
خ : الاثنين ١٣ ربيع الآخر سنة ١٠٩٦ هـ
ق : ٥٣ - ١٠٠ م : ٢٦ س : ٢٠ × ١٤
ملاحظات : نسخة محجوبة ، يسبقها نقولات مختلفة في الفقه والتعبير
والادب .

٢٢٩٩

* ثانية

الخط : نسخي
خ : يوم الثلاثاء ١٩ شهر جمادى الاول سنة ١٠٥٦ هـ
ق : ٥٠ م : ٢١ س : ٢١ × ١٥
ملاحظات : المتن بالاحمر ، محجوب بخطين احمرين عليه تعاليق بهامشه ،
من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢٣٠٨

* ثالثة

- النسخ : الحسين بن زيد بن محمد
 الخط : فارسي دقيق
 خ : ١٦ صفر سنة ١٠٢ هـ
 ق : ١ - ٤٣ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٤
 ملاحظات : عليه سماع قري على العلامة الاديب علي بن محمد العنسي
 عليه حجب .

٢٢٨١

* رابعة

- النسخ : نسخي ضعيف
 الخط : ق : ١٤٢ - ١٨٧ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٨
 ملاحظات : بأوله ترميم .

٢٢٨٠

* خامسة

- النسخ : محمد بن عبد الرحمن بن أحمد
 الخط : نسخي حديث
 خ : ربيع الآخر سنة ١٣٥٠ هـ
 ق : ١ - ٥٧ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٩٢

* سادسة

- النسخ : اسماعيل بن أحمد سهيل
 الخط : نسخي معتاد
 خ : رمضان سنة ١٠٠٣ هـ

ق : ١ - ٧١ م : ١٦ س : ١٣×٢٠

٢٢٨٦

* سابعة

الناسخ . أحمد بن عبد الله الذبيبه الحارثي

الخط : نسخي

خ : الاحد شعبان سنة ١٠٦٣ هـ

ق : ٧٠ - ١٤٩ م : ١٩ س : ١٣×٢٣

ملاحظات : نسخة خزائية جميلة كتب برسم شرف الدين الحسن .

١٦٤٢

* ثامنة

الخط : نسخي

خ : يوم الثلاثاء ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٠٧٦ هـ

ق : ٢١٩ - ٢٧٤ م : ٢٢ س : ١٥×٢٠

ملاحظات : المتن بالاحمر ، عليه تعاليق بهامشه ، بآخره سماع على

العلامة عبد الله بن علي الوزير سنة ١١٢٤ هـ .

١٦٣٥

* تاسعة

الخط : نسخي مشكول

ق : ٢٤٧ - ٢٨١ م : ٢٥ س : ١٤×٢٠

٢٠٣٦

* عاشرة

ق : ١٢٥ - ١٦٦ م : ٢٠ س : ١٤×٢٠

ملاحظات : نسخة ملفقة الخطوط ، يتخلل الاسطر والهوامش تعليقات
وبآخره مقابلات مؤرخة ١١١٩ و ١١٢٤ و ١٢٧٤ .

مجاميع

٨

* حادية عشرة

النسخ : ناصر بن حسين الظاهري

الخط : نسخي ضعيف

خ : سنة ١٢٦٤ هـ

ق : ٤٦ - ٢٤ : م : ٢٤ : ١٦ × ٢١ س :

ملاحظات : من وقف ناسخه .

٢٢٩٥

* ثانية عشرة

الخط : نسخي جميل

ق : ٨١ : ٢١ : م : ٢١ : ١٢ × ٢٠ س :

ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة ، المتن بالمداد الاحمر ، عليها تعليقات

وحواشي بالهامش بأوله نبذة من مؤلف من المنطق وبسبغه

تقولات في نفس الموضوع ، من وقف البواب .

٢٢١١

* شرح الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

تأليف : قطب الدين محمد بن محمود الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

اول المخطوط : ان أبهى درر تنظيم بيان البيان وأزهر زهر ينثر في

أردان الأذهان ٠٠٠٠

آخر المخطوط : لان الاجزاء اتية الثبوت للشيء وليكن هذا آخر ما أردنا

ايراده في هذه الاوراق والحمد لله الواجب الوجود ومفيض
الارزاق والصلاة على افضل البشر على الاطلاق محمد
 وآله .

الخط : نسخي دقيق جميل

ق : ٨٩ م : ٨٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : نسخة جميلة محجوبة بالاحمر والازرق وبعض مداخل بالمداد
الاحمر والازرق ، تعليقات بالهامش في شكل نسي بديع ،
زودت بالجداول الشكلية لتطبيق القاعدة المنطقية في
الصفريات والكبريات والنتائج في شكل مربعات ، باوله وآخره
اثر ترميم ، من وقف الامام يحيى .

٢٣٠٠

* ثانية

الناسخ : حسين بن ناصر الخباني

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٣ جمادى الاولى سنة ١١٩٢ هـ

ق : ١ - ١٠٧ م : ٢٣ س : ٢١ × ١٥

٢٢٨٣

* ثالثة

الناسخ : محمد بن مالك بن قايد

الخط : نسخي قديم

خ : يوم الثلاثاء ٢٠ جمادى الاولى سنة ٨٣٨ هـ

ق : ١٧ - ٨٤ م : ٢٥ س : ٢٥ × ٢٠

ملاحظات : مداخل البحوث بالاسود والقلم العريض بليه موشحة زبن
العابدين من رقم ٨٤ - ٥٠ ثم رسالة في التصوف لمجهول
من رقم ٨٦ - ٨٩ .

٢٢٨٩

* رابعة

- الناسخ : محمد بن اسماعيل بن يحيى بن حسن
 الخط : نسخي معتاد
 غ : سنة ١٢٠٤ هـ
 ق : ١ - ١٠١ م : ٢٣ : س : ١٨ × ٢٥
 ملاحظات : به اثر بلل ، عليها حجب بالمداد الاحمر .

٢٢٨٠

* خامسة

- الناسخ : أحمد بن علي شاور
 الخط : نسخي معتاد
 غ : ١٢ شعبان سنة ١١٦٥ هـ
 ق : ٦٠ : م : ٢٦ : س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : من وقف البواب .

٢٣٠٣

* سادسة

- الخط : فارسي
 ج : ١٦١ : م : ١٦ : س : ١٤ × ٢٣
 ملاحظات : اكملت النسخة بخط حديث ، عليه خط العلامة الحسين بن علي العمري ، من الكتب المنقولة من مسجد طلحة .

٢٢٨٨

* سابعة

- الناسخ : محمد بن أحمد
 الخط : فارسي قديم

خ : شعبان سنة ٧٨٨ هـ
 ق : ٨٣ م : ١٩ : س : ١٨ × ١٣
 ملاحظات : نسخ بمدينة حلب .

٢٣٠٩

* شرح الرسالة الوضعية العنصرية

تأليف : مظفر الدين الهروي
 اول المخطوط : بحمدك ان ... ببلوغ الحكم سوايغ النعم ونصلي على
 حبيبك الهادي ...
 آخر المخطوط : وهكذا في سائر المواضع فلا يعقل عن جانب الوضع ...
 هذا آخر ما قصدنا شرحه وايضاحه والحمد لله رب
 العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .
 الخط : نسخي معتاد .

ق : ٤٦ - ٦١ م : ١٩ : س : ١٤ × ٢٠

ملاحظات : نسخة محجوبة بها مقابلة في ٤ ذي القعدة سنة ١١٢٩ هـ على
 يد اعلامة عبد الله بن علي الوزير ، يتخللها اوراق ٧ - ٧٠
 لعلها تعليقات وربما بقلم الوزير المذكور .

مجاميع

٨

* ثانية

الناسخ : العلامة أحمد بن محمد قاطن

الخط : فارسي جميل

خ : صفر سنة ١١٤٣ هـ

ق : ١٢٤ - ١٤٣ م : ١٩ : س : ١٦ × ٢١

مجاميع

٣٤

* شرح الرسالة الوضعية لعصـد الدين الأيجي

- تأليف :** ١٠٠٠ السمرقندي
أول المخطوط : سبحان من نطق بذكر اللسان تسبيحا وتهليلا ٠٠٠
آخر المخطوط : ما افتقر الإنسان في تعريف ما في ضميره الى البيان ٠
النسخ : العلامة أحمد بن محمد قاطن
الخط : فارسي جميل
خ : نحو سنة ١١٤٣ هـ
ق : ٩٣ - ١٢٣ م : ١٩ : س : ٢١ × ١٦
ملاحظات : نسخة محجوبة جميلة .

مجاميع
٣٤

* شرح السلم المنورق

- تأليف :** عبد الرحمن بن محمد الاخضري المتوفى ٩٨٣ هـ
أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء سماوات تتجلى فيها
شموس المعارف ٠٠٠
آخر المخطوط : واما القبر فيقيم في كل برج ليلتين وثلاثا ويقطع الفلك
في شهر حسبنا الله ونعم الوكيل ٠
الخط : نسخي جيد
ق : ١ - ٤٨ م : ١٣ : س : ٢١ × ١٦

٢٢٩٦

* ثانية

- تأليف :** محمد أحمد المؤيدي
الخط : نسخي
خ : سنة ١٠٦٢ هـ

ج ٨٨ - ٩٨ م : ٢٨ س : ١٥ × ٢٠

١٨١٥

* آخر

القلم : علي بن صالح المكي
الخط : نسخي
خ : الثلاثاء ٢٤ شوال سنة ١٠٥٨ هـ
ج : (٢١ - ٤١) م : ٢٣ س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : المتن بالاحمر .

مجاميع
٧٣

* شرح الشمسية

تأليف : محمد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي تقدس من أن يوصف بالحدوث والعرض وتنزه من أن يعطل أفعاله بشيء من الغرض ...
آخر المخطوط : ايجابية كانت أو سلبية أي يبرهن عليها في ذلك العلم ان كانت كسبية والله أعلم بالصواب تمت .
القلم : فارسي
ج : ٣٢ - ١٥٠ م : ١٣ س : ١٨ × ١٣
ملاحظات : المتن عليه خط احمر واسود ، فيه اثر رطوبة .

٢٢٩٨

* شمس المقتدي شرح هداية المبتدي

تأليف : أحمد بن محمد الكبسي المتوفى سنة ١٣١٦ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي ألهمنا المنطق على مطابقة الفكر
والتصديق ٠٠٠

آخر المخطوط : وادع لقائلها وباذل نصحه ، ان كنت شهما كيسا أو
محسنا ٠

الناسخ : الحسن بن أحمد المجاهد

الخط : نسخي معتاد

خ : الاثنین ۲۰ جمادی الاولى سنة ۱۲۹۳ هـ

ق : ۵۴ م : ۲۳ س : ۲۱ × ۱۶

ملاحظات : وهو شرح مختصر هداية المتدب في المنطق للعلامة عبد الله بن
محمد التجري .

۲۴۹۷

* الشمه وشرحها

تأليف : ۴۰۰۰

اول المخطوط : حامدا الله تعالى ومصليا ومسلما على حبيبه سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين العلم ٠٠٠

آخر المخطوط : وفي الحقيقة هي أجزاء الموضوع والمبادئ جزء الا جزء
وبهذا سميا أجزاء وهذا اخر ما أردنا ايراده ٠

الخط : نسخي

ق : ۱۱ - ۲۰ م : ۴۷ س : ۲۱ × ۱۵

ملاحظات : مداخل البحوث يملوها خط اسود ، فيه بلل في الثلاث الاوراق
الآخرة .

۲۴۸۵

* الطرق النورية الى الرسالة الاثرية

تأليف : يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف قبيب المنسكي

اول المخطوط : الحمد لله الذي حدد لنا الحدود وعرفنا مناهج الصعود الى حقائق الوجود ٠٠٠

آخر المخطوط : هو البرهان لا غيره مما ذكر في أنواع القياس وليكن هذا آخر رسالة في المنطق ٠

الخط : نسخي جميل

خ : ٣ شعبان سنة ٩٨٩ هـ

ق : ٩٨ - ١٤٤ م : ١٩ : ١٥ × ٢٢

ملاحظات : جملة شرحا لاسانوجي لائير الدين الابرهي ٠

٢٢٨٤

* عين النظر في علم الجدل

تأليف : شمس الدين السمرقندي

اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ البحث الاول في التلازم بين الشئيين ٠٠٠

آخر المخطوط : فحينئذ يتحقق عدم الدائر في المواقع كما قررنا ختم هذا الكتاب ٠

الخط : نسخي دقيق

خ : الجمعة ٢٢ رجب سنة ٨٦٣ هـ

ق : ١٣٥ - ١٣٧ م : ٢٥ : ١٤ × ٢٠

١٨٢٦

* ثانية

الناسخ : صلاح بن القاسم بن محمد بن ابراهيم

الخط : نسخي معتاد

خ : الاحد ١٢ ذي القعدة سنة ١٠٨٤ هـ

ق : ١٧١ - ١٧٤ م : ٢٢ : ١٤ × ٢٠

مجاميع

٨

* غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق

- تأليف :** سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى ٧٩٢
اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا لهذا الطريق ٠٠
آخر المخطوط : والبرهان الى الطريق الى الوقوف على الحق والعمل به ٠
النسخ : أحمد بن علي بن أبي الرجال
الخط : نسخي جيد
ق : ٣١١ - ٣١٧ م : ١٤ س : ١٦ × ٢٣
ملاحظات : كتب بعناية الحسن بن أحمد بن محمد العنسي يليه نبذة
 في علم الرمل . كتب عنوان هذه النسخة (غاية تهذيب
 الكلام في تحرير المنطق) .

مجاميع

١١٨

* فتح الوهاب شرح الآداب

- تأليف :** زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الواهب الجنان المرشد للدليل بالبرهان ٠٠٠
آخر المخطوط : اما أن يكون علة لأحد الشمولين مطلقا أولا وعلى
 التقديرين يلزم ٠
النسخ : العلامة يحيى بن محمد مكرم ٠
الخط : نسخي دقيق
خ : السبب ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٥٥ هـ
ق : ٢٧ - ٤٠ م : ٣٩ س : ١٧ × ٢٣
ملاحظات : شرح فيه آداب البحث للسرتمندي .

مجاميع

٣٥

* القسطاس المستقيم في الجدل والبرهان القويم

- تأليف :** محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
اول المخطوط : اللهم كما نورت قلوبنا بعرفانك ، اطلق ألسنتنا بحمدك
وتبيانك ٠٠٠
آخر المخطوط : لأن مقدماته ان انتهت الى أمر ضروري فالزام والا
فاقحام ٠
الخط : نسخي معتاد
خ : نحو سنة ٨٢٢ هـ
ن : ١٣٨ - ١٤٥ م : ١٩ : س : ١٣ × ٢٠

مجاميع

٥١

* كتاب الشمة في المنطق

- تأليف :** شمس الدين الهرمزي
اول المخطوط : حامدا لله تعالى ومصليا ومسلما هذه أحوال من الضمير
في متعلق الباء ٠٠٠
آخر المخطوط : والا حمولاتها فخارجة عن موضوعاتها لامتناع أن يكون
جزء الشيء مطلوبا ثبوته له بالبرهان ٠
الخط : نسخي
خ : الخميس ٢ رمضان سنة ٨٧٨ هـ
ن : ٩٠ - ١٠٥ م : ١٨ : س : ١٥ × ٢٠

١٧٥٣

* المطالع البحرية في نظم الرسالة الابهرية

- تأليف :** محمد بن عبد القادر الاهدل المتوفى ١٣٢٦ هـ

- اول المخطوط : الحمد لله الذي ما شاكله : جنس ولا نوع فلا تكييف له .
 آخر المخطوط : مع سلام للصلاة قد تلا ، والحمد لله ولا حول ولا .
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : الثلاثاء ٣٠ محرم سنة ١٣٢١ هـ
 ق : ١٨٩ - ١٩٢ م : ٩ : س : ١٧ × ٢٥
 ملاحظات : بلبه اشعار ونصائد للمؤلف .

مجاميع
٢٦

* المطالع شرح ايساغوجي

- تأليف : زكريا بن محمد الانصاري المتوفى ٩٢٦ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي منح أحبته باللطف والتوفيق ويسر لهم
 سبيل التصور والتصديق . . .
 آخر المخطوط : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية والله أعلم .
 الخط : نسخي معتاد
 خ : شهر ربيع أول سنة ١٣٥٠ هـ
 ق : ١ - ١٥ م : ٢٧ : س : ١٨ × ٢٤
 ملاحظات : من وقف العلامة عبد القادر بن عبد الله .

٢٣٠٢

* ثانية

- الخط : نسخي معتاد .
 خ : شهر ربيع أول سنة ١٣٥٠ هـ
 ق : ١ - ١٥ م : ٢٧ : س : ١٨ × ٢٤
 ملاحظات : بلبه قصيدة للحين بن علي بن المتوكل معارضا لامية
 ابن الوردى .

مجاميع
٢٨

* ثالثة

الخط : نسخي معتاد

ن : ٢١ - ٣٧ م : ٢٣ س : ١٥ × ٢١

٢٣٠٥

* رابعة

الخط : نسخي ضعيف

ن : ١٨٤ - ٢١٨ م : ٢٢ س : ١٥ × ٢١

٢٢٨٣

* خامسة

الناسخ : اسماعيل بن أحمد سهيل

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ١٠٠٣ هـ

ن : ٩٧ - ١٢١ م : ١٩ س : ١٣ × ٢٠

٢٢٨٦

* سادسة

الخط : نسخي منقوط

ن : ٢١٦ - ٢٢٣ م : ٢٩ س : ١٦ × ٢٢

ملاحظات : المتن يعلوه خط أحمر، يليه مختصر في الميزان من رقم ٢٢٣ - ٢٢٦ .

مجاميع

٧٧

* سابعة

الناسخ : أحمد بن عبد الله الحدقي

خ : رجب سنة ١٢٩٣ هـ
 د : ٤٠ - ٦٠ م : ١٩ : س : ٢٢ × ١٦
 ١٨٣٦

* ثامنة

النسخ : ناصر بن حسين الظاهري
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : شعبان سنة ١٢٦٣ هـ
 د : ٤٨ - ٧٧ م : ١٧ : س : ٢١ × ١٦
 ٢٢٩٥

* تاسعة

الخط : نسخي
 د : ١٢ : م : ٢٨ : س : ٢١ × ١٦
 ملاحظات : المتن بالاحمر ، من وقف محمد بن الحسن .
 ٢٣٠

* معيار العلم

تأليف : محمد بن محمد الغزالي سنة ٥٠٥ هـ
 اول المخطوط : كتاب معيار العلم في تفهم طريق النظر وتذليل مسالك
 الاقيسة والعبر ٠٠٠
 آخر المخطوط : فلنصنف كتابا في ميزان العمل كنا صنفنا هذا كتابا في
 معيار العلم ٠٠٠ بعين العقل لا بعين التقليد انه ولي
 التسديد والتأييد وهو حسبي ونعم الوكيل .
 الخط : نسخي قديم
 خ : شهر محرم سنة ١٨٤٨ هـ

ق : ١٦٢ م : ١٧ س : ١٣×٢٠

ملاحظات : بداخل الإبحاث بالأحمر والأسود ، فواصله بالأحمر ، بياضه أصفر لقدم عهده ، به أثر ترميم ، نسخ برسم صالح بن سعيد الأنسي كما وجد في آخر صفحة منه .

٢٢٨٧

* المفيد في المنطق

تأليف : دغثم بن الجبير بن مكرمان بن عليان الرقيمي
أول المخطوط : قال الشيخ الجليل ... الحمد لله حق حمده وصلاته على نبيه وعبداه ...

آخر المخطوط : يصل به الى تجديد الشيء على التمام والى كل ما يحتاج اليه في التحديد على الحقيقة .

النسخ : علي بن ابراهيم بن عطيه النجراني

المسط : نسخي قديم

ج : الثلاثاء (رجب سنة ٧٢٩ هـ

ق : (٣٧ - ٢٠ م : ٢٠ س : ١٢×١٢

ملاحظات : كتب بهجرة حوث ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٢٠٧

* النية والامل في علم الجدل (رسالة في آداب البحث)

تأليف : شمس الدين السمرقندي
أول المخطوط : الحمد لله ... وبعد فهذه رسالة في آداب البحث يحتاج اليها كل متعلم ...

آخر المخطوط : واذا ثبت احدى الولايتين في أحد الوقتين ثبت المدعى فصح ما ادعيناه .

المسط : نسخي دقيق

خ : الجمعة ٢٩ رجب سنة ٨٦٣ هـ

ق : ١٣٩ - ١٤٨ م : ٢٥ : س : ٢٠ × ١٤

١٨٢٦

* ميزان العلوم في تحقيق المعلوم

تأليف : اسماعيل بن ابراهيم بن فلوس الحنفي المارديني

اول المخطوط : قال الشيخ الامام العالم المتقن البارع شمس الدين

اسماعيل بن ابراهيم بن غازي الحنفي المارديني

المعروف بابن فلوس ...

آخر المخطوط : وان كانت مانعة الخلو فبالرفع واما الاقيسة الاقترانية

فهي على ...

الخط : نسخي قديم

ق : ١١٩ - ١٢٣ م : ٢٣ : س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : مبثوّر من آخره ، مداخل الأبحاث بالاسود والقلم العريض،

الأرضة اثرت فيه وبياضه اصفر لقدمه، يليه فهرس لمحتويات

مكتبة الامام يحيى شرف الدين من ١١٢ - ١١٤ .

١٥٠٦

علوم سیاسیہ

❖ الاحكام السلطانية والولايات الدينية

- تأليف : علي بن محمد بن حبيب الماوردي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ
 اول المخطوط : الحمد للذي اوضح لنا معالم الدين ومن " علينا بالكتاب
 المبين
 اخر المخطوط : قد ذكرنا ما انغلوه واستوفينا ما قصرنا فيه وأنا اسأل
 الله التوفيق لما يرضيه ..
 القلم : عبد الله بن أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد
 القرشي .
 الخط : نسخي قديم
 خ : ١٥ شوال سنة ٥٩٥ هـ
 ج : ٢٢٤ م : ١٧ : س : ١٥ × ٢٢
 ملاحظات : نسخ بالمدسة الناصرية بمرافقة مصر كت أول ورقة بخط
 حديث وبه الرطل من وقف محمد بن الحسن .
 ١٢٧٧

❖ ثنية

- القلم : عبد اللطيف بن أحمد الحلبي
 خط : ٨ ربيع الاول سنة ١٠٣٩ هـ
 خ : نسخي جيد
 ج : ١٥٢ م : ١٩ : س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .
 ٢٢٢٢

* براءة الذمة في نصيحة الأئمة

- تأليف :** الحسن بن أحمد الجلال المتوفى ١٠٨٤ هـ
أول المخطوط : الحمد لله مقيم الحجة على عباده ٠٠٠
آخر المخطوط : قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ٠
الخط : نسخي معتاد
ن : ١٢٧ - ١٣٥ م : ٢٠ : س : ١٥ × ٢٠
ملاحظات : عليها تعليقات وحواشي بقلم العلامة بحبي بن الحسين .

مجاميع
 ١٠

* ثمانية

- الخط :** نسخي معتاد
ن : ٨٥ - ٨٨ م : ٢٤ : س : ١٥ × ١٩
ملاحظات : بنور آخره .
 مجاميع
 ٢٣

* بهجة الجمال ومخبة الكمال

- تأليف :** محمد بن يحيى بهران المتوفى سنة ٩٥٧ هـ
أول المخطوط : الحمد لله الذي جعل أئمة الحق للدين قواما ولقوائد قلايد الاحكام وبصالح الانام نظاما ٠٠٠
آخر المخطوط : وسفك دمائهم واستئصال أذوالهم من دون حق واضح ولا دليل راجح ما عاذ اليه أهل بيت نبه من ذلك وعصمهم عن سلوك تلك المسالك وحماهم وايانا وسائر المؤمنين من ورود مسارع المهالك فهو القادر على ما يشاء والمالك تم ذلك ٠

الخط : نسخي ضعيف .
ق : ٧٩-١٠٦ م : ٢٨ : س : ٢٢×١٦
ملاحظات : يليه احاديث من رقم ١٠٦ - ١٠٨ .

مجاميع

١٢٢

* ثمانية

النسخ : علي بن صالح محمد الخولاني الوهبي
الخط : نسخي معتاد
خ : محرم سنة ١٠٦٨ هـ
ق : ٥٩ م : ١٧ : س : ٢٥×١٥
ملاحظات : نسخة خرائطة جميلة محجوبة ، من وقف ابراهيم بن خالد
 الملفي .

١٢٩٥

* التبر المسبوك في صفات الملوك

تأليف : أحمد بن الصفي الميمني المتوفى ٥٠٥ هـ
اول المخطوط : الحمد لله على سوابغ نعمه وله الشكر على ترادف
 مننه ..
آخر المخطوط : على طريق لنجاة وتدلني على طريق النار أوردها على
 من أخذتها منه .
النسخ : عبد الله بن صالح الشعبي
الخط : نسخي معتاد
خ : ٢٧ ذي الحجة سنة ١١٢٠ هـ
ق : ١٤ - ٢٥ م : ٢٠ : س : ٢٠×١٥

ملاحظات : ألفه الملك الاشرف عمر بن يوسف الرسولي وقال في آخره
انه اخصره من كتاب الاقتصاد والوسيط والمستظهر .

٢٢٢٢

❖ الدواء العاجل لدفع العدو الصائل

تأليف : محمد بن علي الشوكاني المتوفى ١٢٥٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ وبعد فاتها قد دلت الايات
القرآنية والاحاديث الصحيحة النبوية أن العقوبات
العامة ٠٠٠

آخر المخطوط : واتساع البلاد واذعان العباد بهذا جاءت الشريعة
المطهرة ونطقت ٠

النسخ : نسخي معتاد

ج : ٧٧ - ٩٠ م : ١٦ س : ١٦×٢٢

مجاميع

٨٦

❖ رسالة لاحد الائمة لاتباعه ومبايعته

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الائمة المهادين للحق دليلا واوضح
الى معرفة الخلفاء الراشدين منهاجا منيرا وسبيلا وعصم
بالعلماء المتقين ٠٠٠

آخر المخطوط : قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني
وسبحان الله وما أنا من المشركين وصلى الله على محمد
الامين وعلى آله الطيبين الطاهرين ٠

الخط : نسخي جيد
خ : ٩ جمادى الاول سنة ٧١٢ هـ
ج : ٤٦ - ٥١ م : ١٤ س : ١٥ × ٢١

مجاميع

٠١

✽ الرسالة القرآنية الى الامام الناصر صلاح بن علي

تأليف : أحمد بن يحيى المرتضى المتوفى سنة ٨٤٠ هـ
اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ اما بعد فان لوشيجة الرحم اختصاصا ٠٠٠
اول المخطوط : ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ٠
القاسم : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادوي
الخط : نسخي معتاد ٠
ج : ٢ - ١٣ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٨١

✽ الرسالة الفائقة الرائقة المعاني والحكمة الالفاظ والمباني

تأليف : الناصر الحسن بن عز الدين المتوفى ٩٢٩ هـ
اول المخطوط : جعل الله ٠٠٠ اما بعد فورد الكتاب الكريم المحتوي على
 الدر النظيم ٠٠٠
آخر المخطوط : وقد أودعنا القاضي بدر الدين تجديد الحديث من جهة
 الشريعة المذكورة ٠
القاسم : الحسن بن أحمد بن الحسن الهادوي

الخط : نسخي معتاد ٠٠
ج : ١٣ - ١٤ م : ٢٥ س : ٢٥ × ١٥

مجاميع

٨١

* الرسالة الوازنة لصالح الأمة عن الاعتراض على الأئمة

تأليف : الامام المؤيد بالله يحيى بن حمزة المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي أغاض علينا أنوارا من مشكاة العرفان

وسهل لنا موارد النظر وأبان لنا مسالك الايمان ...

آخر المخطوط : وفي هذا ابلاغ وكفاية قل هذه سبيلي أدعو الى الله...وما

أنا من المشركين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على

سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين الى

يوم الدين *

الخط : نسخي قديم ٠٠
ج : ٩٠ - ٩٤ م : ٢٤ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : إليه جواب مسائل وردت على المؤلف المذكور من رسم

٩٥ - ١٠١ .

مجاميع

١٠٦

* الرسالة الزاجرة للامة عن اساءة الظن بالأئمة

تأليف : المهدي أحمد بن الحسين المتوفى ٦٥٦ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الانبياء أئمة ...وبعد فان الله

تعالى ...

آخر المخطوط : وهذه الرسالة الى اخواننا المسلمين على وجه الاجمال .
 النسخ : علي بن ناصر الانسي .
 الخط : نسخي معتاد
 غ : نحو سنة ١٠٦٦ هـ
 ق : ١٢١ - ١٢٨ م ١٩ س : ١٤ × ٢٠

١٥٢٥

* شفاء الصدور عن مرض البهت والزور

تأليف : المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم المتوفى سنة
 ١٠٧٩ هـ .
 اول المخطوط : الحمد لله الذي هدانا صراط الذين انعمت عليهم ...
 آخر المخطوط : وجعلنا على بيعة من الهدى والفرقان فأسلمت وجهي
 لله ومن اتبعني وعلى الله توكلت .
 ق : ١٩٩ - ٢١٣ م : ٣٢ س : ١٥ × ٢٠
 ملاحظات : اجاب به على انتقادات موجهة اليه .

٥٠١

* المسجد المنظم في فضل الامام المعظم

تأليف : محمد بن أبي بكر السحولي .
 اول المخطوط : الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء الواحد
 بلا نظير ...
 آخر المخطوط : خشية التطويل والاملال وخير الكلام ما قل ودل ولم ينل
 والله الموفق للصواب .
 النسخ : المؤلف (ظنا) .

- الخط :** نسخي قديم .
خ : نحو القرن التاسع هـ .
ق : ١ - ٨١ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٢
ملاحظات : نسمه الى سبعة وعشرين بابا تتعلق بأمر وواجبات الإمامة ،
 بآخره نبذة في فن الإنشاء وكتابة الرسائل ، ثم اشعار
 للاستشهاد ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٢٢٤

* كتاب السياسة في ترتيب الرئاسة المعروف بسر الاسرار

- تأليف :** رسطاطاليس .
اول المخطوط : أما بعد اصلح الله امير المؤمنين ...
آخر المخطوط : وقد وقفت عليه ... بالفارسية معناه في النار الضرر
 وقيل خدوسك الروح وهو لوان .
الخط : نسخي جميل .
ق : ١٢٧ م : ١٢ س : ١٨ × ١٣
ملاحظات : بآخره بحث في الصرف .

٢٢٢٦

* الياقوت المعظم المفوف بعقد عقيان الحكم وسمط لآلئ آداب الحروب ومحاسن الشيم

- تأليف :** عبد الله بن المطهر بن سليمان المتوفى ٩٢٣ هـ
اول المخطوط : وفتح الاخلاق الابيه ...
آخر المخطوط : فمدارهم ما أن يزول وصيتهم ، ابدا يفوق فما نهته
 وقوت .

- التاسخ :** محمد بن يحيى الواقدي الملقب زنبور
- الخط :** نسخي جيد .
- خ :** سنة ١٠٦٤ هـ
- و :** ١٢٨ - ٢٥١ م : ٢١ س ١٣ × ٢٣
- ملاحظات :** جملة شرحا لقصيدة لوالده المؤلف الامام المتوكل على الله
الطهر بن سليمان السمة بمقد عقبان الحكم .

الفرز الحة

* حياة الحيوان الصغرى

- تأليف : كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي شرفنا لإنسان بالاصغرين القلب واللسان
 آخر المخطوط : وجعل احدهما شفاء والآخر ضياء ٠٠ يملك الوحش الذي
 به الشجاعة تقتفي ٠
 الخط : سندي ٠
 خ : الجمعة ١١ رمضان سنة ٨٩٢ هـ
 ق : ٢٤٧ م : ٢٧ : س ٢٥ × ١٦
 ملاحظات : بآخرة ترميم وكذا أوله .

٢٢٧١

* الطرثوث في البرغوث

- تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
 اول المخطوط : وبعد فقد ألف حافظ العصر أبو الفضل ابن حجر جزء ١٠
 آخر المخطوط : خاتمت البراغيث لوقتها والله اعلم بالصواب ٠
 الخط : نسخي جيد ٠
 ق : ١٤٨ - ١٥١ م : ٣٣ : س ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* غاية النفع في نشر فضائل الزرع (ارجوزة)

- تأليف : احمد بن أبي بكر الزميلي ٠

— ١٨٩٩ —

- اول المخطوط : الحمد لله اللطيف الهادي رب العباد رازق العبادي ٠٠
 آخر المخطوط : مقاصد الارجوزة الميمونة ، من ربنا أنت لها المعونة ٠
 النسخ : محمد بن يحيى النعمي ٠
 الخط : نسخي معتاد ٠

ن : ٢٨ - ٤٧ م : ٢٠ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٢٣

* اخرى

- الخط : نسخي معتاد ٠
 خ : ١٠٩ - ١١٤ م : ٢٥ س : ٢٠ × ١٥
 ملاحظات : تسما على خمسة ابواب الاولى في نضل الزرع والثاني في فضائل الاموال ، والثالث في التلام والرابع في تدبير النفقة والخامس في الفصول الاربعة ، ويبدو ان ناظمها من علماء اليمن في القرن الحادي عشر .

مجاميع

١٢

* فوائد النيل بفضائل الخيل

- تأليف : علي بن عبد القادر الطبري المتوفى ١٠٧٠ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أصدع صهوة العليا من ذب عن حدى حرم دينه ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : وجعل الصافنات الجياد من بعض دواهبه انتهى وهذا آخر ما اردنا اثباته ٠
 النسخ : عبد القادر بن حسين البحري ٠
 الخط : نسخي جميل ٠

خ : السبت رجب سنة ١١٦٥ هـ
 ق : ١٩ م : ٢٥ : س : ٢٤ × ١٤
 ملاحظات : الفه للامير أحمد بن الحسن بن القاسم .

٢٢٨٩

* المقامة التفاحية

تأليف : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
 اول المخطوط : سألت طائفة ما قهه عن منافع الفاكهه ...
 آخر المخطوط : فيا حبذا حالي اذا رجت حاليا ، فهذا وذا السوان سري
 خال .
 الخط : نسخي جيد .
 ق : ١٣٢ - ١٣٧ م : ٣٣ : س : ٣٢ × ٢٢

مجاميع

٩٧

* المقامة الفستقية

تأليف : جلال الدين السيوطي المتوفى ٩١١ هـ
 اول المخطوط : مرت من البقول طائفة ...
 آخر المخطوط : فليحذر من الاكثار ولا ينبغي للمحرورين أن يقربوه
 لا سيما في زمن الحر .
 الخط : نسخي جيد .
 ق : ١٤١ - ١٤٢ م : ٣٣ : س : ٣٢ × ٢٢
 ملاحظات : جملة حول الفستق واللوز والجوز والبندق وما شاكله .

مجاميع

٩٧

*** نبذة منقولة من كتاب (عمارة الخزائن وفلاحة الاماكن)
للحكيم تونيوس بن ابا طيوليوس وغيره**

الخط : نسخي معتاد

خ : القرن العاشر

ج : ١٧٦ - ١٩٣ م : ٢٨ : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٢٨

*** الوديك في فضل الديك**

تأليف : عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول المخطوط : هذا جزء فيه من الافادة ما في ذلك ...

آخر المخطوط : وسقا عظامك صوب مزن هاطل غدق رعود في نزال
بروق *

الخط : نسخي جيد *

ج : ١٨٧ - ١٩٣ م : ٣٣ : ٣٤ × ٢٢ س :

مجاميع

٩٧

الفلك

* ارشاد السائل الى تحقيق المسائل في علم النجوم والبروج وخواص الايام والليالي

تأليف : ٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي رفع العلوم ونصب سلطانه وخفض
الجهل وحمد سيف رهانة واوجدكم ٠٠٠

آخر المخطوط : وبطن الحوت له من الدرجات ثلثون درجة وله من الدقائق
ستون دقيقة والله سبحانه اعلم ونسأله الرضا
والتوفيق ٠

الخط : نسخي ضعيف ٠

خ : يوم الجمعة ١٩ ربيع الآخر سنة ١٢٥١ هـ

ج : ١٠١ - ١٥٣ م : ١٤ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : كتب برسم حسن بن راجع ، يليه فوائد متفرقة من رقم
١٥٤ - ١٩١ .

مجاميع
٢٢٦٧

* بحث في معرفة درجة الشمس وجداول اول يوم من نيسان الى اليوم الذي انت فيه

الناسخ : علي بن طاهر بن سعيد بن علي ٠

الخط : نسخي معتاد ٠

خ : نحو سنة ١٠٢٦ هـ

ج : ٢٨٨ - ٢٩١ م : ٢٢ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : بآخره دوائر وجداول تتعلق بمعرفة الشهور .

٩٥٧

* بلغة المقتات في معرفة علم الاوقات

تأليف : عبد الله بن حمزة الدواري .

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل العلم شعسا حرس من الكسوف

شعاعه . . .

آخر المخطوط : ثم ما دخل الاشهر العربية من أيام الاسبوع ثم معرفة

أي يوم دخل الشهر العربي على حساب السنة الرومية

الى سلخ ١٣٦٢ هـ .

الخط : نسخي ضعيف .

١ - ٥ م : ٢٤ س : ١٧ × ٢٤

ملاحظات : من وقف حمود سام ، بآخره جدول في الفلك .

١٨٠٩

* ثانية

خ : نسخي معتاد .

١١٨ - ١٢٧ م : ٢٥ س : ١٦ × ٢٢

مجاميع

٣٩

* ثالثة

الخط : نسخي معتاد .

٣٨ - ٤١ م : ٤٢ س : ٢١ × ٢١

ملاحظات : بآخره جداول .

مجاميع

٩

* تحفة الثقات في معرفة الاوقات

- تأليف :** عبد الوهاب بن علي بن يحيى بن أحمد الوريث المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل وجعله في الليل ابهيم على المقاصد دليلا ٠٠٠
- آخر المخطوط :** فكانت احدى وعشرون درجة من البرج السنبله لان البرج ثلاثون درجة فقس على ذلك والله سبحانه وتعالى اعلم ٠
- النسخ :** اسماعيل بن علي صلاح الدين ٠
- الخط :** نسخي معتاد
- خ :** ٢٦ ربيع الاخر سنة ١٣٥١ هـ
- و :** ٣٢ - ٣٨ م : ٢٣ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع
٢٨

* ثمانية

- النسخ :** لطف بن سعد سعيان
- الخط :** نسخي ضعيف
- خ :** يوم الاربعاء شوال سنة ١٣٣٧ هـ
- و :** ٩٩ - ٧٧ م : ١٤ س : ١٨ × ١٥
- ملاحظات :** بداخل البحوث بالمداد الاحمر ، يتلوه منظومة جامعة للمنازل التي تمر فيها الشمس في ٢٨ - ٢٩ والقمر ليلة رابع عشر وليلة خامس عشر من رقم ١٠٠ - ١٠٣ كما يتلوه ورقشان في علم التجويد من ١٠٤ - ١٠٦ ٠

٢١٥

✽ التذكرة لنوي الالباب فيما تحتاج اليه من معرفة الحساب (رسالة)

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل من عظم آياته الباهرة واياديه
 العظام المتواترة قمرا منيرا ٠٠٠٠
 اخر المخطوط : وباقيها يزد واحد شباط ينقص اثنان ٠
 الفسخ : أحمد بن يوسف بن أبي الغيث
 الخط : نسخي
 ط : سنة ٨٧٩ هـ
 د : ٧١ - ٧٢ م : ٣٠ : س : ٢٢×٢٨
 ملاحظات : جعلها في معرفة اوقات الصلاة .

١٧٢٤

✽ تذكرة اللامي في معرفة الانوي في الاشهر الرومي (كذا)

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله موجد الانام قاسم معاشهم ٠٠٠
 اخر المخطوط : لان اهل الاقاليم مختلفون في الحساب لكل اقليم مواسم
 الخط : نسخي معتاد
 د : ٤٠ - ٤٦ م : ١٥ : س : ١٦×٢١
 ملاحظات : بنور آخره ، باخره فوائد وحكم متفرقة

٢٣٦٤

✽ التعاليق في الكسوف عن أبي مضر وابن دويخت

- اول المخطوط : فصل في الكسوف تعاليق مجموعة السبب ٠٠٠
 اخر المخطوط : ولملم جراً شهرنا قص وشهر واف والله اعلم واحكم ٠

الخط : نسخي معتاد

ق : ٧-١ م : ١٦٠ سن : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : بأخيه بحث حسن كمل عقله من الاطفال للامام القاسم بن محمد وتلد في معرفة ما يختص من الروح باليمن .

٥٢

❖ تكميل بلغة المقتات في علم الاوقات (جداول فلكية)

تأليف : لطف بن عبد الله الدواري

الخط : نسخي جميل

ق : ١٥٠ - ١٥٣ م : ٩ سن : ١٨ × ٢٤

مجاميع

٤٨

❖ تكميل جداول العلامة محمد الخاص

تأليف : محمد المصنف

اول المخطوط : الحمد لله الملك الوهاب المبر النوب ...

آخر المخطوط : جداول

ق : ٢١٥ - ٢٢١ م : ١٩ سن : ١٤ × ٢١

مجاميع

٨٨

❖ تكملة جدول العلامة الصديق بن محمد الخاص في تعريف

مداخل الشهور العربية وسببها في الاشهر الرومية
(جداول)

تأليف : الحسين بن زيد بن علي جفاف المنوفي سنة ١١٣٧ هـ

التصحيح : أحمد بن ابراهيم جعاف

الخط : نسخي معتاد

خ : ٢٣ جمادى الاولى سنة ١١٣٢ هـ

ج : ٢٧ - ٢٩ س : (٢١ × ١٦)

٢٢٦٤

* جدول الاوقات الشرعية

تليف : ابراهيم خليل

ج : ١ - ٧ م : ٣٢ س : ٤٠ × ٢٤

٢٤٠٧

* جدول العلامة محمد المهدي بن القاسم الحوئي في ضبط الاقوات الخمسة

ج : ٩٦ - ٩٨ م : ٤ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٢٣

* الشامل في دلائل القبلة وحساب الروم والمنازل

تليف : محفوظ بن عبد الرحمن الحضرمي

اول المخطوط : الحمد لله الخالق الرازق فاطر السموات والارض ...

آخر المخطوط : مفترقان أحدهما أنور من الآخر والآخر والصرغ كوكب واحد .

الخط : نسخي معتاد

ج : ١٠٢ - ١٣٢ م : ١٩ س : ٢٠ × ١٥

ملاحظات : مبثوث آخره بآخره نبذة تتعلق بالامامة واخرى منقولة من كلام الحسين بن القاسم بن محمد .

مجاميع

٤١

* عادات النجوم

- تأليف :** أبي الفنائم مسلم بن محمود بن نعمة بن رسلان
الشيرازي المتوفى سنة ٦٢٢ هـ
- اول المخطوط :** الحمد لله الذي أبدع كل شيء بحكمته وأحوج كل شيء
الى رحمته ٠٠٠
- آخر المخطوط :** وينهى في هذا الشهر عن أكل البقول ويتجنب البارد على
الريق ويشرب الماء الحار على الريق ٠
- التاسع :** علي بن محمد بن عواض المرتضى ٠
- الخط :** نسخي معتاد
- ع :** السبت ٦ شعبان سنة ١٠٧٦ هـ
- ق :** ٨٩ - ١٤٦ م : ١٦ : س : ١٥ × ٢٠

مجاميع

٥٣

* عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات

- تأليف :** زكريا بن محمد بن محمود القزويني المتوفى سنة ٦٨٢ هـ
- اول المخطوط :** باب ذكر منازل القمر قال أبو جعفر حدثنا المغيرة بن
شعبه ٠٠٠
- آخر المخطوط :** ثلاثين يوما شهر رمضان شوال وذو القعدة وذو الحجة
والله يفعل ما يشاء وهو الفعال لما يريد ٠
- الخط :** نسخي قديم ٠
- ع :** يوم الخميس ربيع الاول سنة ٨٨٣ هـ
- ق :** ١٩٥ - ٢٣١ م : ١٧ : س : ١٢ × ١٤
- ملاحظات :** الورق أصفر لقدمه ، مداخل بالمداد الأحمر .

٥١٢

* علم ما يكون من التقاء النجوم

- تأليف : ٢٠٠٠
 اول المخطوط : يجمعه واذا كان القمر سعد بلغ فاشرب فيه الدواء وافتح العروق واحتجم ويكون يودك يوم اكل وشرب ٠٠
 آخر المخطوط : الاول من نجوم تشرين بنات نعش في ايلول ثلثون يوما وهو يدخل عند مؤخر الدلو عشاء وغروب العوا فافهم ذلك وقس تصب ان شاء الله تعالى ٠
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : نحو سنة ١٢٥٠ هـ
 ق : ١ - ١٠٠ م : ٢١ س : ٢٤ × ١٥
 ملاحظات : يتور من اوله والابواب بالاحمر ٠

٢٢٧٦

* غاية اتقان الحركات للسبعة الكواكب السيارة (زيج)

- تأليف : عبد الله المثنى السرحي
 اول المخطوط : الحمد لله الذي رفع سبع سموات بقدرته وميسكها ان تقع على الارض بقوته وجعل فيها الشمس والقمر نورا بحكمته ٠٠٠
 آخر المخطوط : قد شبهوا ذلك والقول مثل ، مثل الذي في بحر لج قد دخل ٠
 التمسح : حسن بن أحمد الرخمي
 الخط : نسخي جيد
 خ : ١٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٠ هـ
 ق : ٥٧ م : ٤١ س : ٣٦ × ٢٥
 ملاحظات : اشتمل الكتاب على قسمين مقدمة ثم ازياح فلكية وتنتهى

الى سنة ١٠٨٠ ، فرغ منه مؤلفه سنة ١٠٨١ هـ وكتب بمناية
البدري محمد بن يحيى حميد الدين ، من وقف الإمام يحيى .

١٧٣٤

* فصل في معرفة المنازل

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : واني لما رأيت أكثر ما عمله الناس في علم المواقيت
ويضعف ضبطه ٠٠٠

آخر المخطوط : ولثلت بعدها داي ولثلت بعدها محاق .

الخط : نسخي قديم

٩٦ - ١٠١ : م : ٢٠ : س : ١٨ × ١٣

ملاحظات : مبتور من آخره ، يليه نبذة من كلام علي بن ابي طالب .

١٦٠٥

* القصيدة اللامعة في معرفة النجوم الصاعدة

تأليف : عبد الواسع بن يحيى الواسعي المتوفى ١٢٧٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله خالق النجوم سراجا ، لسماؤه وأرضه وهاجا .

آخر المخطوط : ثم الصلاة والسلام ختام على محمد وآله وسيد الانام .

الناسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين

الخط : نسخي معتاد

٣٠ - ٣١ : م : ٣٣ : س : ٢٤ × ١٨

ملاحظات : بدليها ابيات في معرفة دخول البروج والمنازل .

مجاميع

٦٨

* كنز الثقات في علم الاوقات

- تأليف : عبد الواسع بن يحيى الواسعي المتوفى ١٣٧٩ هـ
 اول المخطوط : الحمد لله خالق النجوم هدى للعالمين وشكرا لجاعل
 الكواكب زينة للناظرين ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : اذا كانت العربية كبيسه فقط أو اثنا عشر يوما ان
 كانت الرومية كبيسه ٠
 النسخ : اسماعيل بن علي صلاح الدين
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١٧ - ٢١ م : ٣٣ س : ٢٤ × ١٨
 ملاحظات : بآخره جداول ، من وقف النسخ .

مجاميع

٦٨

* مختصر مفيد في معرفة ميزان السنة والنجوم وحلول الشمس

- تأليف : عبد العزيز بن محمد بن بهران المتوفى ١٠١٠ هـ
 اول المخطوط : واعلم ان نجوم الزيادة احدى عشر نجما وهي ٠٠٠
 آخر المخطوط : والنفر طالع أول الليل وهو متوسط نصف الليل
 النسخ : بدر الدين داود بن شهاب
 خ : سنة ٩٣١ هـ
 ق : ٢١٩ م : ٢٧ س : ٢٧ × ٢٠

٥٨٩

* ملحمة في دخول اول السنة من ايام الاسبوع

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : قال اذا اهل محرم بالسبت يكون الشتاء شديد البرد
كثير الرياح وتقل الحنطة بأرض بابل خصوصا ٠٠٠٠
آخر المخطوط : ويكون سنة يكثر فيها ماء العيون ويكون سنة اخرها
خير من اولها والله أعلم ويعلم واحكم تمت الملحمة
المباركة .

الخط : نسخي جيد .

ق : ٥٣ - ٦٠ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : محجوب بخطين احمرين ، بداخل البحوث بالاسود والاحمر
والاصفر ، يليه منظومة في التوسل .

مجاميع
١٠٤

* منتهى الادراك (شرح الملخص في علم الهيئة)

تأليف : محمود بن محمد بن عمر الجفميني المتوفى سنة ٦١٨ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وبسط
على بساط البسيط ظلا وحرورا ٠٠٠

آخر المخطوط : وثلاثة أخماس دقيقة من دقائق الساعات على ما ذهب
اليه البتاني كما لا يخفى من له أدنى دربة في الحساب .

التاسع : عبد الهادي بن سعيد بن عبد الله الضيائي

الخط : نسخي معتاد .

خ : الثلاثاء ١٨ صفر سنة ٩٩٦ هـ

ق : ١ - ٧٥ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : يتخلله اشكال ورسومات توضح حركات الافلاك .

٢٣٦٢

* منظومة في الشهور الرومية ومعرفة اوقات المذاري في تهامة

تأليف : احمد بن أبي بكر بن علي بن موسى الهاملي

اول المخطوط : نظمت كم نظما كدر منظم ، بعلم المذاري في تهامة
فارسم ٠٠٠٠

آخر المخطوط : ومذرا ٠٠٠ من ايار بثمان ، وعشرين مذاره ثلاثة أيّتم .
الخط : نسخي معتاد .

ن : ١١٥ - ١١٦ م : ٢٥ س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : يتلوه عدة تصائد للناظم في الموضوع .

مجاميع
١٢

* نبذة في معرفة النجوم

اول المخطوط : جميع منازل القمر التي تنزل فيها ثمان وعشرون منزلة
وهي ٠٠٠ والبطين ٠٠

آخر المخطوط : في آب بالصرفه وفي أيلول بالسماك وعلى هذا السبيل
الدهر لا يتغير باذن الله .

الخط : نسخي جميل

ن : ١ - ١٠ م : ١٥ س : ١٥ × ٢١

ملاحظات : بآخره ملحمة منسوبة للذي القرنين ثم مقصورة بن دريد ،
من وقف محمد بن الحسن .

٢٢٦٥

* وسيلة غاية الطلاب في تحقيق اوائل السنين والشهور بالحساب

تأليف : ٢٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل الليل والنهار عبرة لاولي الابصار .

آخر المخطوط : جداول تنتهي بشهر تموز وآب وايلول .

الخط : نسخي ضعيف .

ج : ١٥٣ - ١٥٩ م : ٢٦ س : ١٢ × ٢٣

ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٩٨٧ ، بآخره فائدة في ذكر الانبياء
نقلا عن السمرقندي ثم فتاوي فقهية اجاب عليها جماعة
من العلماء منهم احمد بن عثمان العمودي وصالح بن صديق
النمازي ، والفتوى الاخيرة للنمازي المذكور بخطه وعليها
توقيعه ثم قطعة من كتاب في الادب فقصيد ابو بكر محمد
الحيوي في مدح الملك الاشرف وتخصيها للنائري ، واخرى
لابي الخير العمراني وكلها كتبت بخط قديم يعود الى القرن
التاسع والعاشر .

٢٣٢

* اليواقيت في المواقيت

تأليف : ابراهيم بن علي الجندي المعروف بابن المبردع المتوفى
سنة ٦٦٠ هـ

اول المخطوط : أحمد الله تعالى على نعمه الباطنة والظاهرة واياه اشكر
على آلائه المتواترة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهو اليوم الخامس عشر من كانون الاول فاعلم ذلك
موفقا ان شاء الله .

الخط : نسخي مهمل النقط

خ : الاربعاء جمادى الاولى سنة ٧٤٦ هـ

ج : ٤٨ م : ٢٠ س : ١٢ × ١٣

ملاحظات : به اثر ارضة ورميم ، من وقف محمد بن الحسن .

٢٣٣

الطب

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

علوم خفیه

رمل - حرف - تعبیر

* أرجوزة في الرمل

تأليف : ٢٠٠٠

أول المخطوط : فهذه في الرمل أرجوزة ، جامعة أحكامها وجيزة ، ونختم

الكلام بالضمير ذكرا صحيحا بالتخييري ٠٠

آخر المخطوط : ثم صلاة الله ما تغنت ، ودقاوتلت سجعها وغنت ، على

النبي والكل في الفرض ، وما طلع النجم وولا وعرض ،

تمت كما وجدت ٠

ق : ٨٤ - ٨٧ م : ٢٦ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : يليه قصيدة في علم الرمل مطلعها : يا سائلا عن بيوت الرمل

متبعها ، من علم اشكال ما فبهن قد سترنا ، من رقم ٨٧ - ٨٠ .

٢٢٧٨

* الاسرار الخفية في علم الرمل والأزياج الفلكية

تأليف : لجنة من العلماء

أول المخطوط : الحمد لله العليم والصلاة على سيدنا محمد الموحى اليه

وانك على خلق عظيم وعلى آله وأصحابه الذين اختارهم

الحق لدينه القويم ٠٠

آخر المخطوط : وان ثبت بيتها هي قهر فانفصاله بالقهر ثابت أو

خائف من قهره يعلوه ، انتهى والله أعلم ٠

الخط : نسخي

ق : ٢٥ - ٤٤ م : ٢٤ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : نسخ هذا الكتاب عن الام المطبوعة بمصر .

٢٢٧٨

* ثمانية

ق : ٩٠ - ٩٣ م : ٢٣ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : يبقه قصيدة في علم الرمل رقم ٨٧ - ٨٨ .

* الاشارة الى علم العبارة

تأليف : محمد بن سيرين المتوفى سنة ١١٠ هـ

اول المخطوط : الحمد لله خالق الارواح وفالق الاصباح ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وقيل شهر الحج شهر صفر فان سفر فيه عاد سالما

غانما والله سبحانه وتعالى أعلم ٠٠

الخط : نسخي معتاد

خ : الاثنين رمضان سنة ١٢٠ هـ

ق : ١ - ١١٧ م : ١٨ س : ٢٢ × ١٦

مجاميع

٣٩

* الاصول والضوابط (في علم الحرف)

تأليف : أبي العباس بن أحمد بن علي البوني المتوفى سنة

٢٢٢ هـ

اول المخطوط : هذه رسالة من أخ صادق النصح الى الاخوان دن رضاة

تدي الحكمة ٠٠٠

آخر المخطوط : واصلاح فساد قلبي حتى لا يكون فيه متسعا لغيره انه

الوهاب الكريم الجواد .

الخط : نسخي حديث .
خ : الاحد ١١ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩ هـ
ج : ٣٠ - ٧١ م : ٢٦ س : ٢٣ × ١٧

٢٢٧٥

* الدراري المضيئة في علم الرمل

تأليف : ؟؟؟
اول المخطوط : نحمدك يا من اطلع بياض الفجر من انتكاس الليل ...
آخر المخطوط : فيدل على أنه يحصل لك شيء من الدراهم والثياب على قدر الشكل ان دام وما يعطى جواهر الرمل .
السطح : نسخي معتاد
ج : ١٣٠ - ٢٠١ م : ٢٦ س : ٢٢ × ١٦
ملاحظات : بآخه فوائد متعلقة بالرمل والحساب .

مجاميع
 ٢٩

* الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصرة

تأليف : ؟؟؟
اول المخطوط : الحمد لله مبدي احكام القدرة في دلائل الفكرة ومظهر
 'علام النظرة في شواهد العترة'
آخر المخطوط : كان في يده حبلا فانه سرور وغبطة وعصمة ... يقول
 الله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعا الآية ..
السطح : نسخي
خ : الاثنين ٢٠ رجب سنة ٩٠٤ هـ
ج : ٣١٠ م : ١٧ س : ٢٠ × ١٣

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن .

٢٢٧٠

* رسالة في علم القيافة والفراسة

تأليف : ؟٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين وبه نستعين الكلام في القيافة وقد

جاء التنبيه عليه بلسان الشرع ٠٠٠

آخر المخطوط : أو حال البشره كما يفعله نخاسوا الرقيق وليكن هذا آخر

الخط : القول في هذا الكتاب ٠

خ : نحو سنة ١٣٤٦ هـ

ق : ٨٨ - ٩٦ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٧٢

* سهم الغيب في اصابة الضمير بلاريب

تأليف : شرف الدين بن صلاح بن القاسم

اول المخطوط : وبعد حمد الله حق حمده والصلاة والسلام على سيدنا

محمد وآله وبعد ، فهذا الكتاب يسمى سهم الغيب في

اخراج الجواب بلاشك ٠٠

آخر المخطوط : هذا العدو يملك كتاب السلطان وعشيرته ، ثم يحسن

اليهم بعد مدة فلاحير فيه ، هذا الرسول عدو غير تصلح

وهو صاحب خدع وحيل ومكر فاحذر والله أعلم ٠

الخط : نسخي حديث ٠

ق : ١ - ٢٤ م : ١٤ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : محجوب ومصدر بخط اسود .

٢٢٧٨

* ثمانية

- الخط : نسخي حديث .
خ : نحو سنة ١٣٤٦ هـ
ق : ٩٧ - ١٠٧ م : ٢٥ : س : ٢٤ × ١٨

٢٢٧٢

* شرح بانث القدرة

- تأليف : محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
اول المخطوط : قال الشيخ الامام محمد بن محمد الغزالي رضي الله عنه وأرضاه في الجنة لما اطلعن الله على كثير من غواض أسرار علمه ...
آخر المخطوط : ولا تذلل من أعز وهو الواحد القهار سبحانه وتعالى تم شرح بانث القدرة .

- الخط : نسخي معتاد .
ق : ١ - ١٠ م : ١٩ : س : ٢٠ × ١٥
ملاحظات : جملة في التلاسم والافواق واغلب الظن انه ليس من تأليفه،
بآخره وفق سورة الم نشرح للخوانساري .

٢٢٧٢

* الفصل في علم اصول الرمل

- تأليف : محمد بن عثمان الزناتي
اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد فهذا كتاب الفصل في علم اصول الرمل على حكم القواعد الاصلية ...

آخر المخطوط : وان كان الشكل خماسيا من الاربعة الخماسية فتكون في دائرة المكان وان كان جماعة أو طريق فتكون خارج المكان والبلد انتهى كتاب الرمل .

ج : ٥٣ - ٧٤ م : ٢٤ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : نسخ هذا على المطبوعة في مصر .

٢٢٧٦

* قرعة الانبياء

تأليف : ٢٠٠٠

ج : ٦٢ - ٧١ م : ٢٠ س : ٢٠ × ١٥

٦٤٢

* قصيدة في الرمل

تأليف : شرف الدين بن صلاح بن القاسم .

اول المخطوط : الاقل لمن في مصر والشام يعدلا ، فظلمه افنان من الظلم يحصل ٠٠٠

آخر المخطوط : محمد خير المرسلين اتانابه ، عليه صلوات الله والكل عن ولا ، تمت .

الخط : نسخي جيد

ج : ١٣ - ١٩ م : ١٧ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : بحجوبة بخطين احمرين ، فواصلها بالاصفر يليه ملحمة بامخرمه تالها في اول الدولة القاسية رقم ٢٠ ، من وقف سعد علي الحاشدي .

مجاميع

١٠٤

* كتاب التعبير

- تأليف : علي بن أحمد بن أسعد الاصبحي المتوفى سنة ٧٠٣ هـ
 اول المخطوط : أما بعد فهذه نكت جمعتها من كتب المعبرين على حرف المعجم ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : والياسمين اذا رأي أنه ياكل فانه يتعلم القرآن والعلم ٠
 الخط : نسخي معتاد
 ق : ١ - ٦٠ م : ١٨ س : ٢٠ × ١٥
 ١٣٥٥

* كتاب في علم الجفر

- تأليف : ؟٠٠٠
 اول المخطوط : الحيد لله الذي اودع السر المكتوم في طي الحرف المرقوم واظهر من خفايا العلوم بديع الرسوم ٠٠٠٠
 آخر المخطوط : ثم مشينا رخا فاخذنا ربع الكاف لانها الدور الثالث فكانت (هـ) فكان المنقوطي ٠٠٠
 الخط : نسخي حديث
 خ : الثلاثاء ٥ ذي القعدة سنة ١٣٤٦ هـ
 ق : ١ - ٦٧ م : ٢٥ س : ٢٤ × ١٨
 ملاحظات : اشتمل على جداول ورموز مختلفة .

٢٢٧٢

* كتاب في علم الحرف

- تأليف : ؟٠٠٠
 اول المخطوط : بحول الله لا يقدر علينا والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ الله خير حفظا وهوارحم الراحمين ٠٠٠

آخر المخطوط : ومن وضعه في مخمس عددي في الساعة الاولى من يوم الجمعة على خاتم فضه وجعله في أصبعه لم يعسر عليه أمر من الامور وبه يسهل الشدايد وهذه صورة وضعه .

الخط : نسخي

ق : ٧٤ - م : ٢٧ س : ١٢ × ١٢

ملاحظات : الاوراق دائرية مربعة وفيها مدورة بالاحمر والاسود ، مبتور من اوله ، ورقتين من اوله بعد رقم ١٥ وكذا في آخره بعد رقم ٧٢ خاليات من الكتابة ، بآخره جداول ، يليه نبذة في علم الحرف لم يظهر عنوانه ومؤلفه بمقاسه ١٠ × ٧ ، قطع صغير .

١٨٢٨

* كتاب في الرمل

تأليف : محمد بن علي بن حسين ابن معيض كابع

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه وأسأله العفو والعافية والمعافة الدائمة واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . . .

آخر المخطوط : البشوب البورق أيضا سبعة شب يمانى ورق الحبر شب جبلي بورق الصناعة .

الخط : نسخي متوسط

ق : ٦٣ م : ٢٠ س : ١٧ × ١٢

ملاحظات : مبتور من آخره ، من وقف الامام يحيى .

١٨٢٢

* الكشف في علم الحرف

تأليف : محمد بن علي بن تومرت المغربي

اول المخطوط : أحمده حمد من طلعت أفلاك النعم على دائرة حروف هيولائه

آخر المخطوط : وهي أربعة موازين الاول ميزان حروف النار وهو هذا .
الخط : نسخي معتاد

ق : ٣٠ - ٢٥ م : ٢٥ : س : ١٦ × ٢١

ملاحظات : مبتور آخره ، الكتاب مزود بالاشكال والدوائر .

٢٢٧٤

* ثانية

الخط : نسخي حديث

خ : ٢٠ ربيع الاول سنة ١٣٥٠ هـ

ق : ٢٩ - ٢٦ م : ٢٦ : س : ١٧ × ٢٣

ملاحظات : كتب بعناية محمد بن يحيى حميد الدين .

٢٢٧٥

* مختصر في علم الرمل

تأليف : ؟؟؟

اول المخطوط : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى .

وبعد فهذا مختصر في علم الرمل وهو يشتمل على أربعة

تساكين .

آخر المخطوط : وجميع علم الرمل مركب على هذه الستة التساكين والله

أعلم بعينه .

الخط : نسخي ضعيف

ق : ٧٦ - ٧٩ م : ٢١ : س : ١١ × ١٩

٢٢٧٨

* مختصر في علم الرمل

تأليف : ؟؟؟

اول المخطوط : باب القرعة ٠٠٠ التي ألفها الحكماء المتقـمـون
والعلماء السالفون وجعلوها على حكمة الاشكال الستة
عشرة ٠٠٠٠

آخر المخطوط : فان ظهر فيها اشكال السعادة داخلية فالامر يثبت وان
ظهر فيها اشكال النجاسة خارجة فلا يكون والله أعلم
تمت كما وجدت ونستغفر الله العظيم ونتوب اليه والله
أعلم ٠

ق : ٤٥ - ٥١ م : ٣٠ س : ١٩ × ١١

ملاحظات : يليه ورقة رقم ٥٢ تتضمن معرفة الحروب ومن الغالب
فيها من الغلوب .

٢٢٧٨

✽ المعلم على ترتيب حروف المعجم

تأليف : ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المتوفى سنة
٧٧٩ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي جعل النوم راحة للجسام ثم توفي أنفسها
عند حلول الرقاد ٠٠٠٠

آخر المخطوط : حرف الها الهراس في الرؤيا صاحب شغب وهذيان ولم
أجد في حرف الالف واللام المركبين شيئاً ولا في النباء والله
أعلم وأحكم ٠

التأليف : يحيى بن محمد حسن العلمي

الخط : نسخي معتاد

خ : جمادى الآخرة سنة ١١٥٨ هـ

ق : ١٧٠ م : ١٦ س : ٣٠ × ٢٠

ملاحظات : نسخة خزائنية محجوبة كتب برسم الامير ياقوت .

٢٢٦٩

* ثانية

الخط : نسخي
 في : ١٥٥ - ٥١ م : ٢٢ س : (٢١ × ١٤)
 ملاحظات : بداخل البحوث بالحمرة ، مبشور من آخره مرتب على
 حروف المعجم .

مجاميع

٨٨

* منظومة في تفسير الاحلام

تأليف : ؟٠٠٠
 اول المخطوط : الحمد لله باري الخلق والصور ، وباسط الرزق للانعام
 والبشر ...
 آخر المخطوط : وصلى اله العالمين على محمد المصطفى خير مبعوث من
 البشر .
 الخط : نسخي قديم
 خ : الجمعة ٢٠ رجب سنة ٨٨٣ هـ
 في : ٢٣٢ - ٢٣٤ م : ١٩ س : ١٢ × ١٢
 ملاحظات : الورق مصفر لقدم عهده .

٥١٢

* نبذة في علم الفراسة(*)

تأليف : ؟٠٠٠
 اول المخطوط : الكلام في القيافة وقد جاء التنبيه عليه بلسان الشرع ..
 آخر المخطوط : وليكن هذا اخر القول في هذا الكتاب ونسال الله تعالى
 النية أن يرشدنا الى الصواب .
 التأليف : حسين بن محمد الوصابي
 الخط : نسخي حديث

(*) تبين ان هذه هي نفس المخطوطة بعنوان «رسالة في علم القيافة والفراسة» فليعلم .

خ : الاحد ٢٢ جمادى الاولى سنة ١٣٤٥ هـ
 ق : ٢٩ - ٣٨ م : ٣٠ س : ٢٤ × ١٨

مجاميع

١٧

* ألواح الجواهر

تأليف : (نسوب) الى افلاطون
 اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق الانسان وهذا الى بيان التبيان ..
 آخر المخطوط : (اح) ه ط .. لك مسرفق بشت .. دب خولي عن رض ..
 الخط : نسخي دقيق
 ق : ٣١ - ٣٧ م : ٣٧ س : ٢١ × ١٢
 ملاحظات : مزود بالرسوم توضح شكل الانسان ، بآخره نبذة منقولة من كتاب في (السيميا) وجدول بعنوان افكار الليالي على حكم الساعات .

٢٢٧٤

للرياضيات
مساحة - حساب - هندسة

* التبصرة في علم الحساب

- تأليف : المظفر بن يحيى بن عباس المغربي
 اول المخطوط : الحمد لله ٠٠ وبعد فاني لما ٠٠٠ هبة القاضي الامام ٠٠
 آخر المخطوط : واذا قد انتهى بنا القول الى شرح جميع ما وعدنا
 بالابانة عنه واستيفاء اقسام الادوات الحسابية فلننهي
 المقال .
 الخط : نسخي
 خ : الاثنين ١٤ ربيع الاول سنة ٨١١ هـ
 ق : ٧٢ - ٩٦ م : ٢٣ س : ٢٣ × ١٧
 ملاحظات : فرغ منه مؤلفه سنة ٥٥٩ هـ .

١٤١٧

* ثانية

- الخط : نسخي
 ق : ٢٦ - ٦٨ م : ٢٣ س : ٢٥ × ١٨
 ٢٢٣

* التحفة الوصائية في عمل الاعمال الحسابية

- تأليف : الحسين بن محمد الوصافي الزبيدي
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أنزل كتابا من بعد موسى مصدقا لما بين
 يديه ٠٠ اما بعد فقد طلب مني بعض الطلبة الصادقين
 قراءة علم الحساب ٠٠٠

آخر المخطوط : فيخرج جملة العمر مائتان وأربعة وثمانون وأربعةاتساع
والله أعلم بالصواب .

الخط : نسخي حديث

خ : نحو سنة ١٢٤٦ هـ

ق : ٦٩ - ٨٢ م : ٢٧ س : ٢٤ × ١٨

٢٢٧٢

* تسهيل المطالب لقراء مفيد الحاسب

تأليف : حسن بن عبد الباري الاهدل ٠٠٠

اول المخطوط : الحمد لله رب العالمين ٠٠ اما بعد فاني نظرت مفيد

الحاسب من أوله الى آخره ٠٠٠

آخر المخطوط : وأربعة اسباع فهذه مساحة المدورة الاصلية والله أعلم .

الناسخ : أحمد بن عبد الرحمن الاهدل

الخط : نسخي معتاد

خ : ١٥ جمادى الاولى سنة ١٢٧١ هـ

ق : ١١٠ - ١١٦ م : ١٩ س : ٢٤ × ١٧

ملاحظات : جعله توضيحا لكتاب مفيد الحساب للجلبي بآخره فتوى

في شأن رجل ادعى ان له حصة مع قوم وانه شريك في المال

والنسب اجاب عنها العلامة عبد الله بن عبد الباري الاهدل

وحسب بخطه .

مجاميع

٤٠

* التلخيص في أعمال طرق الحساب

تأليف : أبي العباس أحمد بن محمد الأزدي ابن البنا المتوفى

سنة ٧٢١ هـ

اول المخطوط : الغرض في هذا الكتاب تلخيص أعمال الحساب وتقريب معانيه وأبوابه ...

آخر المخطوط : ولا يقسم على المستثنى فيه فافهم وتدبر والله عز وجل أعلم .

الخط : نسخي

خ : نحو سنة ٩٨٨ هـ

ق : ٢٧ - ٣٥ م : ٢٤ س : ١٨ × ٢٥

٢٣٣٣

الجدول في صناعة المتقن في علم الحساب

تأليف : صانع بن علوان الشاوش اليربوعي

اول المخطوط : وبعد حمدا لله وصلاته وسلامه على سيدنا محمد وآله غاني وضعت هذا الجدول وذكرت في وضعه بأن أضعه باختصارا ...

آخر المخطوط : والشمس في المنزلة الثالثة منها وقد دخلت في 'المنزلة بقدر ما بقي معك فافهم ترشد والله ولي التوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما .

الخط : نسخي

ق : ١١ م : ٣٨ س : ٢٢ × ٣١

ملاحظات : يشتمل هذا المختصر على ثلاثة بحوث الاول الكس في السنين العربية والثاني لمعرفة صلاة الظهر والمغرب والثالث أيام الشهور الرومية .

٢٣٣٣

رسالة في الاحرف التي جعلها الناس لاعداد معينة ومسائل اخرى

تأليف : محمد بن اسماعيل الامير المتوفى ١١٨٢ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الموفق الى نهج الهداية في البداية والنهاية .
آخر المخطوط : ولم يأت تعيين زمنه الا انه تقدم أنه قبل خروج
الدجال .

الخط : نسخي معتاد

خ : نحو سنة ١١٧٥ هـ

ق : ١ - ٧ م : ٣٥ س : ٣٣ × ٢٣

ملاحظات : بأوله خط المؤلف ، من وقف الامام يحيى .

مجاميع

١

* شرح أشكال التأسيس (للسمرقندي)

تأليف : موسى بن محمد قاضي زاده المتوفى ٨١٥ هـ

اول المخطوط : الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق من
أشكال وصور . . .

آخر المخطوط : وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثمانية كتاب الاصول
لاقليدس وليكن هذا آخر الكلام والحمد لله على الاتمام .

التاسخ : عبد الهادي بن سعيد بن عبد الله الضيائي .

الخط : نسخي معتاد

خ : السبت ٢٩ صفر سنة ٩٩٦ هـ

ق : ٧٢ - ١١١ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٦

ملاحظات : افه للسلطان الخ بك بن شاه رخ .

٢٢٢٢

* الشرح الشافي لكتاب الكافي

تأليف : محمد بن علي بن الحسن الشهزوري

اول المخطوط : الحمد لله خالق الخلق . . . سألتموني زاد الله في رعتكم
وأجزل من الخير عليكم . . .

- ١٩٥٦ -

- آخر المخطوط : وقد ذكرت من هذه الانواع الثلاثة ما يقاس عليه من
أمثالها وفيه غنية وبلاغ لمن تأمله .
- التاسع : محمد بن أبي بكر بن منصور
الخط : نسخي
- خ : الاثنين ١٦ ربيع الاول سنة ٧٥٢ هـ
- ق : ١٩٦ م : ٢١ : س : ١٧×٢٥
- ملاحظات : بأوله فهرست الكتاب وترميم .
- ١٤١١

* شرح منظومة أبي عبد الله محمد بن محمد بن عمر بحرق

- تأليف : ٤٠٠٠
- اول المخطوط : الحمد لله القديم الابدي ، حمدا يجل عن تناهي
العددي ٠٠
- آخر المخطوط : وانت تعلم أن نصاب الزكاة خمسة أو سق فيكون جملة
ذلك وما يأتي والله سبحانه أعلم .
- التاسع : أبي بكر بن عبد الرزاق بن دريب
الخط : نسخي
- خ : سنة ٩٦٧ هـ
- ق : ٤١ - ٤٨ م : ٢٦ : س : ١٥×٢٠

مجاميع
٢٢

* عمدة الرائض وعدة الفارض في علم الحساب

- تأليف : أبي العباس بن علي بن ثابت قاضي الهمامية .
- اول المخطوط : الحمد لله الملك الوهاب الذي ملك فرزق بغير حساب .
- آخر المخطوط : اثنان وعشرون سبعا وثلاثا سبع وخمسة سبع وهو
الجواب .

القاسم : أحمد بن عبد الله

الخط : نسخي معتاد

خ : جادى الاول سنة ١٢٢٠ هـ

ق : ٤٦ - ٥٨ م : ٣١ س : ٢٣ × ١٧

مجاميع

٣٥

* فصل الخطاب المفصح عن قاعدة الكتاب المستغنية عن وضع . . . وطمس الضرب والنقل والاسهاب

تأليف : شرف الدين بن عبد الرحمن الجهافي

اول المخطوط : اعلم وفقنا الله واياك وان صناعة الكتاب في التجميل

والضرب والتطريح والقسمة . . .

آخر المخطوط : فاستخرج منه الكبيرين واضربه في الصورة الثانية

الخط : فقد صار حكمه حكم الكسر الواحد وبالله التوفيق .

خ : نسخي معتاد

ق : نهار الاثنين ٢٥ ربيع الاول سنة ١١١٣ هـ

ملاحظات : ١٧٥ - ١٩٦ م : ٢١ س : ٢٠ × ١٤

ملاحظات : اكملت النسخة بخط دقيق جميل .

مجاميع

٨

* القصيدة الموجزة في علم الجبر والمقابلة

تأليف : ٤٠٠

اول المخطوط : اوجب ما قدم في المقال ، حمد مفيض الجود والافضال . . .

آخر المخطوط : محمد وآله وصحبه ، ما انهزم الغيث . . . سحبه .

الخط : نسخي مشكول

خ : نحو القرن التاسع هـ
 ق : ٦٨ - ٧٠ م : ٢٣ س : ١٩ × ٢٦

٢٣٢٢

* كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة

تأليف : محمد بن موسى الخوارزمي المتوفى ٢٢٢ هـ
 ج : الاول والثاني
 اول المخطوط : الحمد لله على نعمة بنا هو أهله من محاهده التي باداء
 ما افترضت على العبيد من خلقه ٠٠
 آخر المخطوط : فيصير في أيدي الورثة ثلاثة وثلاثون درهما وثلاث وهو
 ثلثا الخمسين الدرهم ٠
 التمسح : عبد الرحمن بن علي المعبري
 الخط : نسخي قديم
 خ : الثلاثاء ٢١ ذي القعدة سنة ٩٢٣ هـ
 ق : ١ - ٣٦ م : ٢١ س : ١٧ × ١٣

١٤٢٣

* كشف الاسرار الغوامض عن مخفيات برهان البرهان الرائض في الجبر والحساب والخطاين والاقطار والفرائض

تأليف : برهان الدين ابراهيم بن عمر البجلي (القرن العاشر)
 اول المخطوط : الحمد لله الذي أجرى القلم بنا قدر وأراد فأسعد واشقا ٠٠
 آخر المخطوط : لا يدخلها رعب المسيح الدجال ولا الطاعون وغير ذلك مما
 يطول ذكره فليراجع له كتب الحديث ٠
 الخط : نسخي

ق : ١٩٤ م : ٣٤ س : ٣٠ × ٢١
ملاحظات : بآخره ترجمة المؤلف بقلمه .

١٤٢٧

* كفاية المهتدي وعجالة المهدي في شرح كتاب الهندي

تأليف : محمد بن عبد الله بن مسلم المتوفى ٨٠٥ هـ
اول المخطوط : الحمد لله مجزل العطايا ومسبل العطاء جليل الالاء ...
آخر المخطوط : وذلك ما في الصندوق الاوسط ثم اذا ضربت اجزاء
الصندوق الاسفل وبقي ثلاثة في اربع مائة كان المرتفع
من الضرب الف واربع مائة وذلك ما في الاسفل .
الخط : نسخي

خ : الثلاثاء ٢٠ صفر سنة ٨١١ هـ

ق : ١ - ٦٨ م : ٢٢ س : ٢٣ × ١٧

ملاحظات : باوله خط العلامة الحين بن محمد المغربي يتلوه تصل
في الل .

١٤١٧

* لوح القسط في علم حساب القبط (منظومة)

تأليف : علي بن عبد العزيز بن علي بن جابر المغربي البغدادي
المتوفى ٦٨٤ هـ
اول المخطوط : يقول راجي الله بمشي السحب ، على المعروف بابن
المغربي
آخر المخطوط : تمت ولكن مدحة التمام ، وربنا المشكور والسلام .
الخط : نسخي ضعيف

ق : ١٣٣ - ١٣٢ م : ٢١ س : ٢٢ × ١٥

ملاحظات : نقلها ناسخها من مجموع الاربلي .

١٥٧٣

* الزيجية في الحساب = مقدمة في علم الحساب

* مفيد الحساب للمبتدي الراغب

- تأليف : ابراهيم بن عمر البجلي (القرن العاشر)
 اول المخطوط : الحمد لله ٠٠٠ هذا كتاب في العدد واعماله وهي الجمع والضرب والطرح والقسمة ٠٠٠
 آخر المخطوط : وأربعة أسباع وهي مساحة المدورة الاصلية
 الناسخ : عبد القادر بن صالح بن أبي الرجال
 الخط : نسخي
 خ : ٢٥ ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ
 ق : ١٨٦ - ٢٣٢ م : ٢٥ : س : ١٦ × ٢٣

١٤٠٢

* ثانية

- الناسخ : محمد بن محسن بن يحيى الأنسي
 الخط : نسخي ضعيف
 خ : ليلة الجمعة شهر رجب سنة ١٢٦٦ هـ
 ق : ١١١ - ١٥٠ م : ٢٠ : س : ١٨ × ٢٤
 ملاحظات : المد عليها دوائر وزوايا بالأحمر .

مجاميع

١١٧

* ثالثة

- الناسخ : محمد بن يحيى الكفاتي
 الخط : نسخي معتاد
 خ : السبت ٢٠ ربيع الاول سنة ١٠٤٦ هـ
 ق : ٣١ - ٣٧ م : ٢٧ : س : ١٥ × ٢٠

ملاحظات : من وقف محمد بن الحسن ، بلبه فائدة في صيغة البيع .
١٤١٩

* المعونة في علم الحساب

تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة
٨١٥ هـ

اول المخطوط : قال الشيخ ٠٠٠ الحمد لله على عدد نعمائه والشكر على
توالي آلائه ٠٠٠٠

آخر المخطوط : وهكذا الى ان تطرح الجبلة الاخيرة فيبقى الحرف الاخر
فركب الحروف يكن الاسم المضممر ٠

الخط : نسخي مشكول

خ : القرن التاسع هـ

ق : (٢١ - ٦٨ م : ٣٣ س : ٢٦ × ١٩

ملاحظات : يتقدمه نبذة من كتاب في الفرائض ، من وقف محمد بن الحسن
٢٢٢٢

* مقدمة في علم الحساب

تأليف : محمد بن أحمد بن عمر الخزاعي المزيحفي المتوفى سنة
٦٨٠ هـ

اول المخطوط : جزيل الثواب انه كريم وهاب باب المخارج ٠٠

آخر المخطوط : ودرهمين وسبع درهم مقابل به يكون الجذر ثلثه والمال
تسعة فافهم ذلك ٠

الخط : نسخي

خ : الخميس ٢ محرم سنة ٩٨٨ هـ

ق : (٢٦ - ٢٤ م : ٢٤ س : ٢٥ × ١٨

ملاحظات : مبتور اوله ، من ابواب الكتاب باب في ضرب الجبور والكور .
وباب في ضرب المجولات وباب الجمع والنقصان .

٢٢٢٣

* ثانية

النسخ : عبد القادر بن صالح بن أبي الرجال

خ : الاحد ١٢ ربيع الآخر سنة ١٢٠٠ هـ

الخط : نسخي

ل : ٢٣٢ - ٢٦٤ م : ٢٥ س : ٢٣ × ١٦

١٤٠٢

* ثالثة

النسخ : العلامة محمد بن أبي بكر المقرئ الحرازي

الخط : نسخي جميل

خ : رجب سنة ٩٢١ هـ

ق : ١٤١ - ١٤٤ م : ٢٨ س : ٢٠ × ١٥

مجاميع

٢٨

* المسرة والاراحة لطالبي علم المساحة (ارجوزة)

تأليف : أحمد بن عبد الله السلمي السانه

اول المخطوط : الحمد لله الذي لا تحصى ، نعمته وهو الذي قد أحصى ١٠٠

آخر المخطوط : عام ثلاث ومائة الف ، هذا وبالله تعالى اكتف ، تمت

الميسره والاراحة لطالبي علم المساحة .

النسخ : عبد الوهاب بن عبد الله البازل

الخط : نسخي معتاد

خ : ليلة الاحد ٨ صفر سنة ١١٠٤ هـ

ق : ٢٠٧ - ٢١٠ م : ٢٥ س : ٢١ × ١٤

ملاحظات : إليه منقولة عبد الرحمن الاخضري في علم المنطوق من رقم
٢١١ - ٢١٤ .

مجاميع

٨٨

* النزهة في الحساب (مختصر المرشدة)

- تأليف : أحمد بن محمد بن الهائم المتوفى ٨١٥ هـ
اول المخطوط : الحمد لله الواحد بكل وجه واعتبار ٠٠٠
آخر المخطوط : في المجهولات بالاعداد المتناسبة فعليه بالمعونة التي
فاقت كتب هذا الفن قاطبة .
النسخ : العلامة أحمد بن عبد الله الخيري .
الخط : نسخي معتاد
خ : جمادى الآخرة سنة ١٢٢٠ هـ
ج : ٥٨ - ٧٣ م : ٣١ س : ٢٣ × ١٧

١٢٢٢

٢٥

* ثانية

- الخط : نسخي جميل .
ج : ١ - ١١٧ م : ١٧ س : ١٨ × ١٢

٢٣٧٢

فهرس باسماء المؤلفين

- [illegible]

- أحمد أبي بكر الزميلي : ١٦٢٨ ، ١٨٩٩
- أحمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي الخير بن أبي الهيثم : ١٠٥
- أحمد بن أبي بكر بن علي بن موسى الهاملي : ١٩١٥
- أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي : (٣١١ ، ١٣٦٧)
- أحمد بن أحمد السياغي : ٣٥٤ ، ٦١١ ، ٦٣٩
- أحمد بن اسماعيل العلفي : ١٠٣٥
- أحمد بن أبي بكر الخوارزمي : ١٧٩٤
- أحمد بن الجلال البهلولي : ١٧٩٦
- أحمد بن حسداي : ١٨٤٨
- أحمد بن الحسن الجاربردي : ١٥٦٩
- أحمد بن الحسن بن محمد الرصاص : ٦٠٦ ، ١٧٨٧
- أحمد حسين بركات : ١٧١٥
- أحمد بن الحسين المداني : ١٧٠٥
- أحمد بن حسين بن الحسن : ٩٧٧
- أحمد بن الحسين بن القاسم : ٦٠٢
- أحمد بن الحسين بن علي بن محسن المفتي الحبشي : ٥٠٢ ، ٥٠٨
- أحمد بن الحسين البيهقي : ٣٧٠
- أحمد بن الحسين الهاروني (الامام المؤيد) : ٤٩٠ ، ٧١١ ، ١٠٦٨ ، ١٠٨٤ ، ١٣٥٠
- أحمد بن الحسين (المهدي) : ١٨٩٢
- أحمد بن حمد بن الطيبي : ١٥٤٩
- أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد الاذري : ١١٣٥
- أحمد الحملاوي : ١٥٦٦
- أحمد بن حميد الحارثي : ٨٤٢
- أحمد بن حنبل : ١٧٩٦
- أحمد الخفاجي : ٣٧٢
- أحمد بن زيد الكبسي : ١١٧٢
- أحمد بن سعد الدين المسوري : ٢٤٤ ، ٢٧٧ ، ٤٨٣ ، ١٧٤٦ ، ١٧٢٨
- أحمد بن سليمان (المتوكل على الله) : ٥٩٨ ، ٦٠١ ، ٦٣٥
- أحمد بن سليمان بن محمد : ٣٧٩
- أحمد بن سليمان الاوزري : ١١٧٤

- أحمد بن سليمان كمال باشا : ١٢٩
- أحمد بن سهل الرازي : ١٧٣١
- أحمد بن شريف : ٢٠٣
- أحمد بن صالح ابن أبي الرجال : ٥٣٦ ، ٦٠٤ ، ٧٢٧ ، ١٨١٠
- أحمد بن الصفي الميموني : ١٨٨٩
- أحمد بن صلاح الخطيب : ٩٤٧ / ٩٤٨ ، ١٠٦١
- أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية : ٧٤٩
- أحمد بن عبد الدائم بن أحمد المهلا : (٥٠١ ، ٥٠٧)
- أحمد بن عبد الرحمن ابن بنت الجذير : ٨٣٣
- أحمد بن عبد الرحمن المجاهد : ٢٢٠ ، ١٠٥٩ ، ١٥٩٦
- أحمد بن عبد الغفار : ١٥٣٤
- أحمد بن عبد القادر الحفظي : ١٧٩٢
- أحمد بن عبد الله المعري : ١٢٦٢
- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم المرتضى الوزير : ٣١١
- ١٧٨٦ ،
- أحمد بن عبد الله بن أبي الخير الخزرجي : ٢٤٤
- أحمد بن عبد الله الطبري : ٤٨٧ ، ١١٣٢ ، ١٧٧١
- أحمد بن عبد الله الجنداري : ٥١٦ ، ٥٦٢ ، ٦٤٦ ، ٦٥٥ ، ٦٧٣
- ١٧٩٢
- أحمد بن عبد الله حنش : ٧٧٢ ، ١٠١٩ ، ١٠٣١ ، ١٨٢٨
- أحمد بن عرفة القيرواني : ٥٣٣
- أحمد بن علوان : ٦٨٤ ، ١٣٢٣ ، ١٣٨٠
- أحمد بن علي بن أحمد مرغم الصنعاني : ٣١٤
- أحمد بن علي الغرباني : ١١٤
- أحمد بن علي الزبيري : ١٧١
- أحمد بن علي الوليد : ٥٨٤
- أحمد بن علي مطير : ٣٤٣ / ١٢٥٣
- أحمد بن علي بن مسعود : ١٥٦٥
- أحمد بن علي القريزي : ١٨١٦
- أحمد بن علي النسائي : ١٧٦٥
- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني : ١٧٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٥٨ ،
- ٢٦١ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥١ ، ٣٧٧ ، ٤١٤ ، ٤٣٢ ، ١٧٢٧

- أحمد علي القلقشندي : ١٧٩٩
- أحمد بن علي السراجي : ١١٨ ، ١٣١٦
- أحمد بن عماد المهدوي المقرئ : ١٢٩
- أحمد بن العماد الاقفهسي المصري : ٦٩٨ ، ١٠٠٩ ، ١١٤٧ ، ١٣٧٠
- أحمد بن عمر المزجد الزبيدي : ١١٠٧
- أحمد بن عيسى : ٢٨٨
- أحمد الغنيمي : ٨١٨٥٨
- أحمد بن فارس بن زكريا القزويني : ٤٩٦
- أحمد بن فتح الدين صدقه بن أحمد بن حسن الصيرفي : ٤٦ ، ١١٠٩ ، ١٢٤٧
- أحمد بن القاسم بن محسن : ١٣٥٠
- أحمد قاسم العبادي : ٧٥٨
- أحمد الكنانى البلبيسى : ١٥٧٢
- أحمد بن محمد الزرقاني : ١٤٦٤
- أحمد بن محمد بن حفص الخلال : ٦٢٠
- أحمد بن محمد بن اسحاق بن المهدي : ٦٢٦
- أحمد بن محمد الاشعري : ١٨٠٥
- أحمد بن محمد البنا : ١٥٥٢
- أحمد محمد القليوبي : ١٨٥٥
- أحمد بن محمد حمزة : ٦٥٧
- أحمد بن محمد بن حسين التستري اخلافي : ٤٥
- أحمد بن محمد حمزة : ٦٥٧
- أحمد بن محمد الشرفي : ١٩٠٣
- أحمد بن محمد الحيمي (شهاب الدين) : ١٧٢٧
- أحمد بن محمد بن محمود النهروالي : ١٧٣٥
- أحمد بن محمد بن عبد المعطي : ١٦٢٢
- أحمد بن محمد بن الهائم : ١٢٥٧
- أحمد محمد الزاهد : ١٤٠٤
- أحمد بن محمد بن يحيى السياغي : ٩١٨
- أحمد بن محمد بن زياد بن الاعرابي : ١١٢٩
- أحمد بن محمد بن ادريس الازرققي : ١٠١٠

- أحمد بن محمد الطحاوي : ١١٧٠
- أحمد بن محمد الاصبحي : ١٥١٥
- أحمد محمد الميداني : ١٥٧٩
- أحمد بن محمد بن قليته : ١٦٤٨
- أحمد بن محمد بن الحسين الراجاني : ١٦٤٧
- أحمد بن محمد الثعلبي : ١٣٩ ، ٢٢٦ ، ٣٠١
- أحمد محمد القشاشي : ٦٦ ، ١٣١٤ ، ١٣٦١ ، ١٣٣٩
- أحمد بن محمد الخالدي : ١٢٤٩ ، ١٤٤٨
- أحمد محمد المحلي : ٧٧٦ ، ٨٠٧
- أحمد بن محمد الرصاص : ٨١٤ ، ١٠٣٥ ، ١٨٢٣
- أحمد بن محمد الرملي : ٨٢٦ ، ٨٣٦
- أحمد بن محمد الجرافي : ١٧٥١
- أحمد بن محمد بن صلاح الشرفي : ٦٦٧ ، ٦٧٥ ، ١١٠٦ ، ١٤١٢ ، ١٧٧٣
- أحمد بن محمد بن عبيد بن يوسف الينبي : ١٨٤٠
- أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي : ٤١٤ ، ٤٢٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ، ٥٠٧ ، ٨٩٧ ، ٩٢٦ ، ٩٧٦ ، ١١٢١ ، ١١٩٦ ، ١٢١٩ ، ١٢٧٢ ، ١٤٣٩
- أحمد بن محمد المطيب : ١٣٣٨ ، ١٤٣٩
- أحمد بن محمد الطيب البكري الطينداوي : ٩٦٨ ، ١١١٧
- أحمد محمد لقمان : ٧٢١ ، ٨٤٣
- أحمد محمد الكبسي : ١٨٧٥
- أحمد بن معد بن عيسى الاقليشي : ٤٣٥ ، ٤٦١
- أحمد المقرئ : ١٦٨٣
- أحمد بن مهدي بن قرّة القرشي العثماني : ١٩٢٥
- أحمد بن موسى بن يونس : ١٠٨٦
- أحمد بن موسى الطبري : ٥٤٣
- أحمد بن ناصر المخلافي : ١٦٩٢
- أحمد بن هاشم : ٢٥٠ ، ٥٩٧
- أحمد بن يحيى ابن حبله : ١٦٦٣
- أحمد بن يحيى حابس : ٥٤٥ ، ٥٩١ ، ١١٠٧ ، ١١٣٠ ، ٨٠٥ ، ١١٩١ ، ١٠٠٢
- أحمد يحيى مرغم : ٩٩١

- أحمد بن يحيى عبد الله السائح : ٤٣٤
- أحمد بن يحيى الحسن (الامام الناصر) : ٧٧٨
- أحمد يحيى الزكري : ١٠٦٠
- أحمد بن يحيى المرتضى : ٨٠٣ ، ٨٥٧ ، ٨٦١ ، ٨٩١ ، ٩٢١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ١١٠٤ ، ١١١٠ ، ١١٣٢ ، ١٣١٤ ، ١٣١٧ ، ١٣٣٠ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٤ ، ١٥١١ ، ٥٦٥ ، ٦٠٨ ، ٦١٢ ، ٦٤٠ ، ٦٧٤ ، ٦٧٤ ، ٦٩١ ، ٦٩٧ ، ٧٠١ ، ٧١٠ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢٤ ، ٧٦٦ ، ٧٧٣ ، ١٥٣٠ ، ١٧٩٠ ، ١٨٩١
- أحمد بن يوسف زبارة : ٢٩٦
- أحمد بن يوسف بن عبد الدايم السمين الحلبي : ٥٩ ، ١٥٦٦
- أحمد بن يوسف بن الحسن الكواشي : ١٠٩
- أحمد بن يوسف الفاسي : ١٣٥٤
- الاخضري = عبد الرحمن بن محمد
- الاخفش = صلاح الدين بن الحسين
- الاخفش = الحسين بن الحسين
- ادريس بن حمد المكي الصعدي : ١٤٤٣
- الاذري = أحمد بن حمدان
- الاربلي = اسعد بن ابراهيم
- الارجاني = أحمد بن محمد
- الاربلي = يوسف ابن ابراهيم
- الارسولي = جمال الدين يوسف
- الارياني = علي بن عبد الله
- الازدي = أبو محمد بن عبد الغني
- الازرق = ابراهيم بن عبد الرحمن
- الازرق = علي بن أبي بكر
- الازرق = أحمد بن محمد بن ادريس
- الازهري = خالد بن عبد الله
- أسامة بن منقذ : ١٦٩٥
- اسحاق بن ابراهيم الفارابي : ١٣١٤
- اسحق بن محمد العبدي : ٩٨ ، ٥٢٤
- اسحاق بن يوسف بن اسماعيل : ١٠٤٦/٩٩٩ ، ١٠٥٨ ، ١٣٥٧ ، ١٧٥٣
- اسحق بن يوسف بن يعقوب الصردفي : ١٢٧٣

- اسحاق بن عبد الله المجاهد : ١٥٨٥
- أسعد بن ابراهيم الاربلي : ١٦٨٦
- أسعد بن منصور : ٥٧٣
- أسعد بن المهذب ابن نحاسي : ١٧١٤
- الاسلمي = علي بن سليمان
- اسماعيل بن ابراهيم المارديني : ١٨٨٤
- اسماعيل بن أبي بكر المقرئ : ٨٨٨ ، ١٠٠٤ / ١٦٧٩ / ١٦٨٥
- ١٠٥٨
- اسماعيل بن أحمد الكبسي : ٩٠٠ ، ٩٢٤
- اسماعيل بن أحمد السبتي : (٥٥١ ، ٥٥٨)
- اسماعيل بن الحسن الطفرائي : ١٦٩٧
- اسماعيل بن حسين جفان : ٥٢٢ ، ٥٧٣ ، ٦٧٩
- اسماعيل بن حماد الجوهرى : ١٤١٧
- اسمعيل بن خلف بن سعيد السرقسطي : ٦٣ ، ١٦٠٤
- اسماعيل بن عبد الله الجيلاني الديلمي : ١٣٤٧
- اسماعيل بن عز الدين النعمي : ٦٤٩
- اسماعيل بن القاسم (الامام المتوكل) : (٥٥٦ ، ٦٨٤ ، ١٠٢٣ .
- ١٧٥٩ ، ١٧٧٨
- اسماعيل بن محمد بن اسحاق : ٨٤٢ ، ٦٩٦ ، ١٠٢٠ ، ١١٥٠ ،
- الاسنوي = عبد الرحيم بن علي
- الاسيوطي = علي بن عبد الحق
- الاشعر = محمد بن أبي بكر
- الاشعري = أحمد بن محمد
- الاصبحي = أحمد بن محمد
- الاصبحي = محمد بن أبي بكر
- الاصفهاني = محمد بن الحسين
- الاصفهاني = علي بن حسين
- الاصمعي = عبد الملك بن قريب
- ابن الاعرابي = أحمد بن محمد ابن زياد
- الاعرج الحجبي = قاسم بن محمد
- الاعشى : ١٦٤٧
- الاقفهسي = أحمد بن العماد

- الإقليشي = أحمد بن محمد
- الأمير = عبد الله بن محمد
- الأمير = علي بن إبراهيم
- الأمير = محمد بن إسماعيل
- الأمير = يوسف بن إبراهيم
- ابن الأنباري = عبد الرحمن بن أبي سعيد
- الأنصاري = زكريا بن محمد
- الأنطاكي = داود بن عمر
- الأهل = أبو بكر بن أبي القاسم
- الأهل = الحسين بن عبد الرحمن
- الأهل = سليمان بن يحيى
- الأهل = الطاهر بن حسين
- الأهل = محمد بن أحمد
- الأهل = محمد بن عبد القادر
- الأهل = محمد بن محمد
- الأوزري = أحمد بن سليمان
- الإيجي = عبد الرحمن بن أحمد
- الأيلوري = محمد
- ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد
- بأفضل = محمد بن أحمد بن أبي بكر الحضرمي
- بأقشير = عبد الله بن محمد
- بأمخرمه = عبد الله عمر
- بأمخرمه = الطيب محمد بن عبد الله
- البجلي = إبراهيم بن عمر
- بخرق = محمد بن عمر
- بدر بن عبد الله بن جعفر الكثيري : ١٨١١
- بدر الدين بن حسن الفرسى : ٦٦٢
- برقعدي : ١٨٥٦
- بركات = أحمد بن حسين
- البركشي : ١٧١٥
- البرماوي = محمد بن عبد الدائم
- البسطامي = عبد الرحمن بن محمد

- البصري = محمد علي
- بطل بن أحمد الركبى : ١٤٣٤
- البطلوسي = عبد الله بن السيد
- أبو بكر بن أحمد السبتي : ١٢٧٠
- أبو بكر بن حسين ابن المحتسب : ١٣٨٧
- أبو بكر بن علي الحداد : ١٠٣١ / ١٠٤٥
- أبو بكر بن علي ابن حجه : ١٦٤١
- أبو بكر بن أبي القاسم الاهدل : ١٨٤٢
- أبو بكر محمد بن الامام المنذري : ٢٥٤
- أبو بكر بن يحيى العجيلي : ١٦٧٨
- البكري = محمد بن محمد
- البكري = علي محمد
- البلالي = محمد بن علي
- بلفقيه = عبد الله بن الحسين
- البلقيني = عمر بن رسلان
- البلوى = يوسف محمد
- البهاء زهير : ١٦٤٩
- البهكلي = عبد الرحمن بن أحمد بن حسن
- بهران = ثابت بن سعد الدين
- ابن بهران = عبد العزيز بن محمد
- بهران = محمد بن يحيى
- بهران = موسى بن يحيى
- البهكلي = عبد الرحمن بن أحمد
- البهلولي = أحمد بن الجلال
- البوسي = أبو القاسم بن علي
- البوسي = أبو القاسم بن محمد
- البيتوني = علي بن عمر
- البضاوي = عبد الله بن عمر
- البيهقي = أحمد بن الحسين
- الترمذي = عيسى بن محمد
- التستري = محمد بن أحمد
- التفتازاني = مسعود بن عمر
- التلجستاني = عبد الله محمد

- ابن تومرت = محمد بن أحمد
- تيمور لنگ : ١٧٤٣
- ثابت بن سعد الدين بهران : ١٧٥٢
- الثعالبي = عبد الملك بن محمد
- الثعالبي = أحمد بن محمد
- الجاحظ = عثمان بن عمرو
- الجار بردي = أحمد بن الحسن
- الجبري = ناصر بن قاسم
- الجحافي = ابراهيم بن يحيى
- الجحافي = ابراهيم بن المهدي
- جحاف = الحسين بن زيد
- جحاف = لطف بن أحمد
- جحاف = يحيى بن ابراهيم
- الجرافي = أحمد بن محمد
- الجرجاني = علي بن محمد
- الجرجاني = عبد القاهر بن عبد الرحمن
- الجرهمي = القاسم بن الحسن
- الجرهمي = مطهر بن محمد
- الجزار الزبيدي : ١٦١٧
- الجزري = محمد بن محمد
- ابن جزله = يحيى بن عيسى
- الجشمي = المحسن بن كرامه
- جعفر بن أحمد بن عبد السلام : ٤٦٩ ، ٤٦٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٤ ، ٦٠٥ ، ٦١٨ ، ٦٦٣ ، ٧٤٧ ، ٧٨٢ ، ١١٧٥ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٩
- جعفر بن محمد بن علي : ١٣٨٩
- جفمان = ابراهيم بن أبي القاسم
- الجغميني = محمود بن محمد
- الجلاب = عبد الله بن الحسن
- الجلال = الحسن بن أحمد
- الجملولي = علي محمد
- جمهور بن علي بن جمهور : ١٤٥٨
- ابن جني = عثمان بن جني
- الجوزي = عبد الرحمن بن علي

- الجوهري : ١٤١٧
- الجويني = عبد الملك
- جياش بن أبي المظفر بن نجاح : ٧٧٥
- الجيلاني = اسماعيل بن عبد الله
- الجيلي = سليمان بن أبي المظفر
- الجبوري = مهدي بن أحمد
- حابس = أحمد بن يحيى
- حاتم بن إبراهيم الحامدي : ٥٧٦
- ابن الحاجب = عثمان بن عمرو
- حازم شاكر : ٣٠٥ ، ٩١٩ ، ١٣٩٢
- ابن أبي حبيب = يوسف بن محمد
- الحبيشي = محمد بن عبد الرحمن
- الحبيشي = محمد بن عبد العزيز
- ابن حجر الهيتمي = أحمد محمد
- ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي
- ابن حجلة = أحمد بن يحيى
- ابن حجة = أبو بكر بن علي
- الحجي = داود بن كامل
- الحمجي = قاسم محمد
- الحداد = أبو بكر بن علي
- ابن أبي الحديد = عبد الحميد بن هبة الله
- الحرازي = محمد بن أبي بكر
- الحريري = القاسم بن علي
- بن حريوه = محمد بن صالح بن هادي السماوي
- ابن حزم = علي بن أحمد
- حسام الدين الكاتي : ١٨٦١ ، ١٨٦٢
- الحسن بن أحمد بن يحيى المرتضى : ١٨٠٣
- حسن بن أحمد الجلال : ٢٢٢ ، ٥٠٦ ، ٦٧٩ ، ٨٠٨ ، ٨٦٥ ، ١٤٤٣
- ١٣٢٠ ، ١٥٣٩ ، ١٧٧٥ ، ١٨٨٨ ، ١٨٥١
- الحسن بن أحمد الهمداني (أبو محمد) : ١٧٣٦
- الحسن بن أحمد بن متويه : ٥٦٧ ، ٧٢٧ ، ٧٣٣
- الحسن بن أحمد الشيباني : ٢٣٤

- الحسن بن اسحاق بن المهدي : ٤٢٨ ، ٥٠٠ ، ٦٢٣ ، ٦٣٢ ، ١٠٥٦
- ١٢١٧
- الحسن بن بدر الدين (المنصور) : ١٠٢٤
- الحسن بن جابر الهبل : ١٦٩٢
- الحسن بن الحسين بن القاسم : ١٨٤٨
- حسين بن حسين الروسي : ١٧٤٠
- الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري : ١٧٣٨
- الحسن بن عز الدين (الناصر) : ٨٤٢ ، ٩٢٧ ، ٧١٥٩ ، ١٨٩١
- الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداذد الالهوازي : ٨٤
- الحسن بن علي بن الحسن الاطروش (الناصر) : ٥٥٨
- الحسن بن علي بن داود : ٥٢٨ ، ٥٣٤
- الحسن بن علي بن داود (الامام) : ١٠٢٨
- حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي : ٦٨
- الحسن بن القاسم بن عبد الله بن المرادي المعروف بابن أم قاسم : ٢٦ ، ١٥٧٧
- الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص : ٥٦٦ ، ٦٦٧ ، ٧١٨
- الحسن بن محمد دالديار بكري : ١٧٤٤
- الحسن بن محمد بن أحمد بن يحيى (الامام المنصور) : ٥٤١
- الحسن محمد النحوي : ٩٨٠ / ٩٨٩ ، ١٠٧٠
- الحسن محمد النجري : ١٠٥٠
- الحسن بن محمد الصاغانى : ٣٥٥ ، ٤٤٠ ، ١٧٦٧
- الحسن بن محمد الفارسي : ١٥٦٤
- الحسن بن محمد الزريقي : ٢٣٣
- حسن يحيى سيلان : ٨٢٩
- الحسن بن يوسف بن المطهر : ١٠٠٣
- حسين بن ابراهيم القرشي العلفي : ٩٠
- الحسين بن أحمد السياغي : ٣٥٩
- الحسين بن أحمد زباره : ١٧٥٩
- الحسين بن أحمد بن خالويه : ٩٦
- حسين بن اسماعيل الشهير بالمعلم وطيوط : ١٧٤٥
- الحسين بن بدر الدين محمد بن أحمد : ٣٧٩ ، ٨٧٩ ، ١٠٠٠
- ١٣٩٧

- الحسين بن الحسن الاخفش : ٥٣٥ ، ٥٤٢ ، ٩٣١
- الحسين بن زيد بن علي الجعافي : ٢٧٨ ، ١٩٠٩
- الحسين بن زيد بن علي : (٨١ ، ٨٢)
- الحسين بن عبد الرحمن الاهل : ١٧٤٧
- الحسين بن عبد القادر : ١٦٩٣ ، ١٧١٨
- الحسين بن عبد الله بن أبي عقامة : ١٤٧٣
- الحسين بن عبد الله الكبسي : ٩٠٦
- حسين بن عبد الله مسعود : ٢٦٠
- الحسين بن علي بن أبي طالب : ١٨١١
- الحسين بن علي العربي : ٢٣٦
- الحسين بن علي المتوكل : ١٦٥١
- الحسين بن علي بن الحسن الهوسبي : ٩٠٧
- الحسين بن القاسم العياني (المهدي) : ٥٧٨ ، ٦٢١ ، ٧١٣ ، ٧٥٧
- الحسين بن القاسم : ٨٧٠ ، ١٠٥٠
- الحسين بن قاسم بن محمد : ٨٢٣ ، ١٨٣٧
- الحسين بن محمد بن أحمد الفساني : ٣١٩
- الحسين بن محمد المروزي : ١١٢٠
- الحسين بن محمد المغربي : ٣٠٠
- الحسين بن محمد الراغب الاصفهاني : ٢١١ ، ٢١٩ ، ٢١٢
- الحسين بن مسعود البقوي : ٢١٣ ، ٤٥٠
- الحسين بن ناصر المهلا : ٤٦٧ ، ٨٣٠ ، ٨٨٧ ، ٩٣٢ ، ٩٦٦ ، ١٠٣٤ ، ١١٢٨ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٤ ، ١١٧٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٤ ، ١٢٣٧ ، ١٧٨٥

- ابن أبي حريصه = علي بن الحسين
- الحضرمي = محفوظ بن عبد الرحمن
- الحفظي = أحمد بن عبد القادر
- الحكمي = يحيى بن علي
- الحلبي = ابراهيم بن محمد
- الحلبي = عبد العزيز بن سرايا

- حمد بن سعيد قاضي أزمو ر : ٧٢٢
- حمزة بن علي الناشري : ١٦٣٦
- حمزة بن محمد الاسترابادي : ١٥٥٨
- الحموي = محمد بن أحمد
- حميد بن أحمد بن محمد بن أحمد المحلي : ٥٨٠ ، ٦٨٦ ، ٧٣١ .
- ٧٣٥ ، ٧٨٠ ، ١٧٦٣
- حميدان : ٥٥٩
- الحميدي = محمد بن أبي النصر
- ابن حمير = محمد بن حمير
- الحميري = محمد بن نشوان
- الحميري = نشوان بن سعيد
- الحنبلي : ٤٩٠
- حنش = أحمد بن عبد الله
- حنش = محمد يحيى
- الحواني = أبو القاسم بن علي
- الحوثي = إبراهيم بن عبد الله
- الحوثي = محمد بن علي
- الحوثي = محمد المهدي بن القاسم الحوثي
- الحويث = مسعود
- الحيمي = أحمد بن محمد
- الحيمي = عبد الله محسن
- الحيمي = محمد أحمد
- خالد بن صفوان : ١٦٦٧
- خالد بن عبد الله الأزهرى : ٤٩٨ ، ٨١٢ ، ١٤٥٧ ، (١٤٧) ١٥٤٥
- الخالدي = أحمد بن محمد
- الخبيصي : ١٥٣٩
- الخزرجي : ١٨٢٩
- خضر بن عطاء الموصلي ، ٦٤
- الخضر بن نصر الازديلي : ٧٢٦
- الخطائي = عثمان ملا زاده
- الخطيب = أحمد بن صلاح
- الخفاجي = أحمد بن محمد

- الخفافي = ابراهيم بن أبي بكر : ١١٧٨
- ابن خلكان = محمد بن أبي بكر
- الخليل بن أحمد الفراهيدي : ١٤٥٩
- خليل اسحاق المالكي : ١١٧٠
- ابن خمرطاش : ١٦٩٠
- ابن أبي الخير = علاء الدين علي
- أبو الخير بن منصور : ٢٧٨
- ابن داعر = صلاح بن داوود
- داوود بن عمر الانطاكي : ١٩٢٣
- داود بن كامل المحلبي الحجي : ١٣٩٦
- داؤد بن المهدي المؤيدي : ١٧٧٢
- دراز = محمد بن حسن
- ابن زيد = محمد بن الحسن
- ابن دعسين = عبد الملك بن دعسين
- دلامة = عبد الله بن حسين
- دلواني = صفى الدين بن نصير
- الدميري = محمد بن موسى
- الدواري = عبد الله بن حسن
- الدواري = عبد الله بن حمزة
- الدواري = لطف بن عبد الله
- الديار بكري = الحسن بن محمد
- الديبع = عبد الرحمن بن علي
- الديريني = عبد العزيز بن أحمد
- الديلمي = محمد بن الحسن
- الذناري = عبد القادر بن محمد
- الذهبي = محمد بن أحمد
- ذو الرمة = غيلان بن عقبه
- الرازي = محمد بن عمر
- الرازي = محمد بن زكريا
- الرازي = محمد بن محمود
- الربيعي = عيسى بن ابراهيم
- الربيعي = عبد الرزاق

- ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح
- الرحبي = محمد بن علي
- رحمة الله الهندي : ١١٥٤
- الرداد = محمد بن عمر
- الرداد = موسى زين العابدين
- رزين بن معاوية بن عمار !عبدري الاندلسي : ٣١٠
- ابن رسلان الشيرازي = مسلم بن محمود
- الرسولي = عمر بن يوسف
- الرسي = عبد الله بن الحسين
- ابن رشيق القيرواني : ١٦٨٧
- الرصاص = أحمد بن محمد
- الرضي = محمد بن الطاهر الموسوي
- الرضي بن سعيد العلوي : ١٥٥٠
- الرعيني = محمد بن محمد
- الرقيمي = محمد بن عبد الله
- الركبي = بطل بن أحمد
- الرملي = أحمد بن محمد
- الرسولي = حسين بن حسين
- الريمي = محمد عبد الله
- الزاهد = أحمد محمد
- زباره = أحمد بن يوسف
- زباره = الحسين بن أحمد
- زباره = محمد بن محمد
- زباره = يوسف بن الحسين
- الزبيري = أحمد بن علي
- الزجاني = أبو القاسم عبد الرحمن
- الزرقاني = أحمد بن محمد
- الزريقي = الحسن بن محمد
- زكريا بن محمد الانصاري : ٤٧ ، ٨٣٢ ، ١١٠٩ : ١٢٩٩ ، ١٥٩٧
- ١٨٧٨ ، ١٨٨٠
- زكريا بن محمد القزويني : ١٩١١
- الزمخشري = محمود بن عمر
- الزمكاني = عبد الواحد بن عبد الكريم

- الزميلي = أحمد بن أبي بكر
- الزنجاني : ١٥٧٠
- ابن زياد = عبد الرحمن بن عبد الكريم
- زيد بن علي (الامام) ٢٥٣ ، ٥٤٩ ، ٦٢٦ ، ٦٢٨ ، ١٧٦٩ ،
- زيد بن محمد الكلاري : ١٠١٠
- زيد بن محمد بن الحسن : ١٠٥٢
- الزيلعي = عثمان بن علي
- السائح = أحمد بن يحيى
- السبتى = أبو بكر بن أحمد
- سبط المارديني = محمد بن عبد السلام
- السبكي = عبد الوهاب بن علي
- السبكي = علي بن عبد الكافي
- السجاوندي = محمد بن عبد الرشيد
- السهامي = علي ناصر
- السحولي = يحيى صالح
- السحولي = إبراهيم بن يحيى
- السحولي = محمد بن أبي بكر
- السخاوي = محمد بن عبد الرحمن
- السراجي = أحمد بن علي
- السرحي = عبد الله المثنى
- سعد الدين التفتازاني : ١٥٣ ، ٦٦٦ ، ١٥٨١ ، ١٨٥١ ، ١٨٧٨
- سعد بن علي الحاشدي البواب : ٤٥٥
- سعد الدين الكازروني : ١٩٣٣
- سعيد بريه : ٧١٣
- سعيد بن سعد بن نيهان : ١٤١١
- سعيد بن علي البجلي الموحار الاسحاقي : ٦٦١
- سعيد بن محمد النيسابوري (أبو رشيد) : ٧٤٥
- السكاكي = يوسف بن أبي بكر
- ابن السلار = عبد الوهاب بن يوسف
- سلامه = محمد بن يحيى
- سليمان بن الأشعث السجستاني (أبو داؤد) : ٣٦٦
- سليمان بن أبي المظفر الجيلي : ٩١١
- سليمان بن محمد أحمد المحلي : ٥٥٦

- سليمان بن يحيى : ١٧٨٤
- سليمان بن يحيى الأهدل : ٢٥٧
- السماوي = محمد بن صالح بن هادي ابن حريوه
- السمرقندي : ١٨٧٧ ، ١٨٨٣ ، ١٨٧٤
- السمرقندي = نصر بن محمد
- السهودي = علي عبد الله
- سنبل = محمد بن سعيد
- السنوسي = محمد يوسف
- السهرودي = يحيى
- سهل بن عبد الله التستري : ١٢٣
- السهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله
- السياغي = أحمد بن أحمد
- السياغي = أحمد بن محمد
- السياغي = الحسين بن أحمد
- سيلان = حسن يحيى
- الشاطبي = يحيى بن أحمد بن عواض
- شاكر = هاد بن حسن
- شاكر = يحيى بن محمد
- الشامي = هاشم بن يحيى
- الشيببي = الحسن بن أحمد
- الشيببي = علي بن حسن بن أحمد
- الشجري = يحيى بن الحسين
- الشربيني = محمد بن أحمد
- الشرجي = أحمد بن أحمد
- الشرعبي = محمد بن زياد الوضاحي
- شرف الدين الانطاكي : ١٤٦١
- الشرفي = أحمد بن محمد
- شريح بن المؤيد المرادي الشريحي : ٨٩٩
- شعبان سليم : ١٩٣٦
- الشعراني = عبد الوهاب بن علي
- ابن شكيل = محمد بن مسعود
- الشماخي = عبد الرحمن بن ابراهيم

- ابن شهبه = محمد بن أبي بكر
- الشيخ الحكيم = يحيى بن عبد الرحمن
- الشيرازي = محمود بن مسعود
- الشيرازي = عبد الرحمن نصر
- الصابي = أبو اسحق إبراهيم بن هلال
- صاعد بن أحمد الاندلسي : ٧٠٨
- الصاغانى = الحسن بن محمد
- صالح بن داود الانسي : ١٥٩
- صالح بن الصديق بن علي النمازي : ٥٣٦ ، ٥٤٢ ، ٦٩٨ ، ٩٢١ ، ١٨٥٨
- صالح بن علي بن محمد بن فاضل القاسمي : ٦٣٦
- صالح مهدي المقبلي : ٨٩ ، ٥١٦ ، ٦٨٥ ، ٨٦٤ ، ١١٩٤
- الصباغ = علي محمد
- ابن صدر الشريعة = عبد الله بن مسعود
- الصديق الخاص : ١٤١٦
- الصردفي = اسحاق بن يوسف
- الصفاني = الحسن بن محمد بن الحسين
- الصفدي = صلاح الدين ابن ايبك
- صفى الدين بن نصير دلوالى : ١٤٨٦
- ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن
- صلاح بن ابراهيم الهادي : ٧٢٢
- صلاح بن ابراهيم النجيم : ١٢٥٤
- صلاح حسين الاخفش : ٩٧٤ ، ٧٤٨ ، ١٧١٨ ، ١٥٥٤
- صلاح بن داود بن علي بن داعر : ١٨١٨
- صلاح الدين بن ايبك الصفدي : ١٦٣٣ ، ١٦٨٢
- صلاح بن عبد الخالق الجحافي الحبوري : ١٤٠١
- صلاح بن محمد المضواحي : ١١١٦
- العنبري = محمد بن المهدي
- الصيرفي = شهاب الدين أحمد بن فتح الدين صدقه .
- ابن أبي الصيف = محمد بن اسماعيل
- الضمدي = مطهر بن علي
- الضمدي = عبد العزيز بن محمد

- طاقشمان زاده : ٧٠
- أبو طالب = عبد الكريم بن عبد الله
- أبو طالب = قاسم بن حسين
- أبو طالب = محمد بن الحسن
- أبو طاهر الطريثي : ٢٠٣
- طاهر بن أحمد بن بايشاد : ١٤٧٣ ، ١٤٨٤ ، ١٥٢٩
- الطاهر بن حسين الاهدل : ١٧٤١
- الطبري = أحمد بن عبد الله
- الطبري = علي بن صلاح
- الطبري = علي بن عبد القادر
- الطغرائي = اسماعيل بن الحسن
- طلحة بن عيسى الهتاري : ١٨٨٣ ، ١٧٧٤ ، ١٨١٨
- الطنبداوي = أحمد بن محمد
- (الطيب) محمد بن عبد الله بامخرمه : ١٧٤٣ ، ١٨٢٢
- ابن ظفر = محمد بن عبد الله
- الظهيري = محمد
- عاكش = حسن بن أحمد
- عامر بن عبد الوهاب : ١٧٧٥
- العامري = يحيى بن أبي بكر
- العاملي = محمد بهاء الدين
- العبادي = محمد بن أحمد
- أبو العباس بن أحمد بن ابراهيم : ١٨٠٨
- العباس بن شروين : ٥٩٧
- عبد الباقي بن عبد الله العدني : ٢٦
- ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله
- عبد الجبار بن أحمد الهمذاني : ٢٠٢ ، ٥٣١ ، ٧٣٣ ، ٥٧٩
- عبد الجليل بن موسى القصري : ١٣٥٥
- عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد : ١٢٦١ ، ١٢٦٩
- عبد الخالق بن الزين المزجاجي : ١٤٨٨
- عبد الرؤوف بن يحيى المكي الشافعي : ١٤٨٠
- عبد الرزاق الربيعي : ١٤٢١
- عبد الرحمن بن ابراهيم الغرازي ابن الفركاح
- عبد الرحمن بن ابراهيم الشماخي : ١٥٢٢

- [illegible]

١٣٨٨ ، ١٣٩٦ ، ١٧٨٥

- عبد الرحمن بن علي البسطامي : ١٣٥٥
- عبد الرحمن بن عيسى بن الحسن البزوري البغدادي : ١٧٧
- عبد الرحمن بن محمد العمراني : ٨١٩
- عبد الرحمن محمد الاخضري : ١٨٧٤
- عبد الرحمن بن محمد العلوي : ٤٨٤
- عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس : ١٥٨٥
- عبد الرحمن نصر الشيزري : ١٢٣٢
- عبد الرحمن بن يحيى الأنسي : ١٦٢٨
- عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي : (٨١) ، ٨٦٨
- عبد الرحيم بن الحسين العراقي : ٢٣٨
- عبد الرحمن بن محمد بن نباته : ١٣٣٦
- العبدري = رزين بن معاوية
- عبد السلام بن عبد الله بن تيمية : ٤٥٥
- عبد الرحمن بن عبد الله الدامغاني : ٥٨٩
- عبد العزيز أحمد الديريني : ١٣٦١
- عبد العزيز بن أحمد الديلمي : ٦٣٩
- عبد العزيز بن سرايا الحلبي : ٥٠٤ ، ١٦٤٣ ، ١٦٥١
- عبد العزيز عبد السلام : ٤٩٠ ، ٤٧٦
- عبد العزيز بن علي الزمعي : ٥٠٣
- عبد العزيز بن محمد بن بهران : ١٩١٤
- عبد العزيز بن محمد النعمان الضحدي : ٣٠٩ ، ٣١٥
- عبد العظيم بن عبد القوي المنذري : ٢٧٥ ، ٣١٦
- عبد الفقار بن عبد الكريم القزويني : ١٠٨٧
- عبد الفقور اللّاري : ١٤١١
- عبد الفني بن سعيد الازدي : ٢٥٤
- عبد الفني بن عبد الواحد المقدسي : ٤١٠
- عبد القادر بن أحمد : ٩٠٤ ، ١٤٢٣
- عبد القادر المحيرسي : ٤٩٦
- عبد القادر المظفري : ٨٦٧
- عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني : ١٥٣٧

- عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب : ٣٠٨ ، ٤٠٩
- عبد اللطيف بن عبد الرحمن النزيل : ١٦٦٨
- عبد الله بن أحمد بن القاسم : ١٨٢٣
- عبد الله بن أحمد الشرفي : ٢١٢ ، ٥٨٨
- عبد الله بن أحمد حورية : ٢٤٨
- عبد الله بن أحمد الفاكهي : ١٤٦٦ ، ١٤٧٨ ، ١٥١١
- عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي : ١١٥٠
- عبد الله بن أحمد الميكالي : ١٧٠١
- عبد الله بن أسعد اليافعي : ١٢٩٨ ، ١٣٤٤
- عبد الله بن الحسن الجلاب : ٩٩٨
- عبد الله بن حسن الدواري : ٨٢٠ ، ٩٩١ ، ١٠٤١
- عبد الله بن حسين دلاحة : ٩٢٣
- عبد الله بن الحسين بلفقيه : ١١٢١
- عبد الله بن الحسين العكبري : ١٠٩ ، ١٦٦٦
- عبد الله بن الحسين الرسي : ٢٢٤
- عبد الله بن حمزة (الامام المنصور بالله) : ٥١٧ ، ٦٣٧ ، ٦٤٢ ، ٦٥٠ ، ٦٨٠ ، ١٠٠٣ ، ١٣٤٦ ، ١٣٦٦ ، ١٣٧٩ ، ١٦٥٢
- عبد الله بن حمزة الدواري : ١٩٠٦
- عبد الله بن خليل بن فرح المقدسي : ١٤٠٣
- عبد الله الرداعي البصير : ٧٠
- عبد الله بن زيد بن عثمان : ٣٤٢
- عبد الله بن صلاح الطبري : ١٨٥٩
- عبد الله بن صلاح بن قحطان : ١١٢٢
- عبد الله بن عبد الباقي المزجاني : ٢٠
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل : ١٤٨٢ ، ١٥١٥
- عبد الله بن عبد الرحمن الابيضي : ٥٦٦
- عبد الله بن علي بن الحسين : ١٧١١
- عبد الله بن علي بن محمد بن أبي القاسم : ٣٦٥ ، ٥٧٧ ، ٦٦٩
- ٦٩٢ ، ٦٩٥
- عبد الله بن علي العنسي : ١١٦٠
- عبد الله بن علي بن محمد الوزير : ٢٦٠ ، ١٩٣٨
- عبد الله عمر باخرمه : ١١٨٢

- عبد الله بن عمر البضاوي : ٩٨ ، ٣٧٨ ، ٢٧٣
- عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح : ١١٩٧
- عبد الله المثنى السرحي : ١٩١٢
- عبد الله بن محسن الحيمي : ٩٦٧
- عبد الله بن محمد باقشير : ١١٣٦
- عبد الله بن محمد الطبري : ١٦٢٢
- عبد الله محمد بن عبد العليم السوداني العكي العدناني : ٦٣
- عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير : ٢٣٠
- عبد الله بن محمد بن عمر بن ابراهيم الماللي التلمساني : ٦١٧
- عبد الله بن محمد نقرة كار : ١٥٠٨
- عبد الله بن محمد النهجي : ٢٣٢
- عبد الله محمد التلمساني : ٨٢٢
- عبد الله بن محمد بن أبي النجم : ١٠٧ ، ٣٥٤ ، ١١٤١
- عبد الله محمد (ابن السيد البطيلوسي) : ١٤٤٠ ، ١٤٦٦ ، ١٨٦٠
- عبد الله بن محمد النجري : ١٦٤ ، ٦٦٤ ، ٧٤٠ ، ١١٨٥
- عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان ابن أبي الشيخ : ٤٧٢
- عبد الله بن مسعود بن صدر الشريعة : ١٢٣٨
- عبد الله بن مسلم ابن قتيبة : ١٤٠٩
- عبد الله بن المطهر بن محمد بن سليمان : ١٧٢٨ ، ١٨٩٤
- عبد الله بن المقفع : ١٦٤٦
- عبد الله بن الهادي بن يحيى بن حمزة : ١٥٠
- عبد الله بن يحيى شرف الدين : ٣٦٥ ، ٥٠٨ ، ٦١٠
- عبد الله بن يحيى المؤيد : ١٦٩١
- عبد الله يحيى الناظري : ١١٧٢
- عبد الله اليزدي : ١٨٥٣
- عبد الله بن يوسف بن هشام : ١٤٤٣ ، ١٤٤٧ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧٥ ، ١٥١٠ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٨ ، ١٥٤٩ ، ١٥٥٦
- عبد المجيد بن عبد الله بن عبدون : ١٧٤٠
- عبد الحمود بن داود الذهبي : ٧٨٠
- عبد المعطي بن أحمد : ٦٤٨
- عبد الملك بن أبي مسلم النهاوندي (راو) : ٣٤١
- عبد الملك بن جمال الدين العصامي : ١٨٦٦

- عبد الملك الجويني : ٧٢٦ ، ٨٦٨
 - عبد الملك بن عبد السلام ابن دعسين : ١٥٣٣
 - عبد الملك بن عبد الوهاب بن يوسف بن محمد ابن النقيب المقدادي : ١٤٥٥ ، ١٤٧٧
 - عبد الملك بن قريب الاصمعي : ١٤١٣
 - عبد الملك بن محمد الثعالبي : ١٣٦٥ ، ١٦٣٠ ، ١٦٨٣ ، ١٦٨٧
 - عبد الملك بن هشام : ٤٩٤
 - عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرئ : ٢٢
 - عبد الواحد بن عبد الكريم الزملكاني : ١٥٨٦
 - عبد الواسع عبد الرحمن بن محمد القرشي : ٧٢
 - عبد الواسع بن يحيى الواسعي : ١٩١٣ ، ١٩١٤
 - عبد الوهاب بن علي السبكي : ٨٠٢ ، ٨١٤ ، ٩٠٣ ، ١٣٩١ ، ١٧٨٨
 - عبد الوهاب بن علي الشعراني : ١٢٢٦ ، ١٤٠٥
 - عبد الوهاب بن علي الوريث : ١٩٠٧
 - عبد الوهاب بن يوسف بن ابراهيم ابن السلار : ٢٣١
 - ابن عبدون = عبد المجيد بن عبد الله
 - عثمان بن جني : ١٥٦٤
 - عثمان بن سعيد الداني (أبو عمرو) : ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ٦٩ ، ٧٨
- ٨٤
- عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح : ٨٢٦
 - عثمان علي الزيلعي : ٩٦٩
 - عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشري : ٢٤ ، ٤٤ ، ٨٣ ، ٢٦١
 - عثمان بن عمر بن الحاجب (أبو عمرو) : ٨٢٣ ، ١٤٨٠ ، ١٥٥٩
- ١٥٧٣
- عثمان بن عمرو الجاحظ : ١٣٢١
 - عثمان ملا زاده الخطائي
 - العجيلي = أبو بكر بن يحيى
 - ابن عربي = محمد بن علي
 - ابن العربي = محمد بن عبد الله
 - عز الدين بن الحسن : ٦٢٥ ، ٤٤٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٨٧ ، ٧٤٧
 - ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٧ ، ١١٥٣ ، ١٣٧١
 - ابن عزيز = أبو بكر محمد

— عساكر بن علي بن اسماعيل بن نصر المقرئ (أبو الجيوش)

٣٥٨

— العسكري = الحسن بن عبد الله

— عصام الدين بن محمد : ١٤٦٣ ، ١٥٩٥

— العصامي = عبد الملك بن جمال الدين

— العصيفري = الفضل بن أبي السعد

— عضد الدين الأيوبي = عبد الرحمن بن أحمد

— عطا الله بن محمد البخاري : ٦٢٩

— ابن أبي عقامة = الحسين بن عبد الله

— ابن عقيل = عبد الله بن عبد الرحمن

— أبو علامه = محمد بن عبد الله

— ابن علان = محمد بن علي

— العلفي = إبراهيم خالد

— العلفي = أحمد بن اسماعيل

— علوان : ٦٦٠

— علي بن إبراهيم الأمير : ١٦٣ ، ٦٤٧ ، ١٣٤٥ ، ١٣٦٩

— علي بن أبي بكر الأزرق : ١٢٢٨

— علي بن أبي بكر الهيثمي : ٤٤١

— علي بن أبي بكر بن شداد : ٦٨

— علي بن أحمد العدوي : ٥٩٤

— علي بن أحمد بن علي بن متويه الواحدي : ٩٣ ، ١٠٦ ، ٣٢٨ ، ٢٢٨

— علي بن أحمد ابن حزم : ١٧٥٧

— علي بن اسماعيل : ١٢٥٤

— علي بن بلال الأمللي : ١١٤٦

— علي بن جعفر بن القطاع : ١٦١٩

— علي بن حسام الدين المتقي الهندي : ٢٨٧ ، ٥٥٧

— علي بن حسن بن أحمد الشيباني : ١١٠٨

— علي بن حسين بن محمد الأصفهاني : ١٧٣٢

— علي بن الحسين بن أبي حريصه : ٨٨١

— علي بن الحسين (الأمير) : ١١٥٥

— علي بن الحسين المرتضى : ١٦٨١

— علي بن الحسين زين العابدين : ١٣٥٨

— علي بن الحسين المسعودي : ١٨٠٦

- علي بن حمزة الكسائي : ٢٠٤ ، ٢٤٤
- علي بن حميد بن أحمد بن الوليد القرشي : ٣٨٧
- علي خليل : ١١٦٢
- علي بن أبي الخير : ١٩٣٠
- علي بن داود الموصللي : ١٦٢٦
- علي بن سعد بن حزم : ١١٦٧
- علي بن سلطان بن محمد الهروي القاري : ٥٢ ، ٢٥٥
- علي سليمان الدواري : ١١٨٢
- علي بن سليمان الفضلي الاسلمي : ١٦٤٢
- علي بن صلاح الطبري : ٨٢٨ ، ١٢٥٤
- علي بن صلاح الدين بن علي بن صلاح : ٢٢٨ ، ١٧١٨
- علي بن أبي طالب : ١٧٢٠ ، ١٧٢٣
- علي بن عبد الحق الاسيوطي : ١٣٩٠
- علي بن عبد الصمد السخاوي : ٥٦
- علي بن عبد القادر الطبري : ١٩٠٠
- علي بن عبد الكافي السبكي : ٩٠٥
- علي بن عبد الله الأرياني : ١٧١٦
- علي بن عبد الله بن أيمن : ٧٦٩
- علي بن عبد الله بن أبي الخير : ٧٨٤ ، ٨٥٦ ، ٨٢٨ ، ١١٥٤ ، ١٣٦٣
- علي بن عبد الله السمهودي : ٢٦٩ ، ٥٦١ ، ٨٣٠ ، ١١٦ ، ١٧٦٦
- علي بن عثمان بن القسم : ٢٩
- علي بن عثمان بن محمد بن سليمان الاوشي : ٤٦١
- علي بن عثمان بن القاصح : ٥٢
- علي بن عمر البيهوني : ١٣٤٥
- علي بن محمد سليمان بن أحمد ابن هطيل : ١٤٥٠ ، ١٤٨٥ ، ١٥٢٢
- علي بن محمد بن علي بن سليمان : ٢٢٩
- علي محمد البكري : ٧٢٣ ، ٨٦٧
- علي محمد مطير : ١٣٨٤ ، ١٤٥٩
- علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي : ٨٥ ، ١٧١
- علي بن محمد الماوردي : ١٠٨ ، ١٨٨٧
- علي بن محمد الجملولي : ١٠٥٤
- علي محمد الصباغ : ١٧٩٦

- علي بن محمد بن أبي القاسم : ١١٠ ، ٢٢٩
- علي بن محمد العلوي : ١٧٨٤
- علي محمد الجرجاني : ١٥٧ ، ٢٤٥ ، ٥٩١ ، (١٥٩) ، ١٤٦٤ ، ١٨٥٦ ، ١٨٥٩
- علي ناصر السحامي : ٩٦٥
- علي بن الوكيل المكي : ١٥٥٦
- علي بن يحيى الهجري : ١٨١٩
- علي بن يحيى الضمدي : ١٢٣٧
- علي بن يحيى بن بدر الدين : ١١٣٣
- علي بن يحيى الوشلي : ٩٨٨ ، ١٠٦٤ ، ١١٦٠
- علي بن يحيى شرف الدين : ٣٦٥
- ابن عlish = محمد
- ابن العليف = محمد
- ابن عماد الدين : ١٠٤٧
- عمر بن أحمد بن الملقن : ٣٠١ ، ١٣٢٧
- عمر بن أحمد بن شاهين : ١٧٤٢
- عمر بن بدر الدين بن سعيد الموصللي : ٣٤١
- عمر بن رسلان البلقيني : ٢٨٦ ، ٣٥٦
- عمر بن سالم الفاكهاني اللخمي : ٣٦١
- عمر بن عبد الرحمن المدعو بسراج الدين الفارسي القزويني : ١٩٧
- عمر بن عبد المجيد القرشي الميانشي : ٢٩٥ ، ٤٩٩
- عمر بن أبي القاسم : ٧٧٦
- عمر بن أبي القاسم ن معيبد : ١٧١٢
- عمر بن قاسم بن محمد بن النشار : ٧٩
- عمر محمد النسفي : ٦٨٠
- عمر بن محمد بن خليل السكوني : ٥٢١
- عمر محمد الفتى : ١٢٢٥
- عمر بن المظفر بن الوردي : ١٧٦٤ ، ١٨٣٩
- عمر بن يوسف الرسولي : ١٨٧٩
- العمراني = عبد الرحمن بن محمد
- العمراني = يحيى بن أبي الخير

- العنسي = عبد الله بن علي
- العنسي = محمد بن أحمد
- بن عنقا = محمد الخالص
- العكبري = عبد الله بن حسين
- عياض بن موسى بن عياض اليعصبى : ٢٨٥
- العيدروس = عبد الرحمن بن مصطفى
- العيزري = ابراهيم بن الحسن
- عيسى بن ابراهيم الربيعي : ١٤٣١
- عيسى بن لطف الله بن المطهر : ١٧٨٠
- عيسى بن محمد الهتار : ١٨١٨
- العينى = محمود بن أحمد ابن موسى العينتابي
- الغالبى : ١٧٧٧
- الغزالي = محمد بن محمد
- الغزي = محمد بن محمد
- الغساني = الحسين بن محمد بن أحمد
- الغشم = محمد بن عبد الله
- غليس = محمد
- الغياث = لطف الله بن محمد
- غيلان بن عقبة ذو الرمة : ١٦٦٥
- الفارابي = اسحاق بن ابراهيم
- الفارسي = الحسن بن أحمد
- الفارسي = محمد بن أبي بكر
- الفاسي = أحمد بن يوسف
- الفارسي = محمد بن أحمد بن علي (تقي الدين)
- الفاكهاني = عمر بن سالم
- الفاكهي = عبد الله بن أحمد
- الفتى = عمر محمد
- الفراهيدي = الخليل بن أحمد
- فرج بن محمد تكتوك : ١٣٨١
- ابن الفرکاح = عبد الرحمن بن ابراهيم
- الفضل بن أبي السعد العصيفري : ١٢٧١ ، ١٢٨٠
- فضل الله بن حسين التوربشتي : ٤٥٩

- ابن فليته = أحمد بن محمد
- الفيروزيادي = ابراهيم بن يوسف
- القاري = علي بن سلطان بن محمد
- القاسم بن ابراهيم (الامام) : ٧٢٨ ، (١١٨)
- قاسم بن أحمد بن حميد المحلي : ٥٧٢
- أبو القاسم بن تال الناصري : ٩٩٠
- القاسم بن الحسن الجرهمزي : ٨٧٣
- قاسم بن حسين بن محمد أبو طالب : ٤٤٧ ، ٦٣٣ ، ١٣٧٢ ، ١٧٤٢
- ١٧٤٩ ، ١٧٧٩
- القاسم بن سلام : ١٢٩٤
- أبو القاسم بن علي البوسي : ١٠٦٧
- أبو القاسم بن علي الحواني : ١٢٥٣
- القاسم بن علي الحريري : ١٤١٣ ، ١٥٢١
- أبو القاسم بن فيره الشاطبي : ٣٧ ، ٥٩
- قاسم بن محمد بن قاسم الاعرج الحجي : ١٢٤٧ ، ١٢٧٧
- أبو القاسم بن محمد البوسي ١٤٢٢
- القاسم بن محمد (الامام المنصور بالله) : ٨٧٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩٠ ، ٩٨٩ ، ٩٣٠ ، ٩٧٠ ، ١٠٢٩ ، ١٠٥٢ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٤٢ ، ١٣٧٥ ، ١٤٦٤ ، ١٤٨٤ ، ١٤٢٧ ، ١٥٠٠ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٠٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٧ ، ٦٩٣ ، ٧٧٠ ، ٨١٢ ، ٨٥٤ ، ١٠٢٣ ، ١٧٧٩ ، ١٧٧٠
- القاسم بن محمد بن المتوكل اسماعيل : (١٨٣)
- قاسم بن يوسف بن معوضه : ١٤٤٧
- ابن قاضي شهبه = محمد بن أبي بكر
- قبيب = يحيى عبد الرحمن
- ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم
- ابن قحطان = عبد الله بن صلاح ابن داود
- قدم بن قادم : ١٦٩١
- تديمي = عبد الرحمن بن عبد الله
- القرمانى = مصطفى بن زكريا
- ابن قره = أحمد بن مهدي
- القزويني = زكريا بن محمد

- القزويني = عبد الغفار بن عبد الكريم
- القزويني = محمد بن عبد الرحمن
- القصري = عبد الجليل بن موسى
- القضاءي = محمد بن سلامه
- قطب الدين الرازي : ٦٦٥
- قطرب = محمد بن المستنير
- ابن القف = يعقوب بن اسحاق
- القليوبي = أحمد بن محمد
- القناوي = محمد بن عبد الرحمن
- قوام الدين مانكديم : ٦٥٥
- ابن القيم = محمد بن أبي بكر
- الكازروني = سعد الدين
- الكاشغري = محمد بن محمد
- كامل بن جامع (راويه) : ٧٣
- الكباري = محمد بن علي
- الكبسي = أحمد بن زيد
- الكبسي = أحمد محمد
- الكبسي = اسماعيل بن أحمد
- الكتبي = يوسف بن اسماعيل
- الكثيري = بدر بن عبد الله
- الكثيري = محمد بن عبد الله
- الكرامي = محمد عصمت الله
- الكردي = ابراهيم بن حسن
- الكلاري = زيد بن محمد
- الكمراني = محمد بن أبي الغيث
- الكوفي = محمد بن عبد الله
- الكوكباني = عبد القادر بن أحمد
- الكوهين = أبو المنى بن أبي نصر بن حافظ
- لطف بن عبد الله الدواري : ١٩٠٩
- لطف الله بن أحمد حجاز : ٤٤٨
- لطف الله محمد الغيات : ٦٥٨ ، ٨٢٠ ، ١٥٨١ ، ١٥٩٣ ، ١٥٧٠
- لقمان = أحمد محمد

- ابن ماجه = أبو عبد الله بن محمد
- المارديني = اسماعيل بن ابراهيم
- ابن مالك = محمد بن عبد الله
- مبارك بن محمد بن الاثير : ٣٣٢ ، ٤٦٤
- المبردع = ابراهيم بن علي الجندي
- المثني : ١٦٤٩
- المتقي = علي بن حسام الدين
- ابن متويه = علي بن أحمد
- المجاهد = أحمد عبد الله
- المجاهد = أحمد بن عبد الرحمن
- المجاهد = اسحاق بن عبد الله
- بن أبي المحاسن = محمد بن علي
- محسن أحمد بن عبد القادر : ١٣٣٤
- محسن بن الحسن أبو طالب : ١٦٥٥ ، ١٧٩٠
- محسن بن حسين الطويل : ١٠٦
- محسن حسين النباهي : ٦٧
- محسن بن عبد الكريم بن اسحاق : ١٥٥٥
- محسن بن محمد بن القاسم : ١٠٥٣ ، ١٣٠٤
- محسن بن محمد بن كرامه الحاكم الجشمي : ١٣٢ ، ٣٢٤ ، ٥٧٦
- ٦٢٣ ، ٦٦٢ ، ١٣٤٩
- محفوظ بن عبد الرحمن الحضرمي : ١٩١٠
- المحلي = داود بن كامل
- المحلي = محمد أحمد
- محمد بن ابراهيم الحضرمي : ٧٦
- محمد بن ابراهيم الاصفهاني : ١٥٢
- محمد بن ابراهيم الساودي : ٢٠ ، ٦٢
- محمد بن ابراهيم بن جماعه : ٢٤٧
- محمد بن ابراهيم الوزير : ١٠٢ (١٠٤) ، ١٠٥ (١٠٤٠) ، ٥٦٩ (٥٧٧) ، ٦٣٨ (١١٧٨) ، ١٣٠ (١٣٥٢) ، ٣٨٥ (٥٥١) ، ٥١٥ (٥٤٣) ، ٦٨٨ (٥٥١)
- محمد بن ابراهيم الوطواط : ١٦٨٠
- محمد بن ابراهيم الوركلي : ١٨٣٨
- محمد بن أبي بكر الفارسي : ١٩٢٧

- محمد بن أبي بكر بن خلكان : ١٨٣٦
- محمد بن أبي بكر بن قاضي شهبة : ٨٩٧
- محمد أبي بكر الحرازي : ٤٩٧ ، ٩٧٩
- محمد بن أبي بكر الاشعر : ٢٥٥ ، ٤٥٧ ،
- محمد بن أبي بكر ابن القيم : ٤٣٨ ، ٥٨٦ ، ١٠٦٢
- محمد أبي بكر علي بن أبي شريف : ٨١٠
- محمد بن أبي بكر السحولي : ١٨٩٣
- محمد بن أبي بكر الدماميني : ١٥٣٦
- محمد بن أبي بكر بن منصور الاصبحي : ١٣٨٣
- محمد بن أحمد زايد : ٥٧ ، ٨٠
- محمد بن أحمد بن تومرت المغربي الاندلسي : ١٩٢٩
- محمد بن أحمد بن علي بن الوليد القرشي : ٥٨٧
- محمد بن أحمد المعروف بابن اللبان : ٥٢٤
- محمد بن أحمد بن يوسف بن موسى : ٦٦
- محمد بن أحمد بن علي بن جابر الاندلسي : ٤٨٧
- محمد بن حمد بن محمد بن الحسين الموصللي
- محمد بن أحمد المحلي (جلال الدين) : ١١٦ ، ٤٩٩ ، ٨٢٥ ، ٨٢٧
- محمد بن أحمد بافضل : ١١٤٨ ، ١١٩٠ ، ١١٦٥
- محمد بن أحمد الذهبي : ٢٣٩ ، ٢٥٨ ، ١٠٦٣ ، ١١٣٥
- محمد بن أحمد بن مظفر : ٩٣٠ ، ٩٤٩ ، ١٠٢٤
- محمد بن أحمد بن عبد الباري الاهدل : ٩٠٦
- حمد أحمد مشحم : ١٠٨١
- محمد أحمد الحيمي : ١٠٤٩
- محمد بن أحمد الوليد : ١٠٣٠
- محمد بن أحمد بن مفضل : ٩٨٩
- حمد بن أحمد الشربيني : ٩١٠
- محمد بن أحمد العبادي : ١٠٦٧
- محمد بن أحمد بن الناصر الحسن : ١٤٠٤
- محمد بن أحمد الناظري : ١٢٥٨
- محمد بن أحمد التستري : ٢٨٢
- محمد بن أحمد القيسي : ١٠٢٢
- محمد أحمد بن مطير الحكمي : ٧٨٤

- محمد بن أحمد الابشيهي : (١٧٠١)
- محمد بن ادريس الرازي : ١٤١٥
- محمد الاسترأبادي : ١٥٦٧
- محمد بن اسحق (الناصر) : ١٧٥٩
- محمد بن اسحاق الواقدي : ١٨١٣
- محمد أسعد الصديق الدواني : ٦٦٠ ، ١٨٥٥
- محمد بن أسعد المرادي : ١٢٢٤
- محمد بن اسماعيل البخاري : ١٣٩١
- محمد اسماعيل بن أبي الصيف : ٤٥٦ ، ١٣٠٨
- محمد بن اسماعيل الأمير : ١٠٣ ، ٢١٧ ، ٣٢٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٩ ، ٢٦٣
- ٨٠٨ ، ٥٢٤ ، ٥٣٨ ، ٥٤٩ ، ٥٧٠ ، ٥٨٠ ، ٦٢٥ ، ٦٣٠ ، ٦٤٨ ، ٨٠٢ ،
- ٨٠٣ ، ٨١٩ ، ٨٠٧ ، ٨١٩ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٩٠ ، ٨٩٩ ، ٩١٠ ، ٩٣١ ،
- ٩٤٨ ، ٩٧٩ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٧٣ ، ١١٣٧ ، ١١٤٧ ، ١١٦٠ ، ١١٧٦ ،
- ١١٧٧ ، ١١٧٩ ، ١٢٧٩ ، ١٣١٦ ، ١٢٤٦ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٣ ، ١٣٤٦ ، ١٤٠٩
- ١٦٤٥ ، ١٧٨٢ ،
- محمد بن اسماعيل (الامام المؤيد) : ٧٢٤ ، ١٠٢٩
- محمد بن امام الكاملية : ٨٢٧
- محمد باقر الايلوري : ١٣٢٢ ، ١٢٩٨
- محمد بهاء الدين العاملي : ١٠٥٥
- محمد بن حسن دراز : ٢٢٧
- محمد بن الحسن بن القاسم : ٣٥٠ ، ٣٦٤ ، ٦٤٣
- محمد بن الحسن الملحاني المعروف بمفضل : ٥٨ ، ٧٩
- محمد بن حسن بن محمد بن يوسف زرجون الفاسي : ٧٢
- محمد حسن القرشي : ٦٣٢
- محمد بن حسن المنتشوي : ١٢٧٩
- محمد بن الحسن الديلمي : ١٢١٧ ، ١٣٦٠
- محمد بن الحسن النيسابوري : ١٤٧٧
- محمد بن الحسن بن أبي الرضى العلوي : ١٦٣٤
- محمد بن الحسن الزبيدي : ١٥٥٧
- محمد بن الحسن ابن دريد : ١٧١٢

- محمد بن الحسين : ١٣٩٧
- محمد بن الحسين المرهبي : ١٦٨٤
- محمد بن حسين اليميني : ١٧٠٢
- محمد بن الحسين بن علي بن بندار : ٢٢
- محمد بن الحسين الاصفهاني (أبو شجاع) : ١١١٠
- محمد بن الحسين بن القاسم بن مجهز : ٢٢١
- محمد بن حسين السلمي : ١٥٩
- محمد بن حماد التجيبي : ٢١٠
- محمد بن حمير : ١٧٠٣
- محمد الخالص بن عنقا : ١٥٥٤ ، ١٩٠٩
- محمد بن خطاب القرشي : ١٦٢٧
- محمد بن خليل بن أبي بكر القباقيبي : ٤٢
- محمد بن زكريا الرازي : ١٩٢١
- محمد بن زياد الوضاحي الشرعبي : ١١٢٣ ، ١٨٤١
- محمد بن زيد عبد الرحمن المراكشي : ١٧
- محمد السجستاني المعروف بابن عزيز : ٢٢٥
- محمد بن سعيد سنبل : ٢٨٩
- محمد بن سعيد البوصيري : ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٥٠٥
- محمد بن شريح الرعييني : ٦٨
- محمد بن أبي شريف المقدسي : ٦٩٧ ، ٧٤٤
- محمد بن صالح السماوي : ٢٤١ ، ٦٢٤ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٧٠٦ ، ٧٤٥
- ١١١١
- محمد بن صدقه القائللي : ١٥٧٠
- محمد بن طاهر الصديقي الهندي : ٢٥٦
- محمد الظهيري : ١١٤٩
- محمد سليم بن سالم العشري ابن أبي الهدام : ١٧٣٣
- محمد بن سليمان الكوفي : ١٧٣٩ ، ١٧٨٦
- محمد بن سليمان الجزولي : ١٣٣٥
- ١٧٣٧
- محمد بن سلاءه بن جعفر بن علي القضاعي : ٣٥٨ ، ٣٨٨ ، ١٣٣٥
- محمد السمرقندي : ٦٧١
- محمد بن الطاهر الموسوي : ١٧٢٣

- محمد بن عامر بن علي الاصبهاني : ١٣٠
- محمد بن عبد الدائم ابن بنت الملق : ١٣٦٨
- محمد بن عبد الدائم البرماوي : ٨٦٤
- محمد بن عبد الرحمن القزويني : ١٥٨٦
- محمد عبد الرحمن السخاوي : ٣٦٣
- محمد عبد الرحمن القناوي : ١٦٣٠
- محمد بن عبد الرحمن التهامي : ١٥٣٧
- محمد بن عبد الرحمن الحبشي : ١٣٠٧ ، ١٣١٣ ، ١٣٦٥ / ١٣٦٨ ، ١٤٠٠
- محمد بن عبد الرحيم بن محمد الازموري : ٦٤٢
- محمد بن عبد الرشيد السجاوندي : ١٢٧١
- محمد بن عبد السلام سبط المارديني : ١٢٧٠
- محمد بن عبد العزيز الحبشي : ١٣٠٠
- محمد بن عبد القادر الامدل : ٥٩ ، ٢٢٥ ، ٥٦١ ، ٦١١ ، ٦٧١ ، ٦٩٥
- ٨٧٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١٩ ، ١٠٠٦ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١١١٠ ، ١١٢٣ ، ١١٣٨ ، ١١٨٩ ، ١٤٣٩ ، ١٤٥١ ، ١٤٦٠ ، ١٥٦٦ ، ١٨٧٩
- محمد بن عبد القادر : ١٦٩٣
- محمد عبد الكريم الشهرستاني : ٧٦٧
- محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق : ٥١٠
- محمد بن عبد الله بن جعفر الكثيري : ١٨١١
- محمد بن عبد الله أبو علامه : ١٧٤٨ ، ١٧٨١
- محمد بن عبد الله بن حمزة : ١٧٧١
- محمد بن عبد الله بن مالك : ٤٤٥ ، ٤٥٦ ، ٤٦٩ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٣
- محمد بن عبد الله شرف الدين : ١٧١٤ ، ١٧١٧ ، ١٦٦٠
- محمد بن عبد الله الرقيمي : ١٣١١
- محمد بن عبد الله الكاتب : ١٦٥٥
- محمد بن عبد الله الغشم : ١٠٢١
- محمد بن عبد الله معرف : ١١٧١
- محمد عبد الله الخطيب : ٤٥٠
- محمد عبد الله الريمي : ٨٣٢ ، ١١٨٤
- محمد بن عبد الله بن العربي : ٤٠٤
- محمد بن عبد الله المغربي : ١٣٧٥

- محمد بن عبد الله الكوفي : ١٢٣٦
- محمد بن عبد الله ابن ظفر : ١٦٦٣
- محمد بن عبد الله المقرئ : ١٢٣
- محمد بن عبد الله المهلهل : ١٧٩٧
- محمد بن عراق الكناني : ١٨٢٩
- محمد بن عز الدين الملقبي : ٥٥٢ ، ١٥١٦
- محمد عصمت الله محمود الكرامي : ١٤٨١
- محمد بن عطف الله : ١٧٥٩
- محمد بن عقيل بن عبد الله العلوي : ٢٥٠
- محمد بن عقيل : ١٣٤٢
- محمد العلامة : ٦٤
- محمد علي السراجي : ٩٧٨
- محمد بن علي بن دقيق العيد : ٢٦٥ ، ٢٨٧
- محمد بن علي الحسني : ١٠١٧
- محمد بن علي ابن أبي المحاسن : ٩١٢
- محمد بن علي البجلي : ١٣٦٩
- محمد بن علي بن عبد الله بن علي الكباري الثلاثي : ١٣٩٩
- محمد بن علي الرحبي : ١٢٦٩
- محمد بن علي التهامي : ١٣١٠
- محمد بن علي بن سعد الحداد : ٣٠٦
- محمد بن علي الرازي : ٢٧٦
- محمد بن علي الودعاني : ٢٧١
- محمد بن علي البصري : ٨٥٧
- محمد بن علي الحوثي : ١٠٢٣
- محمد بن علي الهتاري : ١٦٤٥
- محمد بن علي بن جعفر : ١٥٥٧
- محمد بن علي ابن حجه : ١٦٩٤
- محمد بن علي الشوكاني : ١٠٥ ، ١٧٤ ، ٢٣٧ ، ٢١٣ ، ٢٥٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٦٠ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٥٢٢ ، ٥٥٢ ، ٥٦٣ ، ٦١٠ ، ٦٥٩ ، ٦٨١ ، ٨٠١ ، ٨٩٧ ، ٩٠٧ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٥١ ، ٩٥٣ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٥ ، ١٠٣٣ ، ١٠٧٩ ، ١١٣٨ ، ١٢٢٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٤٣ ، ١٣٧٩ ، ١٨٩٠ ، ١٨٢٨
- محمد بن علي بن يونس الزحيف : ١٨٠٥

- محمد بن علي بن عربي : ١٨٠٢
- محمد بن علي بن أحمد بن علي الفاسي (تقي الدين) : ١٧٤٧
- محمد بن علي بن عبد الله بن الخطيب المعروف بابن نور الدين الموزعي : ١٤٠
- محمد بن علي بن علان البكري الصديقي : ٤٧٨ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦
- ٤٩٦ ، ٥٠٩ ، ١٣٩٧ ، ١٤٦٨
- محمد بن علي المرشدي : ٨٣
- محمد بن علي الاعقم : ١٢٤
- محمد بن علي العليف : ١٦٤٢
- محمد بن عمر الرداد : ١٧٧
- محمد بن عمر الرازي : ٢١٨ ، ١٨١٤
- محمد بن عمر بحرق الحضرمي : ٢٥ ، ٦٠٣ ، ١٦١٧ ، ٨٥٢ ، ١٤٥٢
- ١٤٨٧ ، ١٧١٩
- محمد عمر بن شاهنشاه : ١٣٣٢
- محمد بن عمر الواقدي : ١٧٩٥
- محمد بن عيسى الترمذي : ٣٦٩ ، ٥٠١
- محمد بن غليس : ١٢٢٧
- محمد بن أبي الغيث الكمراني : ٨٩٧
- محمد بن أبي القاسم النجري : ١٢٧٨
- محمد بن قاسم المرادي : ١١٢٥
- محمد بن القاسم الحريري : ١٧٠٥
- محمد بن القاسم (الامام المؤمن بالله) : ٨٩٧ ، ١١٦٤ ، ١١٧٦ ، ١١٨٠ ، ١٣٣٩ ، ١٧٧٨ ، ١٨٣١
- محمد بن ابراهيم الوزير : ٥٦٩
- محمد بن قاضي عجلون : ١١٨٩
- محمد بن محمد البكري : ١٣٤١
- محمد بن محمد الملاحمي : ٦٩٣
- محمد بن محمد عبورد : ١١٩٤
- محمد بن محمد بن أجروم : ١٤٣٧
- محمد بن محمد ابن امام الكاملية : ٨٥٤
- محمد بن أحمد ابن نباته : ١٦٦٦
- محمد بن محمد بن علي الحموي : ١٩٢١
- محمد بن محمد بن حسن الاهدل : ١٥٣٣

- محمد بن محمد الرعيني : ١٥٠٩
- محمد بن محمد الكاشغري : ١٨٤١
- محمد بن محمد زباره : ١٧٥١
- محمد بن محمد الغزي : ٣٩٢ ، ١٣٢٣ ، ١٦٤٨
- محمد بن حمد بن عماره الغساني الاندلسي : ٤٥
- محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري : ٥١٠
- محمد بن محمد الغزالي : (٥٢ ، ٧٠٣ ، ٧١٨ ، ٧٦٥ ، ٨٥٥ ، ٨٥٩ ، ٩٤٥ ، ١٢٤٧ ، ١٣٠٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٣٣ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٥ ، ١٨٧٩ ، ١٨٨٢)
- محمد بن محمد بن عبد الصمد السخاوي : ٨٤
- محمد بن محمد أفندي العمادي : ٩٣
- محمد بن محمد الجزري : (٢١ ، ٢٣ ، ٣٠ ، ٤٢ ، ٣٥٠ ، ٤٦ ، ٥٨ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ٤٠٥)
- محمد بن محمد بن أبي بكر المقدسي : ٩٠٤
- محمد بن محود الرازي : ١٨٧٠
- محمد بن المسايي المؤذن الحضرمي : ٥٦
- محمد بن المستنير قطرب : ١٤٢٩
- محمد بن مسعود بن شكيل : ١١٢٠
- محمد المصنف : ١٩٠٩
- محمد بن المطهر بن يحيى : ٤٥٨ ، ١٢١٨
- محمد بن منصور المعروف بابن العباس العباسي : ٢٢٧
- محمد بن منصور بن يزيد المقرئ المرادي : ٤٣٥
- محمد بن المهدي بن علي الصنبري : ١٩٢٧
- محمد بن موسى بن عثمان الحازمي : ٢٨٣
- محمد موسى الدميري : ١٢٢٦ ، ١٨٩٤
- محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر : ١٨٢٩
- محمد بن نجم الدين : ٨٨١
- محمد بن نشوان بن سعيد : ١٤٢ ، ١٤٣
- محمد بن أبي نصر بن عبد الله الحميدي : (٣٤١ ، ٣٧٦)
- محمد بن أبي نمي : ١٧٧٢
- محمد بن يحيى بن محمد بهران : ١٣٠ ، ٢١٥ ، ٤٩٧ ، ٩٩٣ ، ٨٤٦
- (١٣٧ ، ١٥٩٩ ، ١٦٢٠)
- محمد بن يحيى حنش : ١٢٤٢
- محمد يحيى القاسمي : ٧٢٤

- محمد يحيى مداعس : ٧٠٦
- محمد بن يحيى سلامه : ١٠٢٢
- محمد بن يحيى حميد الدين (المنصور) : ١٧١٦
- محمد بن يحيى التاذلي : ٦٥
- محمد بن يحيى المرتضى : ١٣٧٩
- محمد بن يزيد بن ماجه : ٣٦٨
- محمد بن أبي طيفور السحاوندي الغزنوي : ١٧٢
- محمد بن يعقوب الهوسمي : (١٠٨١ : ١١٤٠)
- محمد بن يوسف الجندي : ١٧٨٣
- محمد بن يوسف الصالحي الشامي : ٤٩٢
- محمد بن يوسف بن أبي اللطف المقدسي : ٥٠٠
- محمد بن يوسف بن هبة الفضلي : ٥٤٠
- محمد بن يوسف السنوسي : (٥٨١ ، ٧٧٥ ، ١٣٣٣)
- محمود بن أحمد بن موسى العينتابي العيني : ١٤٨٨
- محمود بن حمزة الفناري : ١٨٦٦
- محمود عبد الرحمن الاصفهاني : ٧٥٥
- محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري : (١٨١ ، ٦٥٦ ، ١٣٩٣ ، ١٥٢٦ ، ١٧٢٠ ، ١٧٢١ ، ١٧٠٢)
- محمود بن مسعود الشيرازي : ٨٢٤ ، ١٩٢٩
- محمود بن محمد بن عمر الجفميني : ١٩١٥
- محمود محمد الملاحي : ٧٥٦
- المرادي = محمد بن أسعد
- المرادي = محمد بن منصور
- المرادي = محمد بن قاسم
- المراكشي = محمد بن زيد عبد الرحمن
- المرتضى محمد بن يحيى : ٤٣٦ ، ٥٤٩ ، ٦٩٩
- المرتضى بن مفضل : ٥٥٩
- مرغم = أحمد بن علي
- مرغم = يحيى أحمد
- المرهبي = محمد بن الحسين
- المروذي = أبو علي الحسين بن محمد

- المزجد = أحمد بن عمر
- المزري = يوسف بن الزكي
- مسعود الحويث : ١٢٣٧
- المسعودي = علي بن الحسين
- مسلم بن الحجاج القشيري : ٣٩٩
- مسلم بن محمود بن رسلان الشيرازي : ١٩١١
- المسوري = أحمد بن سعد الدين
- مصطفى بن زكريا بن إيدغمش القرمانى : ١٠٠٨
- المضواحي = صلاح بن محمد
- المطهر بن أحمد بن الحسن بن إسحاق : ١١٤٦
- مطهر بن الحسن الجرموزي : ١٧٦٩
- المطهر بن علي بن النعمان الضمدي : ١٠٥٨ ، ١٤١٢
- مطهر بن كثير الجمل : ٧٥٧
- المطهر بن محمد : ١٧٧٧
- مطهر بن محمد الجرموزي : ١٧٦٢
- المطهر بن محمد بن سليمان : ١٠٢٦
- مطهر بن محمد بن تريك : ٦٣٠
- المطيب = أحمد بن محمد
- مطير = علي محمد
- مطير = أحمد بن علي
- ابن مظفر = محمد بن أحمد
- ابن مظفر = يحيى أحمد
- مظفر الدين الهروي : ١٨٧٣
- ابن معرف = محمد بن عبد الله معرف
- المعري = أبو العلا
- ابن معوضه = قاسم بن يوسف
- ابن معوضه : ٩٦٤
- ابن معيبد = عمر بن أبي القاسم
- ابن المغازلي : ١٨١٥
- المغربي = الحسين بن محمد
- مغلطاي بن قليج بن عبد الله : ٤٨٢
- المفتي = محمد بن عز الدين

- مفضل بن عمر الابهري : ١٨٤٩
- المقلبي = صالح بن مهدي
- المقدادي = عبد الملك عبد الوهاب
- المقدسي = عبد الفني عبد الوهاب
- المقدسي = محمد بن محمد
- المقدسي = عبد الله بن خليل
- المقرائي = يحيى بن محمد بن حسن
- المقرري = أحمد
- المقرري = اسماعيل بن أبي بكر
- المقريري = أحمد بن علي
- ابن المققع = عبد الله
- مكى بن أبي طالب حموش القيسى : ٢٨، ١٠٣، ١١١
- ملا خيالي : ٥٩٤
- ملا محمد الحنفي : ١٨٦٢
- ابن الملقن = عمر بن أحمد
- ابن مماتي = أسعد بن المهذب
- أبو المنى بن أبي نصر ابن حافظ المعروف بالكوهتي : ١٩٣٥
- المنتشوي = محمد بن حسن
- ابن منده = يحيى بن عبد الوهاب
- المنذري = أبو بكر محمد
- المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي
- منصور الطبلاوي : ٧٣
- منصور بن موسى الخطابي (جامع) : ٢٠٥
- مهدي بن أحمد الجيوري الحيمي : ١٤٠٦
- المهدي بن محمد بن عبد الله المهلا : ١٧٥٠
- المهلا = الحسين بن ناصر
- المهلا = محمد بن عبد الله
- المهلا = المهدي بن محمد بن عبد الله
- موسى زين العابدين الرداد : ٧٧٠
- موسى بن عبيد الله الخاقاني : ٦٦
- الموصلي = علي بن داود
- الموصلي = عمر بن بدر

- المؤيد = عبد الله بن يحيى
- الميانشي = عمر بن عبد المجيد
- ميثم بن علي بن ميثم البحراني : ١٦٧٦
- الميكالي = عبد الله بن أحمد
- أبي بنت الميلاق = محمد عبد الدائم
- الميموني = أحمد بن الصفي
- الناشري = حمزة بن علي
- الناصر بن الحسين بن الناصر الديلمي (أبو الفتح) : ١٠٤
- ناصر بن عبد الحفيظ المهلا : ٧٣٨
- ناصر بن قاسم الجبري : ١٣١٢
- الناظري = عبد الله يحيى
- الناظري = محمد بن أحمد
- ابن نياته = محمد بن محمد
- بن نبهان = سعيد بن سعد
- النجري = الحسن بن محمد
- النجري = محمد بن أبي القاسم
- ابن أبي النجم = عبد الله بن محمد
- النحوي = الحسن محمد
- النحيم = صلاح بن إبراهيم
- النزيلي : ٩٠٤
- النزيلي = عبد اللطيف بن عبد الرحمن
- النزيلي = عبد الرحمن بن الحسين
- النسائي = أبو عبد الرحمن أحمد بن علي
- ابن النسّاخ : ١٦٥٦
- النسفي = عبد الله بن أحمد
- نشوان بن سعيد الحميري : ١٤١٦ ، ١٧٦٦
- نصر بن محمد السمرقندي : ١٢٣١
- نصر الوزان : ٨٠
- نفيس بن عوض حكيم : ١٩٢٨
- نقره كار = عبد الله بن محمد
- النمازي = صالح بن صديق
- النمرى = يوسف بن عبد الله
- النهاوندي = عبد الملك بن مسلم

- النهروالي = أحمد بن محمد
- النهجي = عبد الله بن محمد
- أبو نواس : ١٦٥٠
- النووي = يحيى بن زكريا
- النيسابوري = محمد بن الحسن
- الهادي بن ابراهيم بن علي بن المرتضى الوزير : ٥٧٤ ، ٦١٦
- ٦٤٥ ، ٧٨١ ، ١٢٤١ ، ١٦٧٧ ، ١٧١٧ ، ١٧٩٨ ، ١٧٤٩ ، ١٧٨٢
- الهادي بن علي المؤيد بن جبريل : ١٨٠٤
- الهاروني = يحيى بن الحسين بن هارون
- الهاروني = أحمد بن الحسين
- هاشم بن يحيى الشامي : ٩٣٠ ، ١٣١٠
- الهاجلي = أحمد بن أبي بكر
- هبة الله بن سلامه بن نصر : ٢٢٤
- الهتار = طلحه بن عيسى
- الهتار = عيسى بن محمد
- الهتاري = محمد بن علي
- العجري = علي بن يحيى
- ابن هشام = عبد الله بن يوسف
- ابن هظيل = علي بن محمد
- الهمداني = الحسن بن أحمد
- الهوسمي = الحسين بن علي
- الهوسمي = محمد بن يعقوب
- الهيثمي = علي بن أبي بكر
- الواسعي = عبد الواسع بن يحيى
- الواقدي = محمد بن اسحاق
- ابن الوردي = زين الدين عمر
- الوريث = عبد الوهاب بن علي
- الوزير = ابراهيم بن محمد
- الوزير = أحمد بن عبد الله
- الوزير = عبد الله بن علي
- الوزير = الهادي بن ابراهيم
- الوشلي = علي بن يحيى

- ١٣١٥ ، ١٣٩٨ ، ١٤٠٢ / ١٥٨٠ ، ١٤٤٤ ، ١٤٦٥ ، ١٦٤٦ ، ١٨٠١ ، ١٨٢٠
 ١٨٢٣ ، ١٨٢٤ ، ١٧٧٠ ، ١٧٨٠ ، ١٨٢٠ ، ١٨٩٢
 — يحيى بن أبي الخير العمراني : ٩٦٣ ، ١٣٠٣
 — يحيى السهروردي : ١٣٥٣
 — يحيى بن شرف النووي : (٢٧ ، ٣١٩ ، ٣٤٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٥ ، ٣٧٣ ،
 ٣٧٢ ، ٤٤٠ ، ٩٢٦ ، ١٠٦٠ ، ١٣٢٩ ، ١٤١١ ، ١٤٣٢)
 — يحيى شرف الدين (الامام المتوكل على الله) : ٥٨٢ ، ٥٠٣ ،
 (١٢١ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٧ ، ١٠٨٨ ، ١١٣٧ ، ١١٦٣ ، ١١٦٩ ، ١١٧٢ ،
 ١٣٠٥ ، ١٣٣٨ ، ١٧٥٥ ، ١٨١١ ، ١٧٧٦ ، ١٧٧٧)
 — يحيى بن صالح السحول : ٩٦٩ ، ١٣٩٨
 — يحيى بن عبد الرحمن بن محمد سلامه المعروف بالشيخ
 الحكيم : (٩٣)
 — يحيى بن عبد الرحمن قبيب المنسكي : ١٨٧٦
 — يحيى بن عبد الله : (١٧٣)
 — يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير : ٦٣٣
 — يحيى بن عبد الله الخطابي : (٦٣)
 — يحيى بن عبد الوهاب بن منده : ١٧٥٦
 — يحيى بن علي الحداد : ١٦٥٢
 — يحيى بن علي الحكيمي : ١٢٤٩
 — يحيى بن عيسى بن علي بن جزله : ١٩٢٦
 — يحيى بن القاسم بن عمر العلوي : ١١٣
 — يحيى القرافي : ٢٤٩
 — يحيى بن محمد بن حسن بن حميد المقراني : ٣٦٥ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩
 (١١٢٤ ، ١٢٣٣ ، ١٨١٢ ، ١٨٢)
 — يحيى بن المطهر بن اسنا عيل : ٩٢٧
 — يحيى منصور بن العفيف : ٧٣٨
 — يحيى بن المهدي بن قاسم بن مطهر : ١٤٠٢ ، ١٧٨٨
 — يزيد بن القعقاع : ٣٠
 — يعقوب بن اسحاق بن القف المسيحي : ١٩٣٠
 — الينبعي = أحمد بن محمد بن عبيد
 — يوسف بن ابراهيم الاردبيلي : ٩٢٠
 — يوسف بن ابراهيم الامير : ١٣٦٦

- يوسف بن أبي بكر السكاكي : ١٥٩٧
- يوسف بن أحمد بن عثمان : (١٤١ ، ٩٨٧ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٤ ، ١١٥٧)
- يوسف الارسولي (جمال الدين)
- يوسف بن اسماعيل الياس الكتبي : ١٩٣١
- يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي : ٤٨٩
- يوسف بن عبد البر النمري : ٨٩٨ ، ١٧٣٤
- يوسف بن عبد الرحمن المزني : ٢٤٤٢ ، ٣١٢
- يوسف محمد البلوي : ١٦٢٧
- يوسف بن محمد بن أبي حبيب : ٢٧٣

فهرس أسماء الكتب

- الاجروميه : ١٤٣٧
- آداب البحث : ١٨٤٧
- آداب العلماء والمتعلمين : ١٨٣١٧
- أحكام العقيان في أحكام الخصيان : ٩١١
- آلة الحكمة الرسمية : ١٨٤٨
- الآليات المبينات لقوله تعالى يضل من يشاء ويهتدي من يشاء : ٥١٥
- الآليات القرآنية المتعلقة بالأحكام الشرعية : ١٠٢
- ابانة المناهج في نصيحة الخوارج : ٥١٥
- الأبحاث السديدة في شرح الآيات الفريدة في تلخيص العقيدة : ٥١٦
- الأبحاث المسددة في مسائل متعددة : ٥١٦
- إبراز المعاني شرح حرز الاماني ووجه التهاني : ١٧
- الإبلاغ الى معرفة الاجماع : ٨٧٧
- اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء : ١٦٢٤
- اتحاف الأكابر بأسناد الدفاتر : ٢٣٧
- اتحاف الفاضل : ١٤٣٧
- اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الاربعة عشر : ١٩
- اتحاف المبتدئين : ٨٧٧
- اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء : ١٦٢٤
- الاحاف لطلبة الكشاف : ٨٩
- الاحاف في معرفة رجال الاسعاف شرح هياهد القاصص والكشاف : ٩٠
- الاحقان في علوم القرآن : ٩٠
- اتمام النعمة الكبرى على العالم بمولد سيد ولد آدم : ٤٧١
- اثبات النبوة : ٥١٧
- اتمام المفتاح لكمالهم الارهاار : ٨٧٨

- الاجازات : ٢٣٣
- اجازات وأسانيد : ٢٣٣
- اجازة العلامة ابراهيم بن القاسم : ٢٣٤
- اجازة العلامة السياغي للعلامة أحمد الجرافي : ٢٣٧
- اجازة العلامة عبد الله بن ابراهيم الرقيمي : ٢٣٥
- اجازة عبد الله بن علي بن ابراهيم الجبائي لمسعود بن أبي السعد : ٢٣٥
- اجازة لاحمد بن سعد الدين المسوري : ٢٣٤
- اجازة للشيخ علي الديبع : ٢٣٥
- اجازة لعلاء الدين الحنفي : ٢٣٦
- اجازة الناشري للسهمري : ٢٣٤
- اجازة أبي الرجال لاحد العلماء : ٢٣٤
- اجازة في علم القراءات : ٢٠
- اجازة في أسانيد القراءات : ٢٠
- أجوبة الاسئلة الصنعانية : ٨٧٨
- أجوبة مسائل تتضمن ذكر المطرفيه وأحكامهم : ٥١٧
- الاجوبة الزكية : ١٦٢٥
- الاجوبة العقبانية : ٨٧٩
- الاجوبة المحررة : ٨٨٠
- الاجوبة المفيدة عن مسائل عديدة : ٨٨١
- الاجوبة المكية : ٨٨٠
- الاحاديث المحكمة في النهي عن المسالة : ٢٦٥
- احاسن الاقتباس : ١٥٧٩
- الاحتراس عن نار النبراس الطاعن في قواعد الاساس : ٥١٨
- الاحتفال بالاطفال : ٥٢٠
- احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك : ١٧٣١
- الاحصى لما لم يذكر في المستقصى : ١٦٢٥
- احكام الاحكام شرح عمدة الاحكام : ٢٦٥
- الاحكام السلطانية : ١٨٨٧
- الاحكام في اصول الدين : ٥٢٠
- الاحكام في الحلال والحرام : ٨٨١
- اخبار فخر وخبر يحيى بن عبد الله : ١٧٣١

- أخبار مقاتل ولد أبي طالب : ١٧٣٢
- أخبار نبوية في ذكر من يلي بعده من الملوك الاموية والعباسية : ٢٦٨
- الاخبار الماثورة في الاطلاء بالنوره : ٨٨٥
- اختلاف القراءات في الياءات والتاءات : ٢١
- الاختيار لما روي عن المفضل الضبي والاصمعي : ١٦٢٢
- الاختيار من مذاهب علماء الامصار : ٨٨٦
- أخصر سير سيد البشر : ٤٧١
- اخلاق النبي ﷺ وافعاله وشماله : ٤٧٢
- أدب الجاحظ : ١٦٢٢
- أدب الطلب : ١٨٣٨
- أدب الكاتب : ١٤٠٩
- أدب المتعلم : ١٨٣٨
- الادراك لضعف أدلة تحريم التنباك : ٨٨٦
- الادلة الكاملة لذوي الازهان القابله : ٨٨٧
- أربعون حديثا في فضل الرمي بالسهم : ٢٦٩
- الأربعون حديثا العلويه : ٢٦٩
- الأربعون حديثا السيلقيه : ٢٧١
- الاربعون حديثا المعروفة بالفقيهيه : ٢٧٦
- الاربعون حديثا المتصل سندها برسول الله ﷺ : ٢٧٧
- الاربعون الطالبية : ٢٧٠
- الاربعون النوويه : ٢٧١
- الاربعون في اصطناع المعروف : ٢٧٥
- الأربعون في أصول الدين : ٥٢١
- الاربعون مسائل في أصول الدين على مذهب أهل السنة : ٥٢١
- الأربعينيه : ٢٧٧
- الأربعينيه في فضائل أهل اليمن : ١٧٣٢
- أرجوزة في علم الرمل : ١٩٣٩
- أرجوزة في علم القراءات ورسم الحروف : ٢١
- ارشاد البرية لاتباع الاحكام الشرعية : ٨٠١
- ارشاد الثقات الى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات : ٥٢٢

- ارشاد الجهول في عقيدة الآل في أصحاب الرسول ﷺ : ٥٢٢
- ارشاد الحائر في حكم اقامة الجمعة في مسجد الاشاعر : ٨٨٨
- ارشاد السائل الى تحقيق المسائل : ١٩٠٥
- ارشاد العقل السليم : ٩٣
- ارشاد الغاوي في مسالك الحاوي : ٨٨٨
- ارشاد الفبي : ٥٢٣
- ارشاد الفحول : (٨٠)
- ارشاد اللبيب : ١٤٣٩
- ارشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر : ٢٢
- ارشاد الناقد في رد الاعتراض الفاسد : ٨٨٨
- ارشاد النقاد : ٨٠٢
- الارشاد عند فقد الاجتهاد : ٨٨٩
- الارشاد والتبصرة لما حوته العجالة المحررة : ٨٨٩
- الارشاد الهادي الى سبيل الرشاد : ٥٢٣ ، ٨٩٠
- الارشاد والتطريز : ١٢٩٨
- الارشادات الالهامية : ٥٢٤
- ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من معاونة الظلمة : ٥٢٤
- ازالة التهمة ببيان ما يجوز ويحرم من مخالطة الظلمة : ٨٩٠
- ازالة الشبهات : ٥٣٤
- الازهار في مناقب امام الابرار : ١٧٣٣
- الازهار في فقه الاثمة الاطهار : ٨٩١
- الاساس لتصحيح عقائد الاكياس : ٥٢٥
- أسانيد أحمد بن سعد الدين المسوري : ٢٧٧
- أسانيد زيد جحاف في علم القرآن : ٢٧٨
- أسباب النزول : ٩٣
- الاستذكار لمذاهب فقهاء الاجصار : ٨٩٨
- الاستعداد ليوم المعاد (المنبهات) : ٢٧٩
- استغاثة الملهوفين : ١٢٩٨
- الاستيعاب : ١٧٣٤
- استيفاء الاستدلال في بيان تحريم اسبال الثياب على الرجال : ٨٩٩
- أسرار الزيادات : ٨٩٩
- الاسرار الخفية في علم الرمل والازياج الفلكية : ١٩٣٩

- الاسرار المرضية الكاشفة عن حقيقة مذهب الزيدية : ٩٠٠
- اسعاد الفاوي : ١٢٤٧
- الاسعاد بشرح الارشاد : ٩٠٢
- اسعاف ذوي القربى : ١٤٣٩
- الاسعاف شرح أبيات القاضي والكشاف : ٩٤
- الاسفار في قلم الاطفار : ٢٧٩
- أسلاك الدرر في نسب العربي خير البشر : ٤٧٢
- أسماء القراء السبعة ورواتهم متفرقين ومجتمعين : ٢١
- اسماع الصم في اثبات الشرف من قبل الام : ١٧٣٤
- أسنى العقائد في أشرف المطالب وازلف المقاصد : ٥٢٨
- أسنى المطالب شرح الروض : ٩٠٢
- أسئلة أجاب عنها الامام الشوكاني حول يمين العنت والنصاب في الشهادة : ٩٨٧
- أسئلة فقيهة أجاب عنها أحمد بن حجر الهيتمي : ٨٩٧
- أسئلة فقهية أجاب عليها المؤيد محمد بن القاسم : ٨٩٧
- أسئلة وأجوبة وصلت من العلامة الجعفري الساكن بمقديشو
- أجاب عنها أبو الخير بن منصور : ٢٧٨
- أسئلة وأجوبة للمنصور القاسم بن محمد : ٨٩٨
- أسئلة وجواباتها سأل بها محمد بن أبي الغيث الكمراني : ٨٩٧
- اشارة الامير الناصر الحسين بن محمد بن بدر الدين : ١٢٩٩
- الاشارة الى علم العبارة : ١٩٤٠
- الاشباه والنظائر : ٩٠٢
- الاشباه والنظائر : ٨٠٢
- الاشراف ببيان أصل اختلاف علماء الافاق : ٥٣٠
- أشرف الوسائل الى فهم الشرائع : ٤٧١
- الاصابة في الدعوات المجابة : ١٢٩٩
- الاصاغة لمعرفة جميع أخبار اشراف الساعة : ٥٣٠
- اصلاح الخلل الواقع في كتاب الجمل : ١٤٤٠
- أصول الاحكام في الحلال والحرام : ٢٧٩
- أصول الاماني : ١٢٢٧
- أصول الخط : ١٤٠٩
- أصول فرق الاسلام : ٥٣١
- الاصول الخمسة : ٥٣١

- الاصول في علم القراءات : ٢٣
- الاصول المبهجة : ١٢٩٩
- الاصول والضوابط في علم الحرف : ١٩٤٠
- اظهار الخبي في الرد على ارشاد الغبي : ٥٣٢
- اعانة الطالب في شرح ارشاد الفاوي : ٩٠٤
- اعانة المجدين في شرح أم البراهين : ٥٣١
- اعانة المحصل : ١٥٧٩
- الاعتبار في ناسخ حديث رسول الله ومنسوخه : ٢٨٣
- اعتراض على حكم عبد القادر بن أحمد علي هلال رمضان : ٩٠٤
- اعتراض على جواب كتاب أحد أولاد الائمة : ٥٣٣
- اعتراض على ذيل السيد حسين مهدي النعمي : ٥٣٤
- الاعتصام بحبل الله المتين : ١٨٥٠٠٠
- الاعتصام بالواحد الاحد من اقامة جمعيتين في بلد : ٩٠٥
- اعراب ثلاثين سورة من القرآن : ٩٦
- اعراب الحاجبية : ١٤٤٠
- الاعراب على الملحة : ١٤٤٣
- الاعراب عن قواعد الاعراب : ١٤٤٢
- الاعراض عن أهل الجهل والعناد : ٥٣٤
- اعلام الاخبار بنشر اعلام سنة المختار : ٥٣٥
- اعلام الاريب بحدوث بدعة المحاريب : ٩٠٦
- اعلام الاعلام بمحاجة آدام وموسى : ٥٣٦
- اعلام الاعلام لتحقيق وجه الافطار والصيام : ٩٠٦
- اعلام الموالي بكلام ساداته الاعلام الموالي : ٥٣٦
- الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ١٧٣٥
- الاعلام بحكم عيسى عليه السلام : ٥٣٦
- الاعلام بوفيات الاعلام (درة التاريخ) : ١٧٣٥
- اغائة الاخوان لتحقيق القول باعادة وتر رمضان : ٩٠٦
- الانغراب في تيسير الاعراب : ١٤٤٣
- افادة المسائل في العشر المنسائل : ٩٠٧
- الافادة في فقه المؤيد الهاروني : ٩٠٧
- الافادة لما جاء في المرض والعيادة : ١٣٠٠
- افاضة نعمة الرحمن : ١٣٠٠
- الافتتاح على المصباح : ٥٣٧

- الافحام لأفئدة الباطنية الطغام : ٥٣٧
- الافهام لما في صحيح البخاري من الإيهام : ٢٨٦
- إقامة البرهان على جواز أخذ الاجرة على تلاوة القرآن : (٩٠)
- إقامة البرهان على أن السهم المرسل عدوان : ٩٠٩
- إقامة البرهان على بقاء حجة نبوة سيد المرسلين على العباد أجمعين : ٥٣٨
- إقامة الحجة النيرة على وهم الشيخ محمد الذي أنكره : ٩١٠
- إقامة الدليل على ضعف أدلة تكفير التأويل : ٥٣٨
- الاقتباس شرح الالتماس : ١٥٧٩
- الاقتباس لمعرفة الحق من أنواع القياس : ٨٠٣
- اقرار الصحابة بفضائل أمام الهدى : ١٧٣٦
- الاقسام في المنطق : ١٨٤٨
- الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع : ٩١٠
- اكليل التاج وجوهرة الوهاج : ١٤٤٤
- الاكليل : ١٧٣٦
- الاكليل في استنباط التنزيل : ٩٧
- الاكمال في مذهب الشافعي شرح التنبيه : ٩١٢
- الاكمال لما حوته الخلاصة من أسماء الرجال : ٢٣٨
- الاكمال لمنهج العمال : ٢٨٧
- الالتزام بالكرام والتشبه بأذيال ملغي المرام : ١٧١٦
- الفاظ يلتبس على الطالب كتبها في الظاء والضاد : ١٤١٠
- ألف باء : ١٦٢٧
- ألفية ابن مالك : ١٤٤٥
- الالفية في مصطلح الحديث : ٢٣٨
- الامام بأداب دخول الحمام : ٩١٢
- الامام بأحاديث الاحكام : ٢٨٧
- الامام بأصول الانام : ٥٣٩
- الامام بتفصيل بواطن الاتام : ١٣٠١
- الهام الرحمن في تقرير أصول الاديان : ٥٣٩
- أمالي أحمد بن عيسى : ٢٨٨
- أمالي المؤيد بالله : ٢٩٠
- أمالي المرشد بالله : ٢٩٢

نقصت خلال التصوير

نقصت خلال التصوير

- ايقاظ الفكرة لمذاكرة الفطرة : ٥٤٩
- الايقاظ والتنبيه : ١٥٨٥
- الايعاب في شرح العباب : ٩٢٦
- الايمان والمنع في تسمية الفاسق مسلما : ٥٤٩

- ب -

- باب اثبات النبوة = مجموع الهادي يحيى بن الحسين : ٥٥٠
- باب اختصار القول في على وبلى ونعم في الوقف : ٢٥
- باب وقف حنزة وهشام على الهزمة : ٢٦
- الباحة في السباحة : ٢٩٩
- البالغ المدرك : ٥٥٠
- بحث حول ان العبد ليعمل سرا : ١٣٠٤
- بحث حول الجمع بين حديث ابن عباس في شأن ميمونه : ٩٢٧
- بحث حول المصالح والمصارف وتحويلها أو نقلها : ٩٢٧
- بحث حول كلمة الاستعاذة والتسمية : ١٠٣
- بحث في الاختلاف بين المعتزلة والاشعرية : ٥٥٢
- بحث في الاضرار بالجار : ٩٢٨
- بحث في تخصيص آية الجمعة : ١٠٤
- بحث في تقرير المكيال والميزان : ٩٢٩
- بحث في جواب سؤال يتعلق بالصلاة والقراءة خلف الامام : ٩٢٨
- بحث في الحسبه والمحتسب : ٩٣٠
- بحث في حكم الماء الواقع فيه نجاسه : ٩٢٩
- بحث في الذؤابه للعامة : ٩٣٠
- بحث في سبحان الله وبحمده : ١٣٠٥
- بحث في الصلاة على الال : ٩٣٠
- بحث في القراءة خلف الامام : ٩٣٠ ، ٩٣١
- بحث في الكلام على الجهر ببسم الله : ٩٢٨
- بحث في الكلام على قوله سبحانه يوم ياتي بعض آيات ربك : ١٠٥
- بحث في الكلام على بعث امناء الشريعة : ٥٥٢
- بحث في كلمة التوحيد : ١٤٤٨

- بحث في معرفة درج الشمس : ١٩٠٥
- بحث فيما يجب على أهل الاموال : ٩٣)
- بحث قوله عز وجل « عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا » : ٥٥)
- بحث مفيد في توجيه صحة الطلاق بلفظ التحريم : ١٩٣١)
- البحث عن أدلة التكفير والتفسيق : ٥٥)
- البحث النفيس المتصل لتأكيد التأسيس : ٩٣٢)
- البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الابصار : ٩٣)
- بداية السؤل فيما سنح من تفضيل الرسول : ٤٧٦)
- بداية المحتاج : ٩٤٥)
- بداية المهتدي : ١٣٠٥)
- بداية الهداية : ٩٤٥)
- البدر النعام بشرح بلوغ المرام : ٣٠٠)
- البدر الساري شرح واسطة الدراري في توحيد الباري : ٥٥٢)
- البدر المنير في تخريج الاحاديث والاثار الواقعة في الشرح الكبير : ٣٠١)
- البدر المضيئة : ٩٤٧)
- بديعة الاخوان : ١٦٢٨)
- بديعيه : ٤٧٦)
- بديعيه السيوطي : ١٦٢٩)
- بديعيه الصفي الحلبي : ١٦٢٩)
- بذل العسجد : ٩٤٧)
- بذل الموجود : ٩٤٨)
- برء ساعة : ١٩٢١)
- براءة الذمة : ١٨٨٨)
- البراهين الماضية في السيرة الحميدة المنصورية : ١٧٤٠)
- البراهين القطعية : ٩٤٨)
- البراهين في مناقب أمير المؤمنين : ١٧٣٩)
- برد الاكباد : ١٦٣٠)
- برد الظلال في تكرير السؤال : ١٣٠٦)
- البردة للبوصيري = الكواكب الدرية : ٤٧٧)
- البركه في فضل السعي والحركة : ١٣٠٧)
- البروق اللوامع : ٨٠٧)

- برهان البرهان : ١٢٥٢
- برهان الغامض : ١٢٥٣
- البرهان الرائق من ورط المضائق : ٥٥٦
- البرهان الصريح والبيان الصحيح في مسألة التحسين والتقبيح : ٥٥٦
- البرهان القاطع في اثبات الصانع : ٥٥٧
- البرهان على البستان : ٩٤٩
- البرهان في تفسير القرآن : ١٠٤
- البرهان في علامات مهدي آخر الزمان : ٥٥٧
- البساط : ٥٥٨
- البسامه : ١٧٤٠
- البستان الجامع : ٩٤٩
- البستان في اعراب مشكلات القرآن : ١٠٥
- بسط العبارة : ١٥٨٥
- بسط الكف في اتمام الصف : ٩٥١
- البسيط في التفسير : ١٠٦
- بشرى الكتيب بلقاء الحبيب : ٥٥٨
- بغية الأمل شرح منظومة الكافل : ٨٠٧
- بغية الاخوان : ١٣٠٨
- بغية الطالب لمعرفة أولاد علي بن أبي طالب : ١٧٤١
- بغية الطالب الراغب : ١٤٤٨
- بغية الطالب المستخرج من تيسير المطالب : ٣٠٤
- بغية الطالب وتحفة الراغب في الاحاديث الاربعة المنتزعة من أمالي أبي طالب : ٣٠٥
- بغية القاريء المجيد من طلاب القرآن المجيد : ١٦
- بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد : ١٧٤١
- بغية التحرير المشتاق : ٩٥١
- البغية العليا : ١٣٠٨
- بلاغ النهي شرح مختصر المنتهى : ٨٠٨
- بلغة الحافظ : ١٦٣٠
- بلغة المقتات في معرفة علم الاوقات : ١٩٠٦
- بلوغ الامال فيمن اخص به الموطأ من الائمة والرجال : ٣٠٥
- بلوغ الاماني في مستودعات السبع المثاني (رسالة) : ١٠٦

- بلوغ السائل أمانيه : ٩٥١
- بلوغ السؤل في مدح الرسول (نظم) : ٤٧٧
- بلوغ غاية الاشواق : (١٧٤)
- بلوغ المآرب في قصص الشارب : ٣٠٦
- بلوغ المراد فيما يتعلق بالمراد من الحب والتواد : ٣٠٦
- بلوغ المرام من أدلة الاحكام : ٣٠٦
- بلوغ المنافي في حكم الاستمنى : ٩٥٣
- بناء الشرع على الظاهر : ٩٥٣
- البناء في الصرف : ١٥٦٣
- بهجة الجمال : ١٨٨٨
- بهجة المحافل وبغية الامائل في السير والمعجزات والشمائل : ٤٧٧
- البهجة المرضية في شرح الالفية : ١٤٤٩
- بيان الاشكال فيما حكى عن أمير المؤمنين المهدي من الاقوال : ٥٥٩
- بيان الاواخر المجملة في وجوب طاعة أولي الامر وفرض المسألة : ٥٥٩
- بيان الجواب في حديث الباب : ٣٠٨
- بيان عموم الهوى : ١٣٠٩
- بيان فضل العلماء السابقين ومواقفهم للحق المبين : ٥٦٠
- البيان للسحامي : ٩٦٥
- البيان لابن معوضه : ٩٦٤
- البيان الشافي : ٩٥٣
- البيان في عدد آي القرآن : ٢٧
- البيان في الفقه : ٩٦٣
- البيان في كشف أسرار الطب : (١٩٣)
- البيان في الناسخ والمنسوخ : ١٠٧
- البيان لنظم القرآن : ٢٨
- البيان لما خفي في القرآن : ١٠٧
- البيان للذهبي عن صوم يوم الشك : ٩٥٣
- البيان والثبات : ١٣٠٩

- ت -

- تاج علوم الادب : ١٤٥٠
- التاج المكمال : ١٤٥٠
- التاجي في أخبار الدولة الدليمية : ١٨١٦
- تاريخ أسماء الثقات مبنًى نقل عنهم العلم : ١٧٤٢
- تاريخ الاشرف الرسول : ١٨١٩
- تاريخ تيمور لنگ : ١٧٤٣
- تاريخ نغر عدن : ١٧٤٣
- تاريخ الخلفاء : ١٧٤٤
- تاريخ الخميس : ١٧٤٤
- تاريخ المعلم وطیود : ١٧٤٥
- تأكيد التأسيس : ٩٦٦
- تأويل القرآن : ١٠٨
- التبادر في المعلوم : ٩٦٧
- التبر المسبوك : ١٨٨٩
- تبصرة ذوي الالباب : ٩٦٧
- تبصرة المتذكر : ١٠٩
- التبصرة في اعراب القرآن : ٢٨
- التبصرة في علم الحساب : ١٩٥٣
- تبعيد الشيطان : ١٣١٠
- التبيان في اعراب القرآن
- التبيان في علم البيان : ١٥٨٦
- التبيان لما يتعلق بالميزان : ٩٦٨
- تبیین الاختلال الواقع في بسط المقال : (١٤٥١)
- تبیین الحقائق : ٩٦٩
- التبييت في التنثيت : ٥٦٠
- تمة الروض النضر بشرح مجموع الفقه الكبير : ٣٠٨
- تمة كتاب المصابيح : ١٧٤٦
- تميم الفوائد بسرد أبيات الشواهد : (١٤٥١)
- تثبيت الامامة : ٥٦١

- التثبيت والجواز : ٩٦٩
- تجريد أحاديث شفاء الاوام : ٣٠٩
- تجريد الصحاح الستة : ٣١٠
- تجريد الكشف مع زيادة نكت لطاف : ١١٠
- التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح : ٣١١
- تحذير أئمة الاسلام عن تغيير بناء البيت الحرام : ٩٧٠
- تحذير المؤمنين عن سماع مقال الأخرين ، ٥٦١
- التحذير من الظلم : ١٣١٠
- التحذير من المعاونة على الفتنة : ٩٧٠
- تحرير المقاصد الحسنة في تخريج الاحاديث الدائرة على
- السنن : ٣١١
- تحرير المقال في حكم من أخبر برؤية الهلال : ٩٧١
- التحرير : ٩٧٣
- التحف في الارشاد الى مذهب السلف : ٥٦٣
- التحف المفيدة شرح الابيات الفريدة : ٥٦٢
- تحفة الابرار المنتزعة من جلاء الابصار : ١٧٤٦
- تحفة الاحباب ونزهة الآداب : ١٤٥٢
- تحفة الاحباب في معرفة امامة سيد أولي الالباب : ٥٦٤
- تحفة الاخوان والخواص في تفسير سورة الاخلاص : ١١٢
- تحفة الاخوان في فضل كلمة الايمان : ٣١٢
- تحفة الاخيار : ١٣١١
- تحفة الاشراف حاشية على الكشف : ١١٣
- تحفة الاشراف بمعرفة الرداف : ٤٧٨
- تحفة الاشراف لمعرفة الاطراف : ٣١٢
- تحفة الانام في وقف حمزة وهشام : ٢٩
- تحفة المجالس برؤية الله النساء : ٥٦٣
- تحفة الثقات : ١٩٠٧
- تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين : ٣١٣
- تحفة الزمان : ١٦٣١
- تحفة الزمن : ١٨١٩
- تحفة الزمن في سادات اليمن : ١٧٤٧
- تحفة الكرام بغير الاهرام : ١٧٤٧
- تحفة الكرام في أخبار البلد الحرام : ١٧٤٧

- تحفة اللبيب : ٩٧٦
- تحفة المحتاج : ٩٧٦
- تحفة النادي : ٩٧٧
- التحفة : ١٣١١
- التحفة الجامعة في مفردات الطب : ١٩٢٢
- التحفة السنية لمعاني الاحاديث السيلقيه : ٣١٤
- التحفة السنية في شرح العقيدة النسفية : ٥٦٤
- التحفه العنبرية في المجددين من ابناء خير البريه : ١٧٤٨
- التحفة 'لوصابية في علم الاعمال الحسابية : ١٩٥١
- تحقيق الجمع الذي غلط فيه الجمع : ٩٧٧
- تحقيق الكلمات في الاصول الفقهيات : ٨٠٨
- تحقيق في جواز الضرب على التهمة : ٩٧٩
- تحقيق المسائل : ٥٦٤
- تحقيق مسألة القهقري : ٩٧٨
- تحقيق مسألة (ها أنتم) : ٢٩
- تحقيق مقاله في عموم الرساله : ٥٦٤
- التحقيق في الاكفار والتفسيق : ٥٦٥
- التحلية بالذهب : ٨٥١
- التحية الحسنة في الفرق ما بين الاولياء والسحرة : ٥٦٥
- تخريج احاديث البحر : ٣١٥ ، ٩٧٩
- تخريج احاديث الكشف : ١١٤
- تخريج احاديث الشفاء : ٣١٥
- تخميس قصص الحق = قصب السبق
- تخميس قصيده الفقيه سعد بن عبد الله الهجري في أسماء الله
- الحسنی : ٥٦٦
- تخميس الكواكب الدرية (البرده) : ٤٨٠
- تخميس لامية ابن الوردی : ١٣١٢
- تخميس الهزميه (أم القرى) : ٤٨١
- تدريب المجتدي : ١٤٥٥
- تذكرة الاداب : ١٦٣٢
- تذكرة الحفاظ : ٢٣٩
- تذكرة الحفاظ في بعض مترادف الالفاظ : ١٤١١

- تذكرة اللامي : ١٩٠٨
- التذكرة الفاخرة : ٩٨٠
- التذكرة في أحكام الجواهر والاعراض : ٥٦٧
- التذكرة في الطب : ١٩٢٣
- التذكرة لذوي الالباب : ١٩٠٨
- التذكرة لفوائد التحصيل : ٥٦٦
- التذكير بما اليه المصير : ١٣١٣
- تراجم آل الوزير : ١٧٤٩
- تراجم الثلاثة البدور العلماء الاعلام : ١٧٤٩
- تراجم الثلاثة ورواتهم واتصال سندهم في القراءات : ٣٠
- ترجمة الامام الغزالي : ١٧٥٠
- ترجمة الحافظ محمد بن ابراهيم الوزير : ١٧٥٠
- ترجمة الحسين بن القاسم بن محمد : ١٧٥٠
- ترجمة العلامة عبد الكريم أبو طالب : ١٧٥١
- ترجمة قاسم بن حسين أبو طالب : ١٧٥١ ، ١٧٥٢
- ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان : ٥٦٩
- ترغيب الراغب : ١٣١٤
- الترغيب والترهيب : ٣١٦
- تزيين الارائك في ارسال النبي الى الملائك : ٥٦٩
- تزيين المجالس : ١٣١٤
- تزيين المجالس بذكر حسان العرائس ومكنون التحف النفائس : ٤٨٢
- تسهيل الصعاب : ١٢٥٣
- تسهيل الفوائد : ١٤٥٦
- تسهيل مرقات الوصول : ٨٠٩
- تسهيل المطالب لقراء مفيد الحاسب : ١٩٥٤
- تسهيل المنافع في الطب : ١٩٢٤
- تشنيف السمع بجواب المسائل السبع : ٩٨٦
- تشييد الاركان : ١٣١٤
- التصريح بمضمون التوضيح : ١٤٥٧
- التصريح بالمذهب الصحيح = مجموع حميدان : ٥٧٠
- التصريف الملوكي : ١٥٦٤
- التصفية عن درن الاوزار والذنوب : ١٣١٥

- تطهير الاعتقاد عن درن الالحاد : ٥٧٠
- تعريف التطريف = مجموع حميدان : ٥٧٠
- تعريف الفئة بأجوبة الاسئلة : ٩٨٦
- التعريف بجملة من أهل العلم والتصنيف : ١٧٥٢
- التعريف والاعلام : ١٧٨٣
- التعريف والاعلام فيما أبهم في القرآن من الاسماء الاعلام : ١١٥
- التعظيم والمنه في أن أبوي النبي في الجنة : ٥٧٠
- تعقبات السيوطي على الموضوعات لابن الجوزي : ٣١٧
- التعاليق في الكسوف : ١٩٠٨
- تعليق الاحاطه : ٥٧١
- تعليق الزيادات : ٩٨٧
- تعليق على منظومة الشيرازي : ٢٣٩
- تعليق على مقدمة الاثمار في المعتقدات بين الفرق : ٥٧١
- تعليق على اللمع : ٩٨٨ ، ٩٨٩
- تعليق على المصباح : ٩٨٩ ، ٩٩١
- التعليق على الافادة : ٩٩٠
- تعليقة على شرح جمع الجوامع : ٨١٠
- تعليقه على الضوابط المختصرة : ١٤٥٨
- تعليقه الكيفيه : ٥٧٣
- تعليقه مفيده على الثلاثين المسألة : ٥٧٣
- تعليقه في أصول النحو : ١٤٥٨
- تعليقة الوسيط : ١٢٥٣
- التعليقه الجائعه على الخلاصة النافعة : ٥٧٣
- التعليقه على جمع الجوامع : ٨١٠
- التعليقه على شرح الازهار : ٩٩١
- التفاحه في النحو : ١٤٥٩
- تفتيح أبصار القضاة : ٩٩٢
- تفتيح القلوب والابصار : ٩٩٢
- تفريج الكروب وتكفير الذنوب : ١٧٥٣
- تفريع الفاظ البيع والشراء : ١٠٠٠
- التفريع في المسائل على مذهب الامام مالك : ٩٩٨
- تفسير الجلالين : ١١٦

- تفسير سورة النحل والاسراء والكهف ومريم وطه : ١٢٠
- تفسير العرش والكرسي = مجموع الهادي : ٥٧٤
- تفسير غريب القرآن : ١٢١
- تفسير القرآن الكريم : ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨
- تفصيل لأسباب النزول : ١٢٩
- التفصيل الجامع لعلوم التنزيل : ١٢٩
- التفصيل لمواضع ذكر أفعال التفضيل : ١٤٥٩
- التفصيل في التفضيل في الرد على أبي بكر بن العربي : ٥٧٤
- التفكيك لعقود التشكيك : ٩٩٩
- تقريب الاحكام في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام : ٣١٨
- تقريب التهذيب : ٢٤٠
- تقريب النشر في القراءات العشر : ٢٠
- التقريب المنتزع من التهذيب : ١٣٠
- التقريب والتيسير في معرفة سنن البشير ، ٣١٩
- التقرير في أصول الامامة : ٥٧٤
- التقرير لفوائد التحرير : ١٠٠٠
- تقويم الصحة بالانساب الستة : ١٩٢٥
- تقييد المهمل وتبيين المشكل : ٣١٩
- تكملة الاحكام : ١٣١٧
- تكملة جدول محمد الخاص في مداخل الشهور العربية : ١٩٠٩
- تكميل بلغة المقتات : ١٩٠٩
- تكميل جداول محمد الخاص : ١٩٠٩
- تكميل شرح الازهار : ١٠٠٢
- التكميل الشافي في معاني كشف الكشاف : ١٣٠
- تلخيص التعريف والاعلام لما ابهم من أسماء الاعلام في القرآن
- ٣١
- تلخيص الحبير في تخريج أخبار الرافي الكبير : ٣٢٠
- تلخيص سيرة المصطفى وآثار من بعده من الخلفاء : ٤٨٢
- تلخيص كتاب الابتداء في القراءات : ٣٢
- تلخيص المفتاح : ١٥٨٦
- تلخيص المرام في معرفة الاحكام : ١٠٠٣
- تلخيص المغنى لاهل الاثر فيما لا اصل له في الاخبار من الخبر
- ٣٢٠

- التلخيص شرح مقدمة الازهار : ٨١١
- التلخيص في أعمال طرق الحساب : ١٩٥٤
- تلقيح الافهام : ١٣٢٠
- تلقيح الالباب : ١٠٠٣
- التلقيح لفهوم أهل الاثر : ٣٢٢
- تمام المتون شرح رسالة ابن زيدون : ١٦٣٣
- تمشية ارشاد الغاوي : ١٠٠٤
- تمهيد سياسة الانسان : ١٣٢١
- تميد الوصول لاستخراج الفروع من الاصول : ٨١١
- التمهيد في آداب التقليد : ٨١٤
- التمهيد لادلة مسائل التوحيد : ٥٧٥
- تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس من الحديث : ٣٢٢
- التمييز بالآلات الظنية والاخبار الاحادية : ٣٢٣
- التمييز بين السلف والخلف (بحث) : ٥٧٧٥
- تنبيه الاثقال : ١٠٠٥
- تنبيه الراغب : ١٠٠٦
- تنبيه السادة الهداة : ١٠٠٦
- تنبيه الغافلين : ٣٢٤ ، ٥٧٦ ، ١٣٢١
- تنبيه الغبي : ١٣٢٢
- تنبيه مفيد على ما ذكر الله تعالى في القرآن الكريم من الآيات الدالة عليه عزوجل وعلى صدق أنبيائه : ٥٧٧
- تنبيه أولي الالباب على تنزيه ورثة الكتاب = مجموع حميدان ٥٧٢
- التنبيه في الفقه : ١٠٠٧
- تنبيهات على الازهار : ١٠٠٥
- التنبيهات على السبع العلويات : ١٢٣٤
- تنضيد ذهب اللال : ٥٧٧
- تنقيح الآثار في علوم الحديث : ٢٤٠
- تنقيح الانظار : ١٠٠٨
- تنقيح الفوائد : ١٤٦٠
- تنقيح الفوائد وتقييد الشوارد : ٥٧٨
- تنوير البصيره : ١٣٢٢

- تنوير البصيرة بتحقيق أنقى سيره : ٤٨٣
- تنوير سقط الزند : ١٦٣٥
- تنوير شرح الجامع الصغير : ٣٢٤
- تنوير المقباس : (١٣)
- التنوير فيما زاده (النشر) على الحرز والتميسير : ٣٢
- تهذيب الاسماء واللغات : (١٤١)
- تهذيب التهذيب : ٢٤٢
- تهذيب الكمال في علم الرجال : ٢٤٢
- تهذيب المنطق : (١٨٥١)
- التهذيب : ١٣٢
- التهذيب في التقريب : ١٧٥٤
- تهليل القرآن : ١٣٢٤
- التوجه بأسماء الله الحسنى : ١٣٢٣
- التوحيد الاعظم : ١٣٢٣
- التوحيد والتناهي والتحديد : ٥٧٨
- توزيع العقال في علم الرجال : (٢٤)
- التوشيح على جامع الصحيح : ٣٢٥
- التوصل بالبديع الى التوصل بالشفيع : ١٦٣٦
- توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل : ١٧٥٥
- توضيح المعاني من رموز حرز الاماني : ٣٢
- توضيح مفيد الرائض : ١٢٥٤
- التوضيح للمسائل العقلية والمذاهب الفقهية : ٥٧٩
- التوضيح شرح مقدمة الصلاة : ١٠٠٨
- توقيف الحكام على نواحي الاحكام : ١٠٠٩
- التيجان في تفسير قصص القرآن : ١٣٩
- تيسير البيان في احكام القرآن : ١٤٠
- تيسير المطالب في امالي أبي طالب : ٣٢٦
- تيسير الوصول الى جامع الاصول : ٣٢٩
- التيسير في القراءات السبع : ٣٣
- التيسير والايضاح : ١٢٥٤

- ث -

- الثعبان النفث بهلاك أهل المسائل الثلاث : ٥٨٠
- ثلاث رسائل الى الاشراف الحمزيين والقاضيين حابس ومظفر : ١٧٥٥
- الثلاثين مسألة - مصباح العلوم
- الثمار اليونان على أصول جمع الجوامع : ٨١٢
- ثمرات النظر في علم الاثر : ٢٢٣
- الثمرات اليانعة والاحكام الواضحة : ١٤١

- ج -

- جامع الاصول في احاديث الرسول : ٣٣٢
- جامع الخلاف : ١٠١٠
- جامع المسانيد : ٣٣٨
- الجامع الصغير : ٣٣٦
- الجامع الصغير في النحو : ١٤٦١
- الجامع الكافي : ١٠١٧
- الجامع الكبير : ٣٣٨
- الجامع في الشرح : ١٠١٠
- الجداول في صناعة المتقن من الحساب : ١٩٥٥
- جدول الاوقات الشرعية : ١٩١٠
- جدول الحوئي في ضبط الاوقات : ١٩١٠
- جدول المناسخات : ١٢٥٧
- جذاب القلوب : ١٣٢٥
- جزء فيه ذكر من عاش من الصحابة اكثر من مائة سنة : ١٧٥٦
- الجزريه : ٣٦
- جلاء الوهوم : ١٤١٢
- جلب الزبون الى اكل البون (قصيدة) : ١٦٣٦
- الجمان المضيئه : ١٠١٩
- جماهير الانساب : ١٧٥٧
- جمع الجوامع : ٨١٤
- جمع الجوامع : ٣٤٠

- جمع الجلالات من القرآن الكريم : ١٤٩
- جمع الشتيت شرح أبيات التثبيت : ٥٨٠
- الجمع بين الشاطبيه و (اعنوان) و (التيسير) : ٣٧
- الجمع بين الصحيحين : ٣٤١
- الجمع بين الصلاتين : ١٠٢٠
- جمل من أصول الصدف : ١٥٦٤
- الجمل : ١٤٦١
- الجبل في المنطق : ١٨٥٢
- الجمل المختصرة المخرجه للمكلف في التقليد : ٥٨١
- جمرة أشعار العرب : ١٦٣٧
- جمهرة العرب العرباء : ١٧٥٧
- جواب أسئلة وردت من الخطأ : ١٥٢١
- جواب القاضي ابراهيم العيزري علي ابراهيم المؤيد : ١٧٦٠
- جواب علي أهل صنعاء : ٥٨١
- جواب علي العلامة ابراهيم بن محمد في اعتراضاته علي سيرة المتوكل اسماعيل : ١٧٥٩
- جواب العلامة ابن ابي الرجال حول الاحاديث الواردة في أهل البيت : ٣٤٢
- جواب المنصور الحسن بن زيد علي اعتراضات وردت عليه : ١٠٢٤
- جواب الحسين بن أحمد زباره علي محمد بن اسحق الملقب بالناصر حسين دعاه الي بيعته : ١٧٥٩
- جواب بدر الدين بن عطف الله علي رسالة الحسن بن عز الدين بخصوص بيعته : ١٧٥٩
- جواب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي مسائل الشك في القرآن العظيم : ٥٨٨
- جواب الامام القاسم بن محمد حول جمع القرآن الكريم : ١٥٠
- جواب الامام يحيى بن حمزة لرجل من الشام : ١٧٥٨
- جواب الشوكاني علي الدماميني : ١٤٦٢
- جواب الامام شرف الدين علي العلامة محمد بن أحمد مظفر : ١٠٢٤
- جواب سؤال العلامة محمد بن علي اليعقوبي حول من تعصب لأمر المؤمنين : ٥٨١

- جواب سؤال عن قول بعضهم أنه لا يصح إعادة أفعال العباد
المبتدئ والمتولد : ٥٨٢
- جواب سؤال العلامة سلام : ١٠٢٢
- جواب سؤال العلامة حسن بن سعيد العيزري : ٨١٤
- جواب سؤال سأل عنه القليسي والزبيدي أجاب عليه الامام
يحيى شرف الدين عن الاحاديث الواردة في الطاعون : ٣٤٣
- جواب سؤال عن حديث العرض من الاشكال : ٣٤٢
- جواب سؤال في صلاة الوتر : ١٠٢٣
- جواب سؤال حول الحوائل التجارية : ١٠٢٢
- جواب سؤالات العلامة الحوثي : ١٠٢٣
- جواب على رسالة الامام الهادي عز الدين بن الحسن : ٥٨٢
- جواب على رسالة العلامة العنسي في سقوط الطهر في كل جمعه :
١٠٢٢
- جواب السؤالات الصنعانية عن الاختلاف الاعتقادية : ٥٨٢
- جواب مسائل الحسن بن عبد الله الطبري : ٥٨٤
- جواب مسائل الرازي = مجموع الهادي : ٥٨٤
- جواب مسائل العلامة الغشم : ١٠٢١
- جواب مسائل وردت عن صعه : ١٠٢٣
- جواب على مسائل وردت : ٨١٣
- جواب مسألة الطبريين = مجموع القاسم بن ابراهيم : ٥٨٣
- جواب مسألة القبي = مجموع الهادي : ٥٨١
- جوابات الامام القاسم حول الصلح مع الاثراك : ١٧٥٨
- جوابات على سؤالات حول عبارة بن الحاجب في تعريفه للمطلق
: ١٦٤٢
- الجواب الجزم عن حديث التكبير جزم : ٣٤١
- الجواب الجلي في اصول زيد بن علي : ١٠٢٦
- الجواب الحاسم لثبته المغنى : ٥٨٤
- الجواب بالخاتم : ١٣٢٥
- الجواب الرائق في تنزيه الخالق عن مشابهة الممكنات والكون
في الاحياء والجهات : ٥٨٥
- الجواب على المسائل الصنعانية : ١٠٢٦
- الجواب الفائق : ١٦٣٧

- الجواب الكاشف للغمه عن وجه حديث اغتراق الامة : ٣٤٣
- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي : ٥٨٦
- الجواب الناطق الصادق بحل شبه كتاب الفائق فيما خالف فيه الملاحني مذاهب الزيدية في الامامة : ٥٨٦
- الجواب الناطق بالصواب القاطع لذوي الشك والارتياب : ٥٨٦
- الجواب المختار لمسائل الشيخ عبد الجبار : ٥٨٧
- الجواب المبين على السؤال الوارد من البلد الامين : ١٠٢٧
- جواب المصلح للدين : ١٠٢٥
- الجوابات الشافية : ١٠٢٩
- الجوابات المختارة : ١٠٢٩
- الجوابات المنتقاة : ١٠٢٩
- جوارش الافراح : ١٦٣٨
- جوامع الادب (مختارات) : ١٦٣٨
- جواهر الاخبار (البسامه) : ١٧٦١
- جواهر العقدين في فضل الشرفين : ١٨٣٩
- جواهر القرآن : ١٣٢٦
- الجواهر والدرر : ١٠٣٠ ، ١٢٥٧
- الجواهر والدرر في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الغرر وعترته الائمة الزهر : ٤٨٤
- الجوهر الرفيع ودوحة المعاني في معرفة أنواع البديع ومدح النبي العدناني : ٤٨٤
- الجوهر الشفاف الملتقط من غفصات الكشف : ١٥٠
- الجوهر المتلألئ في بيان علو سريان المصطفى ﷺ في كريم الال : ٤٨٥
- جوهرة الاصول وتذكرة الفحول : ٨١٤
- جوهرة الفرائض : ١٢٥٨
- الجوهرة الخالصة عن الشوائب في العقائد الناقمة على جميع المذاهب (رسالة الدامغاني) : ٥٨٩
- الجوهرة المنيرة في جمل من عيون السيره : ١٧٦٢
- الجوهرة النيرة : ١٠٣١

- ح -

- حاشية الخطائي : ١٥٩٠
- حاشية السعد على الكشف : ١٥٣
- حاشية الشريف على الكشف : ١٥٧
- حاشية الشريف على العضد : ٥٩١
- حاشية شرح العقائد : ٥٩٥
- حاشية الشنواني : ٣٤٤
- حاشية مجهولة : ٥٩٥
- حاشية المشكاة : ٣٥٢
- حاشية ملا عصام الدين : ١٥٩٥
- حاشية على آداب البحث : ١٨٥٣
- حاشية على تفسير البيضاوي : ١٥٢
- حاشية على التلخيص : ١٥٩٢
- حاشية على تهذيب المنطق : ١٨٥٣ ، ١٨٥٥
- حاشية على شرح ايساغوجي : ١٨٥٦
- حاشية على شرح المطالع : ١٨٥٦
- حاشية على شرح السنوسية : ٥٩٤
- حاشية على شرح الشمسية : ١٨٥٧
- حاشية على شرح العقائد للتفتازاني : ٥٩٤
- حاشية على قواعد الاعراب : ١٤٦٤
- حاشية على شرح قطر الندى : ١٤٦٣
- حاشية على شرح المنتهى للعضد : ٨١٥
- حاشية على الكشف — ١٥٨
- حاشية على مختصر السعد : ١٥٩٣
- حاشية على مصباح العلوم (الثلاثين مسألة) : ٥٩١
- حاشية على المطول : ١٥٩١ ، ١٥٩٥
- حاشية على الموشع : ١٤٦٤
- حاشية على الوصايا في الفرائض للخالدي : ١٢٦٦ .

- حاشية في المنطق : ١٨٥٧ ، ١٨٥٨
- الحاصر لفوائد المقدمة : ١٤٦٥
- الحباثك من أخبار الملائك : ٥٩٦
- الحبل الوثيق في نصره الصديق : ١٥٩
- حتف أنف الأفك : ١٣٢٦
- الحث على الضبط والحراسة للحديث وعلم اللغة : ٣٤٥
- حدائق الأزهار : ١٦٣٩
- حدائق الأولياء : ١٣٢٧
- الحدائق الوردية : ١٧٦٣
- الحدود النحوية : ١٤٦٦
- حديث حصن الغراب وقصة بقيس : ١٦٣٩
- حديث الحمامة وابنة الملك : ١٦٤٠
- حديث عبد الله بن سلام : ٣٤٥
- حديث الحكمة النبوية في تفسير الأربعين السيلقيه : ٣٤٦
- حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبيه) : ٣٧
- حسن السميت : ١٣٢٧
- حسن العهد والنصيحة في الجواب على بعض علماء الشيعة : ٥٩٧
- حسن المقصد في عجل المولد : ٤٨٦
- حسن المدد في معرفة فن العدد : ٤٢
- الحصن الحصين : ٣٥٠
- حصول الرفق : ١٣٢٨
- حصول المفاد من معارضة بانث سعاد : ٤٨٦
- حقائق التحقيق (تفسير صوفي) : ١٥٩١
- حقائق الانبياء : ٥٩٧
- حقائق المعرفة في أصول الدين على منهج آل سيد المرسلين : ٥٩٨
- الحقيقة بين علماء الكلام من أهل الشريعة : ٦٠٠
- حكايات الاقوال = مجموع حميدان : ٦٠١
- حكاية فضلون العابد مع بناته : ١٦٤١
- حكم ابن عطاء الله السكندري : ١٣٢٩
- الحكمة الدرية والدلالة النورية : ٦٠١

- حل الاشكال : (١٣٠)
- حل الاشكال حول افتراق الامه : (٦٠)
- حل الاشكال الوارد على حديث افتراق الامه المحمدية : ٣٥٠
- حل الرنوز في القراءات الاربعة عشر : ٤٢
- الحل في شرح أبيات الجمل : ١٤٦٦
- حلة الطاووس : (١٤١٢)
- الحل السري في مدح خير الورى وهي التي تسمى بديعية العتيان : ٤٨٧
- حليفة القرآن في نكت من أحكام أهل الزمان : ٦٠٢
- حليه الابرار : ١٣٢٩
- حواشي العلوي والسعد (نبذه) : ١٦٠
- حواشي على شرح زكريا الانصاري : ١٨٥٨
- حواشي على العقائد النسفيه : ٦٠٣
- حواشي على المنظومة البيقونية : ٢٤٣
- الحواشي المفيدة على أبيات الياضي في العقيدة : ٦٠٣
- الحواشي المفهومة في شرح المقدمة : ٤٣
- حياة الحيوان : ١٨٩٤
- حياة الروح في الاستدلال بشهادة النبي ﷺ : ٦٠٤
- حياة القلوب : ١٣٣٠

- خ -

- خبر أبو الهذيل : ٦٠٤
- خبر أهل الكهف : ١٦٠
- الخبر الدال : ١٣٣١
- خبر دخول الامام الهادي اليهن = مجموع الهادي
- خبر المبتدى : ١٨٣٩
- الخرائد في صحيح العقائد : ٦٠٥
- خريدة العجائب : ١٧٦٤
- خريدة العرائس وبهجة المجالس : ١٦٤٠
- خزانة الادب : ١٦٤١
- الخصال المكفرة للذنوب : ٣٥١

- خصائص الجمعه : ٣٥٢
- خصائص علي بن أبي طالب : ١٧٦٥
- خطبة البحر الزخار : ١٠٣٣
- خطط المقرئزي = المواعظ والاعتبار
- خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال : ٢٤٤
- خلاصة السيره : ١٧٦٦
- خلاصة سيرة سيد البشر : ٤٨٧
- خلاصة الفوائد : ٦٠٥
- الخلاصة النافعة بالادلة القاطعة في فوائد التابعة : ٦٠٦
- خلق الانسان : ١٤١٣

— د —

- داعي الفلاح : ١٤٦٨
- داغ الاوهام في لطيف الكلام : ٦٠٨
- دامغة الدامغة : ١٦٤٢
- الدامغة : ١٦٤٢
- الدراري في أنباء السراري (رسالة) : ١٦٤٣
- الدراري فهرست أبواب صحيح البخاري : ٣٥٣
- الدراري المشرقات في جواهر المخلوقات (أرجوزة) : ٦١٠
- الدراري المضيئة في علم الرمل : ١٩٤١
- الدراري المضيئه شرح الدرر البهيه : ١٠٣٣
- الدراية في مسألة الوصاية : ٦١٠
- درجات الوصول الى ورقات الاصول : ٨١٧
- درج الجرح والتعديل وتقرير ما هو الصحيح من الاقاويل : ٣٥٣
- درج الاوليا : ١٣٣٢
- الدرج المنيفة في الاباء الشريفه : ٤٨٩
- در السحابه : ١٧٦٧
- در الناظم في رواية حفص عن عاصم : ٤٤
- در النظم المنير : ١٦٤٥
- الدر المكنون في تحقيق رواية قالون : ٤٥
- الدر الملتقط في تبیین الغلط : ٣٥٥

- الدر المصان في تقويم الابدان : ١٩٢٦
- الدر المنثور في التفسير بالمأثور : (١٦)
- الدر المنضود : ١٠٣٤
- الدر النضيد الكاشف لمشكلات الوسيط : ١٢٦٨
- الدر النضيد في شرح القصيد (شرح الشاطبيه) : ٤٥
- الدر النفيس (رحلة الامام الشافعي) : ١٧٦٨
- الدرر : ١٨٥٨
- درر الآداب : ١٣٣٢
- درر الاحاديث النبوية : ٣٥٤
- درر الاصداف : ١٦٤٢
- درر الصوارم والقواصم شرح مسند علي بن موسى الكاظم : ٣٥٤
- درر الصوارم : (٦١)
- درر الفرائض في جمع الجلي فيها والغامض : ٢١٦٦
- درر النحور : ١٦٤٣
- درر النفايس تقريظ بهجة المجالس : ١٦٤٤
- الدرر السنيه نظم العقيدة النسفية في العقائد السنية (منظومة) : (٦١)
- الدرر الفرائد شرح كتاب القلائد : ٦١٢
- الدرر المجلية : ١٦٤٥
- درة التاريخ = الاعلام بوفيات الاعلام
- درة الفواص : ١٤١٣
- درة الفواص في نظم خلاصة الرصاص : ٦١٦
- الدررة الفاخرة : ١٣٣٣
- الدررة الفريدة في شرح العقيدة السنوسية : ٦١٧
- الدررة المضيئة في القراءات الثلاث الصحيحة المروية : ٤٦
- الدررة المضيئة في السيرة القاسمية : ١٧٦٩
- الدررة المضيئة والعروس المرضية : ٤٨٩
- الدررة المنتخبة في الادوية المجربة : ١٩٢٧
- الدررة المنتظمة : ١٠٣٥
- الدررة الموسومة في شرح المنظومة : ٨١٧
- الدررة في الخلاف بين القرة : ٤٦

- الدرہ الوضیہ فی مدح خیر البریہ : ٤٩٠
- الدرہ الیتیمہ : ١٦٤٦
- الدرۃ الیتیمۃ فی تبیین أحكام السبب والغنیمة : ١٠٣٦
- دریاق الاعسار : ١٣٣٤
- دریاق الذنوب : ١٣٣٤
- دستور معالم الحكم : ١٣٣٥
- الدعامة فی تثبیت الامامہ : ٦١٨
- دعوة الامام زید : ١٧٦٩
- دعوة الامام القاسم : ١٧٧٠
- دقائق الادراك : ١٠٣٦
- دقائق ما تنوجي به : ١٨٥٩
- الدقائق المحکمة فی شرح المقدمة : ٤٧
- دلائل الخیرات : ١٣٣٥
- الدلائل الباهرة فی المسائل الظاهرة : ٦١٨
- الدلائل الشرعية : ١٠٣٨
- الدلائل شرح المهمات : ١٠٣٧
- الدلیل علی التشهد الاوسط : ١٠٤٠
- الدلیل الكبير = مجموع الامام القاسم : ٦١٩
- الدواء العاجل : ١٨٩٠
- الدواء النافع : ١٠٤٠
- الديباج النصير : ١٠٤١
- الديباج الوضي : ١٦٤٦
- دیوان الادب : ١٤١٤
- دیوان ابن فلیته : ١٦٤٨
- دیوان ابن مقرب : ١٦٤٩
- دیوان بدر الدین محمد بن تقی الدین الغزی : ١٦٤٨
- دیوان أبی الطیب المتنبی : ١٦٤٩
- دیوان أبی نواس : ١٦٥٠
- دیوان الارجائی : ١٦٤٧
- دیوان الاعشى : ١٦٤٧
- دیوان البهاء زهير : ١٦٤٩
- دیوان الحسین بن علی المتوکل : ١٦٥١

- ديوان صفي الدين الحلي : ١٦٥١
- ديوان الخطب : ١٣٣٦
- ديوان المنصور بالله عبد الله بن حمزة : ١٦٥٣
- ديوان علي بن المتوكل اسماعيل : ١٦٥٢
- ديوان محمد بن الحسين المرهبي : ١٦٥٣
- ديوان موسى بن يحيى بهران : ١٦٥٤
- ديوان الهبل : ١٦٥٤
- ديوان يحيى بن ابراهيم جحاف : ١٦٥٤
- ديوان القاضي يحيى بن علي الحداد : ١٦٥٢

— د —

- ذات الفروع وشرحها : ١٧٧١
- ذخائر العقبي : ١٧٧١
- الذخيرة وكشف التوقع لاهل البصريه : ١٩٤١
- ذريعة الوصول : ٨١٨
- الذريعة الكافية : ١٣٣٧
- ذكر المناسبه في ترتيب أبواب صحيح البخاري : ٣٥٦
- ذوب الذهب : ١٦٥٥ ، ١٧٧١
- ذيل البسامه : ١٧٧٢
- ذيل الجامع الصغير : ٣٥٦
- ذيل ذيول البسامه : ١٧٧٣

— ر —

- راية اللفظ : ١٦٥٥
- رأي الامام يحيى بن حمزة بن أبي بكر وعمر رضي الله عنهما
(بحث) : ٦١٩
- ربيع الابرار : ١٦٥٦
- ربيع الاسرار ولوامع الانورا في مناقب الهتار : ١٧٧٤
- الرتب الرفيعه : ١٠٤٥

- الرحبيه (منظومه) ١٢٦٩
- الرحمة في الطب والحكمة : ١٩٢٧
- الرحيق المختوم : ١٠٤٥
- رد على كتاب يرمز فيه الى الصلاة على رسول الله : ٢٢١
- رد على من قال بقصور القرآن عن الوفا بالدلالة على الربوبية : ٢٢٣
- الرد على ابن المقفع = مجموع الامام القاسم : ٢٢٠
- الرد على أهل الزيغ = مجموع الهادي يحيى بن الحسين : ٢٢٠
- الرد على من أوهم أن ترك الرمي للعدو يسقط الدم : ١٠٤٧
- الرد على السنية : ١٠٤٦
- الرد على الجبرية القدرية فيما تعلقوا به من متشابه القرآن : ٢٢٠
- الرد على الرافضة = مجموع الامام القاسم : ٢٢٠
- الرد على المجبرة = مجموع الامام القاسم : ٢٢١
- الرد على الملحدين ومناظرته = مجموع الامام القاسم : ٢٢١
- الرد على الملحدين وغيرهم من فرق الضالين : ٢٢١
- الرد على من زعم أن الله تدركه الابصار وتحيط به الأعين = مجموع الامام القاسم : ٢٢١
- الرد على من زعم أن القرآن ذهب بعضه = مجموع الهادي : ٢٢٢
- الرد على النصارى = مجموع الامام القاسم : ٢٢٣
- رسالة حول الاختلاف بين الصحابة وما يتعلق بذلك : ٢٢٤
- رسالة حول مذهب بن عبد الوهاب : ٢٢٤
- رسالة حول المشية : ٢٢٥
- رسالة حول المقامات الاربعة : ١٠٤٨
- رسالة الاستظهار الشاهدة لأهل البيت الاطهار : ٢٢٣
- رسالة الامام عز الدين الى الفقيه محمد علي بن محمد البكري حول مسائل الامامة : ٢٣١
- رسالة الامام يحيى شرف الدين : ١٧٧٦
- رسالة الامام شرف الدين الى السلطان عامر : ١٧٧٥
- رسالة في تقرير البانيان : ١٧٧٥
- رسالة الامام شرف الدين الى أبي نهمي صاحب مکه : ١٧٧٦
- رسالة في آداب المحتسب : ١٠٥٠

- رسالة في اثبات امامة أمير المؤمنين علي وامامة الحسن والحسين : ٦٢٦
- رسالة في الاسم والمسمى : ١٨٦٠
- رسالة في الاحرف لاعداد معينة : ١٩٥٥
- رسالة في اعراب خصوص أقصى رتبة : ١٣٣٨
- رسالة في الامامة : ٦٢٦
- رسالة في انتقاد الامام المتوكل على الله اسماعيل : ١٠٥٥
- رسالة في بيان احكام الامام ومثبت الامامة وناقياها : ٦٢٥
- رسالة في التامين : ١٠٥٠
- رسالة في التوحيد : ٦٢٨
- رسالة في التصوف : ١٣٣٩
- رسالة في تحقيق أقوال ابن عربي : ١٣٣٩
- رسالة في تقرير الثواب على أعمال المكلف : ٦٢٧
- رسالة في الجمع بين الأدلة : ٨١٨
- رسالة في الجهر بالذكر بعد الفراغ من الصلاة : ١٠٥٢
- رسالة في جواز اقامة الجمعة : ١٠٥٠
- رسالة في جواز صرف الزكاة : ١٠٥١
- رسالة في الحث على الجهاد : ١٠٥١
- رسالة في خصائص الرسول : ٤٩٠
- رسالة في ذكر الاختلاف في اعداد آي القرآن العظيم : ٥١
- رسالة في رياء النسيئة : ١٠٥٢
- رسالة في الربا : ١٠٥٣
- رسالة في الرد على رسالة الحمد بالذكر : ١٠٥٣
- رسالة في الرد على ابن الخياط : ١٣٤٠
- رسالة في الرد على العلامة لطف الله جحاف : ١٥٩٦
- رسالة في الرد على الجبرية : ٦٢٨
- رسالة في شأن امامة المنتصور أحمد بن هاشم : ١٧٧٧
- رسالة في الصرف : ١٥٦٥
- رسالة في صلاة التراويح : ١٠٥٤
- رسالة في الطلاق : ١٠٥٤
- رسالة في علم أصول الحديث : ٢٤٥
- رسالة في علم القراءات : ٥١
- رسالة في علم القيافة والفراسة : ١٨٤٢
- رسالة في فضل ليلة النصف من شعبان : ١٣٤١

- رسالة في الفقه : ١٠٤٩
- رسالة في قراءة قالون : ٥٢
- رسالة في مدح القلة وذم الكثرة : ١٦٥٨
- رسالة في مدح القات : ١٦٥٧
- رسالة في مسألة تحقيق الشفاعة : ٦٣٠
- رسالة في مسألة الافعال وكسب الاشعري : ٦٣٩
- رسالة في مسألة الامامة والجواب عليها : ٦٣٠
- رسالة في معرفة العلم وفضل الحقائق : ٦٣٠
- الرسالة الالفية : ١٠٥٦
- الرسالة الحسينية في الرد على عقائد السنية : ٦٣٢
- الرسالة الحرفية : ١٨٥٩
- الرسالة الدامغة والحجج البالغة (منظومة) : ٦٣٢
- الرسالة الرافعة للشك والالتباس الدافعة لما ألقى من التمويه على الناس : ٦٣١
- الرسالة الزاجرة : ١٨٩٣
- الرسالة الساطعة بالدلة القاطعة : ٦٣٣
- الرسالة السمرقندية في الاستعارات : ١٥٩٦
- الرسالة الشافية في مساوئ معاوية : ٦٣٢ ، ١٧٧٩
- الرسالة الشافية الكافية في بحث دقائق العلوم الخافية : ٦٣٢
- ١٨٤٠
- الرسالة الشمسية : ١٨٦١
- الرسالة الصادرة بأسنى المطالب = الجواهر الخالصة عن الشوائب : ٦٣٤
- الرسالة الطلائعية : ٦٣٤
- الرسالة الضابطية المكية للشاطبية : ٥٢
- الرسالة العينية : ١٣٤٢
- الرسالة الفائقة : ١٨٩١
- الرسالة في الطب (كناش) : ١٩٢٨
- الرسالة القاصمة : ١٣٤٢
- الرسالة القرآنية : ١٨٩١
- الرسالة المتوكلية في هتك أستار الاسماعيلية : ٦٣٥
- الرسالة المفيدة : ٦٣٥ ، ١٧٧٩

- الرسالة المفيدة في الجمع بين الصلاتين : ١٠٥٦
- الرسالة المنقذه من الغواية في طرق الرواية : ٢٤٤
- الرسالة الموضحة للحق الرافعة للتلبيس عن الخلق : ٢٣٦
- الرسالة الناصحة للأخوان : ٢٢٧
- الرسالة النازمة لمعاني الادلة العاصمة = مجموع حميدان : ٢٣٧
- رسالة ابن النساخ : ١٦٥٧
- رسالة نشوان الحميري : ١٦٥٩
- رسالة الوازع : ١٣٤١
- الرسالة الوازع : ١٨٩٢
- الرسالة الهادية على مذهب الهادي الى الحق يحيى بن الحسين : ٦٣٨
- الرسالة الوضيه في معالم الدين وأصوله : ٢٣٧
- رسالة عامه : ١٠٥٧
- الرسالة في الامامة : ٦٢٧
- رسالة تشتعل على ما ذكرها بن تيمية في منهاجه تتعلق بالامامة والتفضيل : ٦٢٣
- رسالة في المسائل الخلافية : ٦٣٩
- رسالتان من الامام شرف الدين اولاهما لاولاد المنصور والثانية الى بلاد آنس : ١٧٧٤
- الرسوخ في الناسخ والمنسوخ : ٣٥٧
- رفع البأس عن حديث النفس والهم والوسواس : ٣٥٨
- رفع البوس : ١٣٤٣
- رفع الخلاف : ١٠٥٨
- رفع الريبه : ١٣٤٣
- رفع الحرج بدعوات الفرج : ١٣٤٤
- رقائق الاخبار مما نقل عن النبي المختار : ٣٥٨
- رواية كتاب النهي = مجموع الهادي : ٦٣٨
- روح الروح : ١٧٨
- روض الازهار : ١٠٥٨
- روض الرياحين : ١٣٤٤
- روض الطالب : ١٠٥٨
- روض المشتاق : ١٣٤٦
- الروض الازهر : ١٣٤٥

- الروض الانف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية ٤٩١
- الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم : ٢٣٨
- الروض المطلول : ١٣٤٥
- الروض المزهوم : ١٦٦٠
- الروض المجتبى : ١٠٥٩
- الروض النصير شرح مجموع الفقه الكبير : ٣٥٩
- روضة الافكار : ١٣٤٦
- روضة الالباب : ١٧٨١
- الروضة الانيقة في بيان الشريعة والحقيقة : ٢٣٩
- الروضة النديه : ١٧٨٢
- الروضة في الفقه : ١٠٦٠
- رياض الابصار : ١٧٨٢
- رياض العارفين شرح العقد الثمين : ٢٣٩
- رياض الافكار : ٠٦٠
- رياض الافهام في شرح عمدة الاحكام : ٣٦١
- رياض الصالحين : ٣٦١
- الرياض الزاهرة : ١٠٦١
- الرياض في ختم الشفاء للقاضي عياض : ٣٦١
- الرياض المستطابة في جملة من روي في الصحيحين من الصحابة ٢٤٦
- الرياض النديه : ١٠٦١
- الرياض النظرة : ١٦٦٠
- رياضة الاذهان في قول القائل اللهم صل على فلان : ٢٤٠
- رياضة الافهام في لطيف الكلام : ٢٤٠
- زاد المریدین : ١٣٤٧
- زاد المعاد : ١٠٦٢
- زيد الادله في معرفة الله سبحانه (رسالة) : ٢٤٢
- الزبدة شرح البرده : ٤٩٢
- الزبدة شرح الشمه : ١٨٦١
- زبدة الكلام لعصمة الانام في أصول دين الاسلام : ٢٤٢
- الزجر بالهجر : ١٣٤٧
- زغل العلم : ١٠٦٣

- زلفة الطلاب : ١٤٦٨
- الزهر الفائح : ١٣٤٨
- الزهر الناعم في اتباع سنة أبي القاسم : ٦٤٣
- الزهره : ١٠٦٤
- الزهور المشرقة : ١٠٦٤
- الزهور المضيئة : ١٠٦٧
- الزواجر فيما جرى من عذاب المقابر : ١٣٤٨
- زوال الترح في شرح منظومة بن فرح : ٢٤٧
- الزيادات : ١٠٦٨
- الزيادات على الفتاوى : ١٠٦٧
- الزينه : ١٤١٥
- السبع العلويات : ١٦٦١
- سبل السلام شرح بلوغ المرام : ٣٦١
- سبل الهدى والرشاد الى سيرة خير العباد : (٤٩)
- سبيل الرشاد الى معرفة رب العباد : ٦٤٣
- سبيل الحق الواضح في تصحيح رواية السيد الصالح (اجازة) : ٣٦٤
- سد الذرائع والنهي عن أسباب البدائع (رسالة) : ٦٤٥
- سراج القاريء المبتدئ وتذكار المقرئء المنتهي : ٥٣
- السراج المنير : ١٠٧٠
- السراج الوهاج : ٦٤٥
- السر المصون في نكتة الاظهار والاضمار في أكثر الناس وأكثرهم لا يعلمون : ١٦٣
- سفينة الآل لطلابها الموضحة لقوله **ع** انا مدينة العلم وعلي بابها (سؤال وجواب) : ٣٦٥
- سفينة ادبية : ١٦٦١
- سفينة العلوم : ١٣٤٩
- السفينة المنجية : ١٣٥٠
- سقط الزند : ١٦٦٢
- سكردان السلطان : ١٦٦٣
- السلاسل الذهبية في جواب المسائل الهنيه : ٦٤٥
- سلسلة الابريز والاكسير العزيز : ٣٦٦
- سلك الآلئء المنتسقات : ٨١٩

- سلم الاهتداء لاهل الادى في معرفة مخارج الحروف وصفاتها
والوقوف والابتداء : ٥٤
- سلوان المطاع : ١٦٦٣
- السلوك في تاريخ العلماء والملوك : ١٧٨٣
- السلوك الوُلُويّة المشتمة على الدعوة الهادوية : ٦٤٦
- سمط الجمان في شرح الرسالة الناصحة للاخوان : ٦٤٦
- السمط الحاوي المتسع مجاله للرواي : ٢٤٨
- سنن ابن ماجه : ٣٦٨
- سنن أبي داود : ٣٦٦
- سنن الترمذي : ٣٦٩
- السنن الكبرى : ٣٧٠
- سهم الغيب : ١٩٤٢
- السهم الصائب للقول الكاذب : ٦٤٨
- سؤال حول قوله تعالى (خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن)
والاجابة عنه للعلامة محمد بن العزيز الحبشي : ١٦٣
- سؤال عن دلالة المفاهيم : ٨١٩
- سؤال وجواب حول أهل البيت : ٦٤٧
- سؤال وجواب حول انحطاط العلم في آخر الزمان : ٦٤٧
- سؤال وجوابه حول الخبر الصحيح والعدالة في الرواية : ٢٤٩
- سؤال وجوابه حول تقليد غير الائمة الاربعة : ٦٤٨
- السؤال الوارد من علماء الحرم المحرم والجواب عليه حول آيات
الصفات : ٦٤٨
- سياسة المريدين : ١٣٥٠
- سيرة الرسول ﷺ : ٤٩٤
- سيرة المتوكل على الله أحمد بن سليمان : ١٧٨٤
- سيرة النبي ﷺ : ٤٩٦
- سيرة الهادي يحيى بن الحسين : ١٧٨٤
- سيف ،النظار في الفرق بين الثبوت والتكرار : ١٠٧٩
- السيف الباتر : ٦٤٩ ، ١٣٥٢
- السيوف المضيه : ٦٥٠ ، ١٠٨١
- السيل الجرار : ١٠٧٩

- ش -

- الشافي : ٦٥٠
- شافي العليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل : ١٦٤ — ١٧٠
- الشافيه شرح الوافيه : ١٤٦٩
- الشامل في دلائل وحساب الروم : ١٩١٠
- شذرة النظر : ٦٥٤
- شذور الذهب : ١٤٧٠
- شذور العسجد : ١٥٦٦
- شذور العقود : ١٧٨٥
- الشذور في الضوابط والحصور : ١٠٨١
- شذى العرف : ١٥٦٦
- شرح الاجرومية : ١٤٧١
- شرح آداب البحث : ١٨٦٢
- شرح الابانه : ١٠٨١
- شرح أبيات الجمل في النحو : ١٤٧٣
- شرح أبيات الجمل : ١٤٧٣
- شرح أبيات في التصوف : ١٣٥٢
- شرح الاربعين حديثا : ٣٧٢
- شرح الاسباب والعلامات : ١٩٢٨
- شرح الاسباب في الطب : ١٩٢٩
- شرح أشكال التأسيس : ١٩٥٦
- شرح أسماء الله الحسنى : ٦٥٥ ، ١٣٥٣
- شرح الاسماء القدسيه : ١٣٥٣
- شرح الاصول الخمسة : ٦٥٥
- شرح الفقيه بن مالك : ١٤٨٢
- شرح الاندلسيه : ١٦١٧
- شرح أنوار السرائر : ١٣٥٤

- شرح ايساغوجي : ١٨٦٣ ، ١٨٦٦
- شرح بانث القدرة : ١٩٤٣
- شرح البحر الزخار : ١٠٨٣
- شرح بديعية ابن حجه : ١٦٦٤
- شرح التجريد : ١٠٨٤
- شر الترجمان على الايجاز والبيان : ١٦٦٥
- شرح التصديق : ١٥٦٧
- شرح التنبيه : ١٠٨٦
- شرح تهذيب المنطق : ١٨٦٧
- شرح الثلاثين مسألة : ٦٥٧
- شرح الجزرية : ٥٥
- شرح جوهرة الاصول : ٨٢٠
- شرح الحاوي : ١٠٨٧
- شرح الخرجية : ١٦١٧
- شرح خطبة الاثمار : ١٠٨٨
- شرح خطبة الاساس : ٦٥٨
- شرح خطبة القاموس : ١٤١٦
- شرح الخلاصة : ٦٥٩
- شرح ديباجة المصباح : ١٤٧٥
- شرح ديوان ذي الرمة : ١٦٦٥
- شرح ديوان المتنبي : ١٦٦٦
- شرح الرحيبه : ١٢٧٠
- شرح رسالة ابن زيدون : ١٦٦٦
- شرح الرسالة الوضعية : ١٨٧٤
- شرح الرسالة الشمسية : ١٨٧٠
- شرح الرضي في النجم الزاهر
- شرح زهور أغصان الياسمين : ١٧٨٥
- شرح السراجيه : ١٢٧١
- شرح السلم المنورق : ١٨٧٤
- الشرح الثاني لكتاب الكافي : ١٩٥٦
- شرح الشافيه : ١٥٦٧ ، ١٥٦٩
- شرح شذور الذهب : ١٤٧٥
- شرح شعب الايمان : ١٣٥٤

- شرح الشفاء : ٣٧٢
- شرح الشمسية : ١٨٧٥
- شرح الشهاب : ٣٧٣
- شرح شواهد القطر = تنقيح الفوائد
- شرح شواهد مغني اللبيب : ١٤٧٦
- شرح صحيح مسلم : ٣٧٣
- شرح صدور اخوان الصفا ببيان : ٤٩٦
- شرح صدور المحبين : ١٧٨٦
- شرح الصدور بتوضيح منظومة الشذور : ١٤٧٧
- شرح الصدور في تحريم رفع القبور : ٦٥٩
- شرح قطر الندى : ١٤٧٨
- شرح العقائد : ٦٦٠
- شرح عقيدة الامام المتوكل اسماعيل : ٦٦١
- شرح العقيدة : ٦٦٠ ٦٦١
- شرح العقيدة النسفيه : ٦٦٢
- شرح عقيلة الاتراب : ٥٦
- شرح العوامل في النحو : ١٤٧٧
- شرح عيون المسائل : ٦٦٢
- شرح غريب الصحيحين : ٣٧٦
- شرح غريب مسلم : ٣٧٧
- شرح الفصول : ٨٢٠
- شرح الفواكه الجنيه : ١٤٧٨
- شرح القاضي أبي مضر : ١٠٨٢
- شرح القصص الحق : ٤٩٧
- شرح قصيدة العروس : ١٦٦٧
- شرح قصيدة تحتوي على بيان الوقوف للوازم للمقري : ٥٦
- شرح قصيدة الصاحب بن عباد : ٦٦٣
- شرح القصيدة الفزارية : ١٦٦٧
- شرح القلائد : ٦٦٤
- شرح القواعد الكبرى : ١٤٨٠
- شرح الكافية : ١٤٨٠

- شرح كتاب المؤثرات : ٦٦٧
- شرح الكرامى على الجامى : (١٤٨)
- شرح كليات القانون : ١٩٢٩ ، ١٩٣٠
- شرح الكواكب الدريه : ٤٩٨ ، ٤٩٩
- شرح لامية العجم : ١٦٦٨
- شرح اللمعه النورانيه : ١٣٥٥
- الشرح اللطيف (شرح الشمائل للترمذى) : ٥٠٠
- شرح متن العصفري : (١٢٧)
- شرح مختصر منتهى السؤل : ٨٢١
- شرح مشكاة المصابيح : ٣٧٧
- شرح المصابيح : ٣٧٨
- شرح المصباح : ١٤٨٣
- شرح مطالع الانوار : ٦٦٥
- شرح المعالم : ٨٢٢
- شرح مفتاح العلوم : ١٥٩٧
- شرح المقاصد : ٦٦٦
- شرح المقدمة المحسبيه : ١٤٨٤
- شرح المناهج : ٨٢٥
- شرح منتهى السؤل : ٨٢٣ ، ٨٢٤
- شرح منظومة الاشبيلي : ٢٤٩
- شرح منظومة بحرق : ١٩٥٧
- شرح منظومة قرائه نافع : ٥٧
- شرح النقاىه : ١٨٤٠
- شرح نهج البلاغة : ١٦٧٥ ، ١٦٧٦ ، ١٦٦٩
- شرح الهاشميات : ١٦٧٦
- شرح الهمزيه (أ م القرى) : ٤٩٨
- شرح الورقات : ٨٤٦
- شرح الوريقات : ٨٢٦ ، ٨٢٧
- شعب الايمان : ١٣٥٥
- شفاء الاوام فى التمييز بين الحلال والحرام : ٣٧٩
- شفاء صدور الناس : ٦٦٧
- شفاء الصدور : ١٧٨٦ ، ١٨٩٣

- شفاء غليل السائل : ٨٢٨
- الشفاء في حقوق المصطفى : ٣٨٥
- الشماريخ في علم التاريخ : ١٧٨٧
- الشمائل المحمدية : (٥٠)
- شمس الاخبار المنتقى من كلام النبي المختار : ٣٨٧
- شمس الظهور : ١٣٥٧
- شمس العلوم : ١٤١٦
- الشمس الكاشفة : ٦٦٩
- شمس المقتدي : ١٨٧٥
- الشمعة المضيئة في القراءات السبع المرضيه : ٥٧
- الشمعة : ١٨٧٩ : ١٨٧٦
- الشموس المشرقة : ٦٧٠
- شن الفاره لازالة اهل الضلالة : ٦٧٠
- الشهاب الثاقب في مناقب علي بن أبي طالب : ١٧٨٧
- الشهاب في الوصايا والاداب : ٣٨٨
- الشهب الثاقبة : ٦٧٠

- ص -

- صاحب سيف علي صاحب حيف : ٣٩١
- الصحاح في اللغة : ١٤١٧
- الصحائف الالهيه : ٦٧١
- صحيح البخاري : ٣٩١
- صحيح مسلم : ٣٩٩
- صحيفة الامام علي بن موسى الرضا : ٤٠٢ ، ١٣٥٩
- صحيفة زين العابدين : ١٣٥٨
- الصراط المستقيم : ١٣٦٠
- صفة العرش : ٦٧٣
- صلة الاخوان : ١٧٨٨
- الصوارم المنتضاه : ٦٧٢
- صوارم اليقين في قطع شكوك القاضي أحمد سعد الدين : ٤٠٢
- صورة رسالة من سعود بن عبد العزيز الى من يرى من جميع علماء المسلمين : ٦٧٣

- ض -

- ضوء الهاله : (١٣٦)
- الضوء المنير على الجامع الصغير : ٤٠٣
- ضياء ذوي الابصار : ١١٠٦
- ضياء الحلوم : ١٤٢٠
- ضياء من رام الوصول : ٨٢٩

- ط -

- الطباق في هوى الاعناق : ١١٠٦
- طبقات النحاة : ١٧٨٩
- طبقات الشافعية : ١٧٨٨
- طراز العلوم : ٨٣٠
- الطراز المذهب : ١١٠٧
- الطرازين المعلمين : ١٦٧٧
- الطرثوث في البرغوث : ١٨٩٩
- طرد المكافحة عن سند المصافحة (نبذة منه) : ١٧١٥
- طرفة الاصحاب : ١٧٨٩
- طرفة الراغب : ١٤٨٤
- الطرق النورية : ١٨٧٦
- طلبية الطلبة : ١٨٤١
- طهارة القلوب : ١٣٦١
- طوالع الانوار : ٦٧٣
- الطود الراسخ في المنسوخ والناسخ : ١٧١
- طيب أهل الكساء : ١٧٩٠
- طي اللسان عن ذم الطليسان : ٤٠٣
- طيبه النشر في القراءات العشر (منظومة) : ٥٨

- ظ -

_ الظفر في قلم الطفر : ١١٠٧ _

- ع -

- _ عادات النجوم : ١٩١١ _
- _ عارضة الاحوذى في شرح الترمذي : ٤٠٤ _
- _ العباب المحيط : ١١٠٧ _
- _ عبير الشام : ٦٧٣ _
- _ العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل : ٢٥٠ _
- _ العجاجة الزرنبيه : ١٧٩١ _
- _ عجالة الجواب : ٦٧٤ _
- _ عجالة ذي الانتباه : ١٤٨٥ _
- _ عجالة المتطلع : ١٦٧٨ _
- _ العجالة شرح المنهاج : ١١٠٨ _
- _ عجائب المخلوقات : ٢٩١١ _
- _ عجائب الملكوت : ٦٧٤ ، ١٩٧٠ _
- _ العجب العجاب : ١٦٧٩ _
- _ العدل والتوحيد : ٦٧٥ _
- _ عدة الاكياس : ٦٧٥ _
- _ عدة الحصن الحصين في كلام سيد المرسلين : ٤٠٥ _
- _ عدة القاريء : ١٤٢١ _
- _ العدة على شرح العمدة : ٤٠٨ _
- _ عذبة المناهل في نظم الشمائيل : ٥٠١ _
- _ العرف الوردى في أخبار المهدي : ٦٧٨ _
- _ العسجد المذاب في منهج العترة والاصحاب : ٦٧٩ _
- _ العسجد المنظم : ١٨٩٣ _
- _ العصمة عن الضلال : ٦٧٩ _

- العقائد النسفية : ٦٨٠
- عقد الاحاديث : (١٢٧)
- عقد الجمان في بيان حدود البلدان : (١٧٩)
- عقد الجمان في المنتقى من الشرح والبيان : (١٠٨)
- عقد جواهر اللآلئ : (١٧٩٢)
- العقد الثمين في تبين أحكام الأئمة الهادين : (٦٨٠)
- العقد الثمين في اثبات وصايا أمير المؤمنين : (٦٨)
- العقد الثمين في معرفة رب العالمين : (٦٨١)
- العقد الفريد : ٨٣٠
- العقد الفريد والدر النضيد وقراءات قالون بالتجويد : ٥٨
- العقد الفريد فيما يحتاج اليه ويتحلى به المريد : ١٣٦٢
- العقد النضيد في بعض ما اتصل من الاسانيد : ٤٠٩
- العقد النضيد في شرح القصيد : ٥٨
- عقد اللآلئ في العشر الخصال : ١٣٦٣
- عقد اللآلئ في الرد على أبي حامد الغزالي : ٦٨٣
- عقود الجمان : ١٥٩٧
- عقيدة أحمد بن علوان : ٦٨٤
- عقيدة المنام : ٦٨٥
- عقيلة الاتراب : ٥٨
- علم ما يكون من التقاء النجوم : ١٩١٢
- علم التجويد سؤال وجواب : ٦٢
- العلم الشامخ في ايثار الحق على الالباء والمشائخ : ٦٨٥
- العلم المنيف في بعض شمائل صاحب الخلق الشريف : ٥٠٢
- عماد الرضى ببيان آداب القضاء : ١١٠٩
- عمارة الخزائن : (١٩٠١)
- عمدة الأمة : ٨٣٢
- عمدة الاحكام من كلام خير الانام : ٤١٠
- عمدة ذوي الهمم : ١٤٨٥
- عمدة الرائض وعدة الفارض : ١٩٥٧
- عمدة المتحصنين في شرح عدة الحصن الحصين : ٤١٢
- عمدة المسترشدين في أصول الدين : ٦٨٦
- العمدة في الناسخ والمنسوخ : ٤١٣
- العمدة في عيون صحاح الاخبار : ٤١٣

- العمده في صناعة الجراحة : ١٩٣٠
- العناية التامة : ٦٨٧
- عنوان الدرايه : ١٧١٥
- عنوان الشرف : ١٦٧٩
- العنوان في قراءات السبعة القراء : ٦٢
- عهد الامام الهادي : ٦٩١
- العهد الذي أمر الله تعالى رسوله أن يعهد الى وصيه : ٦٩١
- العواصم والقواصم : ٦٨٨
- عين الرشاد في نظم الارشاد : ١١٠٩
- عين المعاني في تفسير القرآن الكريم : ١١٧٢
- عين النظر : ١٨٧٧
- عيون الاخبار : ١٨١١

- غ -

- غايات الافكار : ٦٩١
- غاية الاتقان في تدبير علاج الانسان : ١٩٣١
- غاية اتقان الحركات للسبعة الكواكب السيارات : ١٩١٢
- غاية الاختصار : ١١١٠
- غاية الاقتصاد : ٨٣٣
- غاية التحقيق في النحو : ١٤٨٦
- غاية تهذيب الكلام : ١٨٧٨
- غاية السؤل : ٨٣٣
- غاية القبض في أئمة أهل البيت : ١٧٩٢
- غاية المأمول : ٨٣٦
- غاية الانتصار لكون الصندوق الناطق ليس من الاسمار : ١١١٠
- غاية النفع في نشر فضائل الزرع : ١٨٩٩
- غاية الوصول : ٨٣٦
- غربال الزمان : ١٧٩٣
- غرر الآثار البهيه في سيرة سيدنا محمد خير البرية : ٥٠٢
- غرر الخصائص : ١٦٨٠

- غزر الفوائد : ١٦٨١
- الغرة الصبيحة : ٦٩١
- الغطمطم الزخار : ١١١١
- غنية المحتلي : ١١١١
- الغيث المدرار : ١١١٢
- الغيث المسجم : ١٦٨٢

- ف -

- فاتحة العلا : ٦٩٢
- فاكهة البصر والسمع في معرفة القراءات السبع : ٦٣
- فائدة في تنزيه الله عن المشابهة : ٦٩١
- فائدة في مصطلح الحديث : ٢٥٠
- فائق الانظار : ١١١٦
- الفائق في أصول الدين : ٦٩٣
- الفتاوى : ١١٢١
- فتاوى ابراهيم خالد العلفي : ١٠٧٢ ، ١١١٨
- فتاوى المتوكل على الله اسماعيل : ١١١٩
- فتاوى الحسن بن عز الدين : ١١١٩
- فتاوى العلامة الطنبداوي : ١١١٧
- فتاوى عبد الرحمن بن زياد : ١١١٧
- فتاوى الامام عز الدين بن الحسن : ١١١٩
- فتاوى فقهية : ١١٢٠
- فتاوى المروذي : ١١٢٠
- فتاوى لمجموعة من علماء اليمن : ١١٢١
- فتاوى الامام النووي : ١١٢٢
- الفتاوى الكبرى : ١١٢١
- فتح الاله في شرح المشكاة : ٤١٤
- فتح الباري شرح صحيح البخاري : ١٤١٤
- فتح الوهاب : ١٨٧٨
- فتح الجواد شرح الارشاد : ١٢٧٢

- فتح الرحمن : ٦٩٤ ، ١٣٦٢
- فتح الرؤوف : ١١٢٧
- فتح الرؤوف في أحكام الحروف : ١٤٨٧
- فتح الاعلاق : ١١٢٣
- الفتح الرباني : ١٤٨٨
- فتح الصمد : ١١٢٣
- فتح العقيدة : ٦٩٥
- فتح العلي المجيد في علم اداء التجويد تبصرة للمستفيد : ٦٣
- فتح الغفار لمغلفات الاثبات : ١١٢٤
- فتح الفتح الكريم : ١٣٦٤
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير : ١٧٧
- فتح القريب المجيب : ١١٢٥
- فتح القوي شرح منظومة الهدى النبوي : ٤٢٨
- فتح القيوم : ١٤٨٧
- فتح الكريم المجيب برواية قالون عن نافع في أحكام التجويد : ٦٤
- فتح الكريم الواحد : ١١٢٦
- الفتح المبين شرح الاربعين النووية : ٢٤٨
- فتح المتعال : ١٢٨٣
- فتح المغالقي في أنت تالقي : ١١٢٦
- فتح منزل المثاني : ١٥٩٧
- فتح الملك العلام : ٦٩٥
- فتوح الشام : ١٧٩٥
- فتوح مكة : ١٧٩٤
- فتوى في مذهب الجبرية : ٤٩٦
- فتوى في مسائل الاجماع : ١١٢٦
- فرائد الفوائد : ١٢٨٤
- فرائد اللال في البحث عن مدلول الال : ٦٩٦
- الفرائد ودرر القلائد : ٦٩٧
- الفرائد والقلائد : ١٣٦٥ ، ١٢٨٣
- الفرائد في حل شرح العقائد : ٦٩٧
- الفرائد والصلوات والعوائد : ١٣٦٧
- فرجة القلوب وسلوة المكروب : ١٣٦٥

- الفرق بين الصاد والظاء : ١٤٢٢
- الفرق بين الحياة المستحرة : ٦٩٨
- فرند سلاح المؤمن : ١٣٦٦
- الفريده الجامعه : ١٦٨٥
- الفريده الجامعه : ٦٩٨
- فصل في السكت عند حمزة : ٦٤
- فصل في معرفة المنازل : ١٩١٣
- فصل الخطاب المفصح عن قاعدة الكتاب : ١٩٥٨
- الفصل في علم أصول الرمل : ١٩٤٣
- الفصول السبعه : ١٧٩٤
- الفصول المهمة في مواريث الامة : ١٢٧٣
- الفصول اللؤلؤية : ٨٣٧
- فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب : ١٧٩٦
- الفضائل لأشرف القبائل : ١٧٩٧
- فضل الكلام في حكم السلام : ١٣٦٦
- الفضل المروي : ٦٩٩
- فكاكة المتلفظ : ١٤٢٢
- الفلك الدوار المحيط بأطراف دليل المختار ويسمى علوم الحديث
٢٥١
- الفلك السيار : ١١٢٧
- فلك القادوس : ١٤٢٣
- فهرست العواصم : ٧٠٠
- فهرست مؤلفات السيوطي : ١٨٤٢
- الفواصل شرح بغية الآمل : ٨٤١
- فوائد النيل : ١٩٠٠
- الفوائد التنويرية في اصلاح ما وقع في مجموعة الرسائل المنيرية
وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية : ٤٢٩
- الفوائد السرية في شرح المقدمة الجزرية : ٦٥
- الفوائد الغياثية : ١٥٩٨
- الفوائد على القلائد : ٦٩٩
- الفوائد في الزوائد المختلفة في قراءاتها وغيرها : ٦٥
- الفوائد المجموعة في الاحاديث لموضوعه : ٤٢٩
- الفوائد المحصورة : ١٦٨٦

- الفوائد المقدمة : ١١٢٧
- الفوائد المنتخبة : ١٨٤١ / ١٨٤٢
- الفوائد النافعة والفرائد الجامعة : ١١٢٨
- فيض الشعاع : ٧٠٠

- ق -

- قاعدة في جواز بعض الحيل : ١١٢٩
- القاموس المحيط : ١٤٢٣
- قرية الطامع في قراءة نافع : ٦٧
- قبضة البنان في ناسخ ومنسوخ القرآن : ١٧٧
- القبل والمعانقة والمصافحة : ١١٢٩
- القدر المختار : ١١٣٠
- قراءة نافع : ٦٦
- قراضات الذهب : ١٦٨٧
- قراضة الذهب : ١٦٨٧
- قرعة الانبياء : ١٩٤٤
- القرى لقاصد أم القرى : ١١٣٢
- القسطاس المقبول : ٨٤٢
- القسطاس المستقيم : ١٨٧٩
- قسم التحرير : ١١٣٣
- قصب السبق في تخميس قصص الحق في مدح خير الخلق : ٥٠٣
- قصة السندباد : ١٦٨٨
- قصة الفخ والعصفور : ١٦٨٩
- قصة يوسف عليه السلام : ١٧٨
- قصيدة : ١٣٦٧
- قصيدة ابن خمرطاش : ١٦٩٠
- قصيدة البهلول : ١٣٦٧
- قصيدة السلوك : ١٣٦٨
- قصيدة في الرمل : ١٩٤٤
- قصيدة قدم بن قادم : ١٦٩١
- قصيدة العلامة محمد بن اسماعيل الامير : ٧٠٠

- القصيدة البديعة : ١٧٩٨
- القصيدة الخاقانية : ٦٦
- القصيدة اللامعة : ١٩١٣
- القصيدة الموجزة في علم الجبر والمقابلة : ١٩٥٨
- القصيدة الوصابية : ١٣٦٨
- قطر الوشل : ١٦٩١
- قطر الولي على حديث الولي : ٤٣٠
- قطف الازهار المتناثرة في الاخبار المتواترة : (٤٣)
- قطف الثمر في موافقات عمر : (٤٣)
- قلائد الجمان : ١٧٩٩
- قلائد الجواهر : ١٦٩٢
- قلائد الفرائد : ١٦٩٢
- القلائد في تصحيح العقائد : (٧٠١ ، ٧١٤)
- القمر المنير : ١١٣٣
- القمر النوار في الرد على المرخصين في الملاهي والاماز : ١١٣٣
- قنطرة الوصول : ٨٤٢
- قهوة الانشاء : ١٦٩٤
- قواعد في القراءة : ٦٧
- قواعد العقائد : ٧٠٣
- القواعد والفوائد : ١١٣٤
- قوت الارواح : ١٥٩٩
- قوت الاحياء : ١٣٦٩
- قوت القلوب : ٧٠٥
- قوت المحتاج : ١١٣٥
- القول الاخرى في حكم التطليق على الابرء : ١١٣٦
- القول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه : ٤٣٢
- القول بالرجوع عن ثبوت رمضان بالربوع : ١١٣٦
- القول السديد : ١٣٦٩
- القول الطيب : ٧٠٦
- القول في حقيقة السكر : ١١٣٧
- القول المجتبى في تحقيق ما يحرم من الربا : ١١٣٧
- القول المعلن : ١٧٩٩
- القول الواضح في صلاة المستحاضه : ١١٣٨

- القول الواضح على رد الخطأ الفاضح : ١١٣٨
- القول الوجيز في شرح أحاديث سلسلة الأبريز : ٤٣٢

— ك —

- الكاشف الأمين : ٧٠٦
- الكاشف للحق والهدى : ١١٣٩
- الكاشف لذوي العقول : ٨٤٣
- الكاشف للغمة : ١١٣٩
- الكاف الشاف تخريج أحاديث الكشف : ١٧٨ ، ٤٣٣
- الكافل بنيل السؤل : ٨٤٦
- الكافية البديعة في المدائح النبوية : ٥٠٤
- الكافي شرح الوافي : ١١٤٠
- الكافي في الفرائض : ١٢٧٣
- الكافي في القراءات السبع : ٦٨
- الكامل المتدارك : ١٣٧٥
- الكامل في أصول الدين : ٧٠٨
- الكامل المنير : ٧٠٨
- الكبريت الأحمر : ١٣٧٦
- كتاب الاخلاص : ١٣٧٧
- كتاب الادب : ١١٤٠
- كتاب أسماء الرواة عن الإمام زيد : ٢٥٢
- كتاب الاسماء والصفات : ١٤٢٧
- كتاب الاشياء الواردة : ٤٣٤
- كتاب أصول العدل والتوحيد : ٧١٠
- كتاب الامامة : ٧١٠ ، ٧١١
- كتاب الامثال : ١٦٩٤
- كتاب أمهات الاولاد : ١١٤١
- كتاب التبصرة في التوحيد : ٧١١
- كتاب تراجم شيوخ التصوف : ١٨٠٢
- كتاب التعبير : ١٩٤٥
- كتاب جيلة التوحيد : ٧١١
- كتاب الحسيه والدور : ١١٤١
- كتاب الحقوق : ١٣٧٧

- كتاب الخشية : ٧١٢ . ٧١٣ ، ١٣٧٨
- كتاب الخطب : ١٣٨٠
- كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة : ١٩٥٩
- كتاب الدرجات الرفيعة في اعتماد المصنفات العاليات : ٤٣٤
- كتاب الديانة : ٧١٢
- كتاب الذكر والاخبار النبوية والاحاديث المرفوعة والموقوفة : ٤٣٥
- كتاب الزيارات : ١٣٧٩
- كتاب سلطان الهند : ١٨٠١
- كتاب السياسة : ١٨٩٤
- كتاب الصفوة : ١٣٧٩
- كتاب الصلح : ٧١٣
- كتاب الطبائع : ٧١٣
- كتاب العصا : ١٦٩٥
- كتاب الغفلة : ١٣٧٩
- كتاب في أسانيد القراءات : ٦٨
- كتاب في صلاة الضحى : ١١٤٤
- كتاب في الفقه (الباب) : ١١٤٢
- كتاب في علم الجفر : ١٩٤٥
- كتاب في علم الحرف : ١٩٤٥
- كتاب في الرمل : ١٩٤٦
- كتاب فيه تنبيه وتذكير : ٧١٣
- كتاب فيه شرح باءات وقف حمزة وهشام على الهمزة : ٦٨
- كتاب فيه : نيسالة سال عنها محمد بن الهادي يحيى بن الحسين حول قوله تعالى ألم تر الى الذي حاج : ١٧٩
- كتاب فيه معرفة الله : ٧١٤
- كتاب القياس : ٧١٤
- كتاب كلا بلى ونعم بعللهم : ٢٩
- كتاب للامام يحيى بن حمزة
- كتاب مجهول : ٦٩ ، ١٧٩ ، ١٨٠
- كتاب المحققين الهازمة لجيوش اباطيل المعاندين : ١١٤٦
- كتاب المساكين : ١٣٨١
- كتاب المسترشد : ٧١٧

- كتاب المغفلين : ١٦٩٦
- كتاب الفرق : ١٤٢٧
- كتاب المكنون : ٧١٨
- كتاب المناسك : ١١٥٤
- كتاب المنزلة بين المنزلتين : ٧١٨
- كتاب المهرجان : ١٣٨٠
- كتاب المؤثرات : ٧١٨
- كتاب المواظ : ١٣٨١
- كتاب مواقف القيامة : ٧١٨
- كتاب النبوءات : ٧١٩
- كتاب النجم من كلام سيد العرب والعجم : ٤٣٥
- كتاب النساء وصفاتهن المحمودات : ١٤٢٨
- كتاب النهي عن رسول الله ﷺ : ٤٣٦
- كتاب الهليلجه : ٧٢٠
- كتاب الواقعي : ١١٤٦
- كتاب الوعد والوعيد : ٧٢٠
- الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل :
- (١٨)
- كشف الاسرار : ١٣٧٠
- كشف الاسرار عما خفي عن الافكار : ١١٤٧
- كشف الاسرار الغوامض في (الجبر والحساب) : ١٩٥٩
- كشف الاحجاب ولب اللباب : ١١٤٨
- كشف الريب عن الجيب : ٥٠٥
- كشف الصباية : ١١٤٨
- كشف الصلصلة : ١٨٠٢
- كشف علوم الآخرة : ٧٢١
- كشف الغوامض تخريج احاديث مفتاح الفرائض : ١٢٧٥
- كشف القناع في حل الجمع بين الزوجة وعمتها وخالتها من
- الرضاع : ١١٤٨
- كشف الكربة : ١٣٧١
- كشف الكشف المفجر ينابيع المعاني العذبة الارتشاف : ١٩٧
- كشف الالباس : ٧٢١
- كشف النقاب عن وجوه لطائف مقدمة الكتاب : ٧٠

- كشف الهم عن قوله تعالى (ثم انزل عليكم من بعد الغم) : ٢٠١
- الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف : ٤٣٢
- الكشف في علم الحرف : ١٩٤٦
- الكشف والبيان : ١٣٧١
- كفاية المتحفظ : ١٤٢٨
- كفاية المهتدي شرح كتاب الهندي : ١٩٦٠
- الكفاية في بيان فرض الكفاية : ١١٤٩
- الكفاية في نظم نكت غاية النهاية : ١١٤٩
- الكفاية في مسألة الكفاءة : ١١٥٠
- الكلم الطيب : ٤٣٨ ، ١٣٧٢
- الكلمة الموقظة : ١٣٧٣
- كنز الاسرار ولوائح الافكار : ٧٢٢
- كنز الثقات في معرفة الاوقات : ١٩١٤
- كنز الحكماء : ١٨٠٣
- كنز الدقائق : ١١٥٠
- كنز الرشاد : ١٢٧٣
- كنز الرشاد وزاد المعاد : ١٣٧١
- كنز العلوم والدرر في حقائق علم الشريعة : ١٣٧٥
- كنز المعاني في شرح حرز الاماني : ٧١
- الكنوز : ١٥٧٠
- الكواكب الدرية في مدح خير البريه (البرده) : ٥٠٤
- الكواكب الدرية شرح اللؤلؤة الوضييه : ١٥٠٨
- الكواكب النيرة شرح التذكرة الفاخرة : ١١٥١
- الكوكب السيار : ١١٥٣
- الكوكب المضيء المنتزع من جامع سنن الترمذي : ٤٣٩
- الكوكب الوقاد : ٨٥٠
- الكوكب الوهاج : ٧٢٣

— ل —

- اللآلئ الدرية : ٧٢٤

- اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة : ٧٢
- اللآلئ المضيه في أخبار الزيدية : ١٨٠٣
- اللآلئ المضيه في مراتب أئمة الزيدية : ١٨٠٤
- اللآلئ المضيات : ١١٥٤
- لامية العجم : ١٦٩٧
- لامية العرب : ١٦٩٧
- لب الاساس : ٧٢٤
- لب اللباب في علم الاعراب : ١٥٠٩
- لب اللباب في النحو : ١٥٠٨
- اللباب في جمل الآداب : ١٣٨٣
- اللباب في شرائع الآداب : ١٣٨٣
- اللباب في معرفة الانساب : ١٨٠٥
- لحقوق حكم العوام : ١١٥٤
- اللطائف واجتلاء عروس المعارف : ١٣٨٣
- اللفظة البديعة : ٧٢٥
- لمحة التقريب : ١٦١٨
- لمع الانوار للسالكين الاخيار : ١٣٨٣
- اللمع في أصول الدين : ٧٢٦
- اللمع في فقه أهل البيت : ١١٥٥
- اللمعه على اللمع : ١١٦٠
- اللمعه في تحقيق شرائط الجمعة : ١١٦٠
- اللمعه النورانيه : ١٢٨٤
- ألواح الجواهر : ١٩٥٠
- لوح القسط في علم حساب القبط : ١٩٦٠

— م —

- مآثر الابرار : ١٨٠٥
- ما رواه السادة في الاتكاء على الوساده : ١٦٩٨
- ما لايسع الطبيب جهله : ١٩٣١
- المباحث الدريه في المسألة الحماريه : ١٢٧٦
- مباني الاسلام وقواعد الاحكام : ٤٤٠

- المتشابه في القرآن : ٢٠٤
- متن القواعد : ١٥١٠
- متممة الاجرومية : ١٥٠٩
- المتوكلي : ٧٣
- مثلثة قطرب : ١٤٢٩
- مثير الاحزان في وداع رمضان : ١٣٨٥
- مجادلة الامام جعفر بن محمد : ٧٢٦
- المجالس : ٧٢٨
- مجالس أبي الحسين أحمد بن موسى الطبري : ٧٢٧
- مجالس التفهيم : ٧٢٧
- المجالس المكية في الاخبار النبوية : ٤٤٠
- المجتبى من أحاديث المصطفى : ٤٤٠
- مجلا عروس السلاعة : ٨٥١
- المجلى شرح المحلى : ١١٦٧
- مجمع الدرر : ٨٥٣
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد : ٤٤١
- مجموع الصلوات الخمس : ١٣٨٦
- مجموع الشيخ علي خليل : ١١٦٢
- مجموع السيد حديدان : ٧٣١
- مجموع الامام زيد : ٤٤٣
- مجموع الامام القاسم : ٧٢٨
- مجموع الامام الهادي يحيى بن الحسين : ٧١٢
- مجموع من تفسير القرآن : ٢٠٥
- مجموع في الطب : ١٩٣٢
- المجموع المحيط : ٧٣٣
- المذموم شرح المذهب : ١١٦٣
- المجموع (شرح على الازهار) : ١١٦٠
- مجموعة فتاوى الامام المؤيد محمد بن القاسم : ١١٦٤
- مجيب النداء : ١٥١١
- المجيد في اعراب القرآن المجيد : ٢٠٦
- محاسن الازهار : ٧٣٥
- المحاسن المشرقة : ١١٦٤
- المحاسن المقربة : ١١٦٤

- المحاضر والسجلات : ١١٦٥
- المحرر من الآراء : ١١٦٦
- المحرر في قوله تعالى «ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر» : ٢١٠
- المحصل في كشف أسرار المفصل : ١٥١٢
- المحيط بأصول الإمامة : ٧٣٧
- المحيط لمعاني الوسيط : ١٢٧٧
- المحيط بالمجموع : ١٥١٢
- مخالفة الاجماع : ٨٥٣
- المختار من دواوين الشعراء : ١٦٩٨
- مختصر الاثمار : ١١٦٩
- مختصر ايثار الحق : ٧٢٧
- مختصر ترجيح أساليب القرآن : ٧٣٨
- مختصر تفسير الامام أبي جعفر الطبري : ٢١٠
- مختصر التفسير في متشابه القرآن : ٢١١
- مختصر تيسير الوصول : ٨٥٤
- مختصر جامع العروض : ١٦١٩
- مختصر خليل : ١١٧٠
- مختصر الزنجاني : ١٥٧٠
- مختصر سيرة رسول الله ﷺ : ٥٠٦
- مختصر الشروط : ١١٧٠
- مختصر الشواهد : ١٥١٣
- المختصر الفائق المقتنع الجامع للخلاف الرائق : ١٢٧٨
- مختصر الفرائض : ١٢٧٩
- مختصر في علم الرجل : ١٩٤٧
- مختصر آكام المرجان : ٧٣٩
- مختصر كتاب المهينات للخطيب البغدادي : ٤٤٧
- مختصر ما أجمع عليه الاطباء : ١٩٣٢
- مختصر المدهش : ١٣٨٧
- مختصر المصباح : ١٥١٤
- مختصر مفيد في الفقه : ١١٧١
- مختصر مفيد في معرفة ميزان السنة : ١٩١٤
- مختصر من الحاجبيه : ١٥١٤

- مختصر في معرفة جمل الاسلام : ٧٣٨
- مختصر في الفرق بين الضاد والظاد : (١٤٣)
- مختصر في ذكر الفاظ مشكلات لابن عربي : ١٣٨٦
- المختلف والمؤتلف : ٢٥٤
- المخزون والدرر المنظوم : (١٧٠)
- المدخل في علم المعاني والبيان : ١٦٠٠
- المدهش في الوعظ : ١٣٨٨
- المديح الصغير للقرآن : ٧٤٠
- مذاكره في سند أنوار اليقين : ٤٤٧
- مراد المراد وزاد المعاد في مدح خير العباد على وزن بانث سعاد
- ٥٠٧
- المرتقى الى المنتقى : ٤٤٨
- مرشدة المشتغلين في احكام النون الساكنة والتنوين : ٧٢
- مراقبة الوصول : ٨٥٤
- مروج الذهب : ١٨٠٦
- مروية الاوام : ١١٧٣
- المزيحفيه في الحساب = مقدمة في علم الحساب : (١٩٦)
- مزيل العنا : ١١٧٣
- مسارح انظار الاعيان : ١١٧٩
- المساعد على تسهيل الفوائد : ١٥١٥
- المسالك في ذكر الناج من الفرق والهلاك : ٧٤٤
- المسامرة في شرح المسايير : ٧٤٤
- مسائل الاجماع : ١١٨٠
- مسائل اكل لحوم الخيل : ١١٧٨
- مسائل التباعي : ٧٤٨
- مسائل الحسن الطبري : ٧٤٥
- مسائل الخلاف في الاصول : ٧٤٥
- مسائل القاسم الرازي : ٧٤٥
- مسائل الشاك : ٧٤٦
- مسائل فقهية : ١١٧٤
- مسائل متضمنة نسخ الاقوال والافعال : ١١٧٨
- مسائل الهدية في مذهب الزيدية : ٧٤٧
- مسائل وأجوبه : ٧٤٧
- مسائل في بيان جواز اقامة الجمعة من غير امام : ١١٧٧

- مسائل في مذهب حمزه : ٧٣
- مسائل في الوقف : ١١٧٨
- المسائل الثجان : ١١٧٦
- المسائل المرضيه : ١١٧٧
- المسائل الناجيه : ٧٤٨
- مسألة الآن : ٧٤
- مسألة حول رجل له ام وثلاثة اولاد وابن ابن : ١٢٧٩
- مسألة الرد على ابن جرير : ٧٤٨
- مسألة علم الله : ٧٤٩
- مسألة النبوة : ٧٥٠
- مسألة في الاستواء : ٧٤٩
- مسألة في الظلم : ٧٥٠
- المسألة الثاقبة الانظار : ١١٧٩
- المستجاد في بيان علماء الاجتهاد : ١٨٠٧
- المستخرجات البينات : ١١٨١
- المسترشد : ١١٨١
- المستصفي : ٨٥٥
- المستقصى في أمثال العرب : ١٧٠٢
- المسرة والاراحة في علم المساحه : ١٩٦٣
- مسلسلات في الاسانيد : ٤٤٨
- مسوغات الابتداء : ١٥١٥
- المشاهدات : ١٣٨٨
- مشتهى العقول : ١٨٠٨
- مشجر أبي علامه : ١٨٠٨
- المشرب الزلال : ١٣٨٩
- مشكاة أنوار العقول : ٨٥٦
- مشكاة الانوار للسالكين الابرار : ٧٥٠
- مشكاة المصابيح : ٤٥٠ ، ١١٨٢
- مشكل اعراب القرآن : ٢١١
- مشيخة ابراهيم بن بلكوته البروجي دي : ٢٥٤
- المصابيح : ٤٥٠ ، ١٨٠٨
- المصابيح الصادره الانوار : ٢١٢
- مصباح الراغب : ١٥١٦

- مصباح الشريعة : ١١٨٢ ، ١٣٨٩
- مصباح العلوم : ٧٥١
- المصباح المنير : ٤٥١
- المصباح في النحو : ١٥٢١
- مصطلحات أهل الاثر في شرح توضيح نخبة الفكر : ٢٥٥
- مصقلة الاصداء : ١٣٩٠
- مضاهات كلية ودمنه : ١٧٠٢
- المضبوط : ٧٤
- مطالع الانظار : ٧٥٥
- مطالع البدور : ١٨١٠
- المطالع البديريه : ١٨٧٩
- المطلب السامي فيما أشكل من الصحيحين من الاسامي : ٢٥٥
- المطلع : ١٨٨٠
- المظاهر البينات في الآيات المتشابهات : ٢١٣
- معالم التنزيل وأسرار التأويل : ٢١٣
- المعالم الدينية : ٧٥٥
- معاني السنه : ٧٥٦
- المعاني البديعه : ١١٨٤
- المعاني الدقيقة : ٤٥٢
- المعتمد شرح المختصر : ١١٨٤
- المعتمد في أصول الفقه : ٨٥٧
- المعتمد في أصول الدين : ٧٥٦
- المعتمد في تقرير المختصر : ٨٥٦
- المعجز : ٧٥٧
- معذره محمد بن حمير : ١٧٠٣
- معراج الافكار : ٧٥٧
- معراج السالكين : ١٣٩١
- معرفة الاسلام والايمان : ٧٥٨
- معرفة علم القراءات السبع (جدول) : ٧٥
- معرفة اللغات مما في كتاب الله عز وجل من لغات سائر العرب
- والعجم : ٧٦
- معرفة نصاب الزكاة : ١١٨٥
- المعلم بايضاح مسلم : ٤٥٢

- المعلم على ترتيب حروف المعجم : ١٩٤٨
- معونة الطالب : ١٥٢٢
- معونة الطلاب : ١٥٢٣
- المعونة في علم الحساب : ١٩٦٢
- معيار أغوار الافهام : ١١٨٥
- معيار العقول : ٨٥٧
- معيار العلم : ١٨٨٢
- معيار العلوم : ٨٥٩
- المعيار لقرائح النظار : ٨٦٠
- معيد النعم : ١٣٩١
- مغاني المقامات : ١٧٠٤
- المغنى : ٧٥٩
- مغنى الراغبين : ١١٨٩
- مغني اللبيب : ١٥٢٤
- المغني في اسماء الرجال : ٢٥٦
- المغني في شرح الموجز : ١٩٣٣
- مفاتيح الرضوان : ٢١٧
- مفاتيح الغيب (تفسير القرآن الكبير) : ٢١٨
- مفتاح الخيرات : ١٣٩٢
- مفتاح الفائض في علم الفرائض : ١٢٨٠
- مفتاح المعرفة : ٧٦٣
- مفردات ألفاظ القرآن : ٢١٩
- المفردات والجداول : ١٩٣٣
- المفصل في علم الاعراب : ١٥٢٦
- المفيد في المنطق : ١٨٨٣
- المفيد هداية للبتدي وتذكرة للبعيد : ٧٦
- مقاتل الطالبين = أخبار مقاتل ولد أبي طالب
- المقاصد الاخروية : ٤٥٤
- مقاله التكليفيه : ٧٦٣
- مقامات بديع الزمان الهمذاني : ١٧٠٥
- مقامات الحريري : ١٧٠٥
- مقامات السيوطي : ١٧٠٩
- مقامات وعظيه على منوال أطواق الذهب : ١٣٩٣

- المقامة الحصبية : ١٧١٠
- المقامة التفاحية : ١٩٠٠
- المقامة الذهبية : ١٧١٠
- المقامة الزمردية : ١٩٣٤
- المقامه الطيبه : ١٧١٠
- المقامة العصفريه : ١٧١١
- المقامة اللازوردية : ١٧١١
- المقامة المسجلة : ١١٨٩
- المقامة الياقوتيه : ١٧١٢
- مقتل الامام الحسين بن علي : ١٨١١
- مقدمة الاعراب : ١٢٥٨
- مقدمة البحر الزخار : ٧٦٤
- مقدمة في تبیین المأخذ لقارئ القرآن بالقراءات : ٧٦
- المقدمة الحضرميه : ١١٩٠
- مقدمة في علم التفسير : ٢٢٠
- مقدمة في علم الحساب : ١٩٦٢
- المقدمة الشافيه : ١٥٧٣
- المقدمة في علم العروض : ١٦٢١
- المقدمة المحسبيه : ١٥٢٩
- المقدمة الوافية : ١٦٢٢
- المقصد الحسن : ١١٩١
- المقصد الاسنى : ٧٦٥
- المقصد الاقرب : ١١٩٠
- المقصد الوافي : ١٦٢٢
- مقصورة ابن ذرید : ١٧١٢
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الامصار : ٧٧
- مكاتبه بين المتوكل شرف الدين والسلطانين محمد وبدر ابني
الكثيري : ١٨١١
- المكتابه السلطانية : ١٨١٢
- المكتفى في الوقف والابتداء : ٨٧٨
- المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر : ٧٩
- المكلل الكاشف : ١٥٣٠
- مكنون السر في تحرير نحارير السر : ١٨١٢

- المكنون في علم خير القرون : ٧٦٦
- ملقى الإبحر : ١١٩٣
- ملحة الاعراب : ١٥٣١
- الملل والنحل : ٧٦٦ ، ٧٦٧
- منادي الفلاح : ١١٩٤
- المنار في المختار من جواهر البحر الزخار : ١١٩٤
- مناسك الحج : ١١٩٥
- مناظرات ابن الهذيل العلاف لمجنون الدير : ٧٦٨
- مناظرة الامام ابن أيمن للزبيدي : ٧٦٩
- منافع الابدان : ١٩٣٤
- مناقب الأئمة الأربعة : ١٨١٣
- مناقب الامام الشافعي : ١٨١٤
- مناقب الشيخ المعروف : ١٨١٥
- مناقب أمير المؤمنين علي : ١٨١٣
- المناقب في فضائل علي بن أبي طالب : ١٨١٥
- مناقب الشيخ أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي : ١٨١٥
- مناهج الخلف الى منازل السلف : ٢٥٦
- المناهل الروية شرح الدرر المضية في القراءات الثلاث المرضيه
٧٨
- المناهل العذبة : ١١٩٦
- المناهل الصافية : ١٥٧٠
- من أشعار الهذليين (رواية الاصمعي) : ١٧١٣
- منبع الانوار وعقيدة الأبرار : ٧٦٩
- المنتخب من كتاب الدر المكنون : ١٧١٣
- المنتزع الاول من أقوال الأئمة = مجموع حديدان : ٧٦٩
- المنتزع من الجزء الاول من كتاب التاجي في أخبار الدولة الدليمية
١٨١٦
- المنتزع من الجامع الصغير : ٤٥٥
- المنتزع المختار من الفيت المدرار : ١١٩٧
- المنتقى في الاحكام الشرعية : ٤٥٥
- المنتقى من أحاديث الانتقاء : ٤٥٦

- منتهى الادراك (شرح الملخص في علم الهيئة) : ١٩١٥
- منتهى الاصابة : ٧٦٩
- منتهى الجرام شرح آيات الاحكام : ٢٢١
- المنجلي في تطور الولي : ١٣٩٤
- منح اللطاف في تكبيل حاشية السعد علي الكشاف : ٢٢٢
- المنح الاحمدية بتصدير وتعجيز القصيدة الهمزية : ٥٠٧
- المنح المكية شرح القصيدة الهمزية : ٥٠٧
- منحة الوهاب شرح مساعد الطلاب : ١٥٣٣
- منحة الوهاب ، شرح ملحة الاعراب : ١٥٣٣
- منسك الحج : ١١١٦
- منسك الامام لسراجي : ١٣١٦
- المنسك للامام الهادي : ١٤١٧
- منظومة الاعاريض : ١٦٢٣
- منظومة الهدى النبوي : ١٢١٧
- منظومة الحاج في بيان ما اختلف فيه روايا نافع : ٨٠
- منظومة في تفسير الاحلام : ١٩٤٩
- منظومة في الشهور الرومية ومعرفة اوقات المذاكري في تهامه : ١٩١٥
- منظومة في ضبط ما ورد في الصحيحين : ٤٥٧
- منظومة في عدد آيات القرآن (نظم) : ٢٢٢
- منظومة وشرحها في قراءة نافع رواية ورش وقالون : ٨٠
- المنقح شرح الموشح : ١٥٣٤
- منقذ الفواية : ٤٥٧
- المنقذ من الضلال : ٧٧٠ ، ١٣٩٥
- منهاج البيان فيما يستعمله الانسان : ١٩٣٤
- منهاج التحقيق : ٧٧١
- منهاج الرشاد : ٧٧٢
- منهاج الدكان : ١٩٣٥
- منهاج الطالب : ١٥٣٥
- منهاج العابدين : ١٣٩٥
- منهاج المتقين ومعراج المخلصين : ١٣٩٦
- منهاج الوصول : ٨٦١ ، ٨٦٢
- منهاج المجلي : ٤٥٨ ، ١٢١٨

- المنهج القويم : ١٢١٩
- المنهل الروي في اصطلاح الحديث النبوي : ٢٥٧
- المنهل الصافي : ١٥٣٧
- المنهل المري : ١٥٣٧
- المنير في رد شبه الامير : ١٢٢٠
- المنية والامل : ٧٧٣
- المنية والامل في علم الجدل : ١٨٨٣
- المهذب من فتاوى الامام المنصور عبد الله بن حمزة : ١٢٢٤
- مهمات المهمات : ١٢٢٥
- موارد الايجان : ١٢٢٠
- المواعظ والاعتبار : ١٨١٦
- الموافق في علم الكلام : ٧٧٥
- الموافق للمرافق : ١٣٩٦
- مواهب الملك الحق في شرح القصص الحق : ٥٠٨
- المواهب السنية : ١٥٣٨
- المواهب القدسية : ١٢٢١
- المواهب الوافية : ١٥٣٩
- المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان : ١٨١٧
- المورد الاهنى : ١٢٢٤
- الموشح على الكافية : ١٥٣٩
- موشحة محمد بن عبد الله شرف الدين التي بعثها الى مكة : ١٧١٤
- موصل ذوي البأساء الى دفع الاسى : ١٣٩٧
- موصل الطلاب الى قواعد الاعراب : ١٥٤٥
- موعظة جياش : ٧٧٥
- موعظة موجهة من الحسين بن محمد لولده : ١٣٩٧
- موعد الازهان : ١٥٤٩
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : ٢٥٨
- ميزان العلوم : ١٨٨٤
- الميزان : ١٢٢٦
- الميسر في شرح المصابيح : ٤٥٩
- المئة عامل : ١٥٣٧

- ن -

- الناسخ والمنسوخ : ٢٢٤
- نبذة تاريخية : ١٨٢٠
- نبذة هجرية : ١٧١٤
- نبذة في أحوال ملوك اليمن : ١٨١٨
- نبذ في أصول الدين : ٧٧٦
- نبذة في ترجمة تلامذة الشيخ طلحة الهتار : ١٨١٨
- نبذة في التصديق : ٧٧٦
- نبذة في التوحيد : ٧٧٥
- نبذة في ذكر المعمرين : ١٧١٥
- نبذة في علم الفراسة : ١٩٤٩
- نبذة في فضائل علي بن أبي طالب : ١٨١٩
- نبذة في فضيلة من اسمه محمد وأحمد : ٤٦٠
- نبذة في معرفة النجوم : ١٩١٦
- نبذة في كرامات الشيخ عيسى بن محمد الهتار : ١٨١٨
- نبذة ملتقطة من التواريخ المضبوطة : ١٨١٩
- نبذة من سيرة الامام يحيى بن حمزة : ١٨٢٠
- نبذة من تاريخ اليمن القديم : ١٨٢٠
- نبذة من ديوان العلامة أحمد بن الجلال البهلولي : ١٧١٦
- نبذة من ديوان الاديب عمر بن أبي القاسم بن معيب : ١٧١٦
- نبذة من اشعار العلامة علي بن عبد الله الارياني : ١٧١٦
- نبذة من اشعار القاضي أسعد بن المهذب ابن مجاتي : ١٧١٤
- نبذة من شعر الهادي بن ابراهيم الوزير : ١٧١٧
- نبذة من شعر الاديب عبد الله شرف الدين : ١٧١٧
- نبذة من شعر الاديب أحمد بن حسن بركات : ١٧١٥
- نبذة من مختصر النشر : ٨١
- النبذة الالفية : ٨٦٤
- النبذة المتضمنة لشرح المقدمة : ٨١
- النبذة الموضحة لقوله تعالى ولكن من شر بال كفر صدرا : ٢٢٥
- النبراس لكشف الالتباس : ٧٧٧
- نيل الكنان : ١٩٣٦

- نتائج الفكر المعرب : ١٩٣٦
- نشر الجمان في صحائف ريحان الجنان : ١٣٩٨
- نشر الجوهر على حديث أبي زر : ٤٦٠
- نجاح الطالب : ٨٦٤
- النجاة لمن اتبع الهدى : ٧٧٨
- النجم الزاهر في علم القرآن الباهر : ٨١
- النجم الزاهر : ٧٧٩ : ١٥٥٠
- النجم المستخرج من كلام النبي المصطفى المشرف المكرم من
- الامهات العشر : (٤٦)
- النجم الوهاج : ١٢٢٦
- نزهة الاثبات : ١٥٥٤
- نزهة الاحداق : ١٥٧٥
- نزهة الانظار : (١٨٢)
- نزهة الشرح : ١٢٢٧
- نزهة الطالب : ٧٧٨
- نزهة الطرق : ٥٥٤ — ١٥٥٤ — ١٥٧٦
- نزهة العمر في التفضيل بين البيض والسمر : ١٧١٧
- نزهة القلوب تفسير غريب القرآن : ٢٢٥
- نزهة الناظر : ١٧١٨
- نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر : ٢٥٨
- النزهة في الحساب : ١٩٦٤
- نزول الرحمة في التحدث بالنعمة : ١٣٩٨
- النسبة الى المواضع والبلدان : ١٨٢٢
- نسخة دعوة الامام يحيى بن حمزة : ١٨٢٤
- نسخة كتاب للامام يحيى بن حمزة منها الى سلطان اليمن
- المجاهد : ١٨٢٣ — ١٨٢٤ — ١٨٢٥ — ١٨٢٨
- نسخة كتاب تعزیه الى الفقهاء بني حبيش : ١٣٩٨
- نشر العلم في شرح لامية العجم : ١٧١٩
- النشر في القراءات العشر : ٨٢
- نصاب الاخبار بتذكير الاخبار : (٤٦)
- النصائح الصغار والبوالغ الكبار : ١٧٢٠
- نصرة الحق وخذلان الباطل : ١٣٩٩
- نصرة الشريعة : ٧٨٠

- النصيحة القاضية : ٧٨٠
- نظام الغريب : (١٤٣)
- نظام الفصول : ٨٦٥
- نظام الفوائد وتقريب المراد للرائد : ٤٦٢
- نظم الجواهر : (١٤٣٢)
- نظم حكم الامام علي بن أبي طالب : ١٧٢٠
- نظم الخلاصة : (٧٨)
- نظم المفردات : ١٥٥٥
- نظم نخبة الفكر : ٢٦٠
- نظم الوريقات : ٨٦٧
- النظم المستجاد : ١٢٢٧
- النظم المستعذب : ١٤٣٢
- النغمة لخدمة شرح النخبة : ٢٦٠
- نفائس الاحكام : ١٢٢٨
- نفائس العرائس ونزهة العيون والمجالس : ٢٢٦
- نفائس الهمة في وقف هشام وحمزة : (٨)
- نفحات العنبر : ١٨٢٦
- النفحات العنبرية في مولد سيدالبرية : ٥٠٩
- نفع العود : ١٨٢٦
- النفحة في اختصار الملحة : ١٥٥٦
- النفحة المسكية والتحفة المكية : (١٧٢)
- نفحة الصور في ذكر سيرة آل المنصور : ١٨٢٧
- النفس اليباني والروح الريحاني في اجازة القضاة بني الشوكاني : ٤٦٣
- النقاية مختصر الوقاية : ١٢٢٨
- النقض على صاحب مجموع المحيط : ٧٨٢
- نكت العباد : ١٢٢٩
- نكت مجموعة من كتاب المطالب : ١٨٢٩
- نكت مختصرة من كتاب الاعراب : ١٥٥٦
- النكت على كتاب بن الصلاح : (٢٦)
- النكت في العقائد : ٢٧٢
- النكت الكافلة : ٨٦٧
- النكت المفيدة على الرسالة القشيرية : ١٤٠٠

- نهايات الاحكام في تفسير آيات الاحكام : ٢٢٦٧
- نهايات النهايات : ٧٧٤
- نهاية الافهام لمعاني تكملة الاحكام : (١٤٠)
- نهاية تحفة المرید : ٧٨٤
- نهاية الرتبة : ١٢٣٢
- نهاية السؤل : ٨٦٨ — ١٨٢٩
- نهاية المبتدي وتذكرة المنتهي : ٨٢
- النهاية في اختصار الغاية : ١٢٣٢
- النهاية في غريب الحديث والاثر : ٤٦٤
- نهج البلاغة : ١٧٢٣
- نهج السلوك : ١٨٢٩
- نوابغ الحكم في بدائع الحكم : (١٧٢)
- النوازل : (١٢٣)
- نور الاقتباس في الكلام على شرح حديث ابن عباس : ٤٦٤
- نور العيون في تلخيص سيرة الامين المأمون : ٥١٠
- نور الحقائق : ٧٨٣
- النور الساطع : (١٢٣)
- :لنور المشرق في فتح المشرق : ١٨٢٨
- النورين في اصلاح الدارين : ١٤٠٠
- نيل الاوطار من أسرار منتقى الاخبار : ٤٦٥

— ه —

- هداية الآداب : ١٥٦٠
- هداية الافكار : ١٢٣٨
- هداية الراغبين : (١٢٤)
- هداية العقول : ٨٧٠
- هداية المرتاب وبغية الحفاظ والطلاب (أرجوزة) : ٨٥
- هداية المسترشد : ٧٨٣
- هداية الناصح وحزب الفلاح الناجح : ١٤٠٤
- الهداية الى تحقيق الرواية : (٢٦)
- الهلع للطمع : ١٤٠٥
- الهيكل اللطيف في مدح حلية الجسم الشريف : ٥١٠

- ٩ -

- الوابل المفزار : ١٢٣٣
- الوازعة لذوي الارتياب : ١٢٣٥
- واسطة النظام : ٨٦٨ - ١٢٣٦
- الواضح في النحو : ١٥٥٧
- الوافية على الكافية : ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩
- وبل الغمام على شفاء الاوام : ٤٦٧
- الوجه البديع المنير في تحقيق حديث النعمان بن بشير : ٤٦٧
- الوجه الناصر فيما يقبضه الناظر : ١٢٣٦
- الوجوه الصباح : ١٢٣٧
- الوجيز في شرح القراءات الثمانية أئمة الامصار : ٨٤
- الوديك في فضل لحم الديك : ١٩٠٢
- الورقات : ٨٦٨
- الوسائل العظمى بأعظم الآيات وخواص الاسماء : ١٤٠٢
- الوسيط بين المقبوض واليسيط : ٢٢٩
- الوسيط في تفسير القرآن العظيم : ٢٢٨
- الوسيط في الفقه : ١٢٣٧
- وسيلة غاية الطلاب : ١٩١٦
- الوسيلة الى كشف العقيلة : ٨٤
- الوشي المرقوم على الدر المنظوم : ١٧٢٧
- وصايا الامام يحيى بن حمزة : ١٤٠٢
- وصايا المؤيد محمد بن القاسم : ١٨٣٠
- وصية الانعام يحيى شرف الدين : ١٨٣١
- وصية القاسم بن المؤيد محمد : ١٨٣١
- وصية ابن الجوزي لابنه : ١٤٠٣
- وصية مستعجل لاخ متفضل : ١٤٠٣
- الوصية النافعة ذات الحكمة والثمرة اليانعة : ١٤٠٤
- الوعظ الاسنى في الجلائتين والاسماء الحسنى : ١٤٠٦
- الوفاء باخبار دار المصطفى : ١٧٦٦
- وفيات الاعيان : ١٨٣١
- الوقف والابتداء : ٨٤

- ي -

- الياقوت المعظم : ١٧٢٨ ، ١٨٩٤
- يواقيت السير في شرح كتاب الجواهر والدرر في سير سيدالبشر وأصحابه العشرة الغرر : (٥١١)
- اليواقيت في تحقيق المواقيت : ١٢٤٣
- اليواقيت في المواقيت : ١٩١٧
- اليواقيتا لشفافة : ١٢٤٢
- اليواقيت والجواهر : ٧٩٥

محتويات الفهرس

ص	
٧	— تقديم : وزير الأوقاف والإرشاد ..
١١	— مهيد : لجنة الإعداد
١٥	— علوم القرآن
٨٧	— التفسير ..
٢٢١	— مصطلح الحديث ..
٢٦٢	— الحديث ..
٤٦٩	— السيرة النبوية
٥١٢	— علم الكلام
٧٩٧ ٨٨٧	— أصول الفقه
٨٧٥	— الفقه ..
١٢٤٥	— الفرائض والموايرث ..
١٢٨٨	— التصوف ..
١٤٣٤	— اللغة ..
١٤٣٤	— النحو ..
١٥٦١	— الصرف ..

١٥٧٧	البلاغة	—
١٦٠٩	عروض وتوافي	—
١٦٠٩	الادب	—
١٧٢٩	التاريخ	—
١٨٣٥	معارف عامة	—
١٨٤٥	المنطق	—
١٨٨٥	علوم سياسية	—
١٨٩٧	الزراعة	—
١٩٠٣	الفلك	—
١٩١٩	الطب	—
١٩٣٧	علوم خفية	—
١٩٥١	الرياضيات	—
١٩٦٥	فهرس بأسماء الاعلام	—
٢٠١٥	فهرس بأسماء الكتب	—

طبع في :
مطبعة الكاتب العربي
مشق - شارع خالد بن الوليد
٢٢٠٥٠٨ - ٢١٩٧٢٨ ٢٩